



# CATÁLOGO DE PUBLICACIONES

---

ULIMA EN LA 28.ª FERIA INTERNACIONAL  
DEL LIBRO DE LIMA

Del 19 de julio al 6 de agosto de 2024

Parque Próceres de la Independencia  
Av. Salaverry cuadra 17, Jesús María



# PRESENTACIONES DE LIBROS

---



## *CRÓNICAS DESDE EUROPA (1956-1957)*

Sebastián Salazar Bondy  
Alejandro Sust (editor)

---

Viernes 19 de julio  
19.00 horas  
Auditorio Jorge Eduardo Eielson

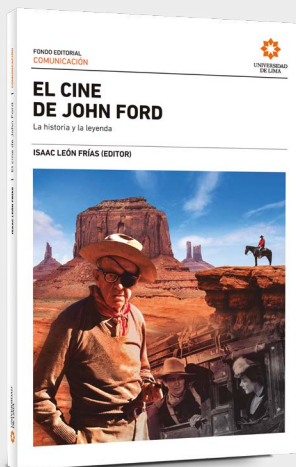


## *EL CINE DE JOHN FORD. LA HISTORIA Y LA LEYENDA*

Isaac León Frías (editor)

---

Miércoles 31 de julio  
19.00 horas  
Auditorio José María Arguedas





## *ENTREGA INTEGRADA DE PROYECTOS*

Martin Fischer, Howard Ashcraft, Dean Reed,  
Atul Khazode

---

Jueves 1 de agosto

18.00 horas

Auditorio Francisco Izquierdo Ríos



## *EMILIO SOYER NASH. HABITAR EL TIEMPO, CONSTRUIR EL LUGAR*

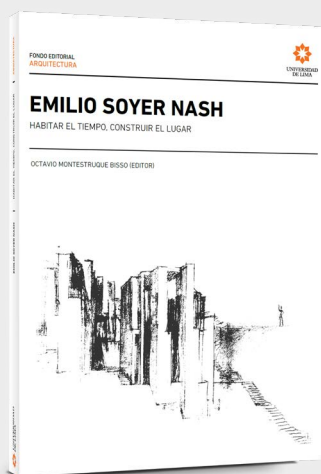
Octavio Montestruque (editor)

---

Domingo 4 de agosto

19.00 horas

Auditorio Laura Riesco





## 28.ª FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE LIMA

Parque Próceres de la Independencia  
Av. Salaverry cuadra 17, Jesús María

**STAND**  
**27**

# ÍNDICE

---

**6** ARQUITECTURA

**8** CINE

**12** COMUNICACIÓN

**15** DERECHO

**19** EDUCACIÓN

**19** FILOSOFÍA

**20** HISTORIA

**20** INGENIERÍA

**23** LITERATURA

**25** MATEMÁTICA

**26** NEGOCIOS

**27** PLURITEMÁTICAS

**29** PSICOLOGÍA

**29** SEMIÓTICA

**33** SOCIOLOGÍA

**34** DIGITAL



FONDO  
EDITORIAL  
ULIMA

# ARQUITECTURA

**Emilio Soyer Nash. Habitar el tiempo, construir el lugar**  
Octavio Montestruque Bisso (editor)  
2024

6489	<b>Augusto Ortiz de Zevallos. Textos y contextos. 50 años de arquitectura escrita</b> Guillermo Takano (editor) 2023   978-9972-45-628-2	<b>S/ 45</b> <del>S/ 65</del>
6273	<b>José García Bryce. Los goces de la memoria</b> Ángeles Maqueira Yamasaki (compiladora) 2021   978-9972-45-558-2	<b>S/ 56</b> <del>S/ 80</del>
6163	<b>Dibujo arquitectónico 1</b> Wilder Gómez, Óscar Gómez 2019   978-9972-45-501-8	<b>S/ 35</b> <del>S/ 50</del>
5848	<b>Arana Orrego Torres. Historia de un emprendimiento</b> Varios autores 2017   978-9972-45-429-5	<b>S/ 40</b> <del>S/ 60</del>
5739	<b>Mario Bianco. El espacio moderno en el Perú</b> Varios autores 2017   978-9972-45-391-5	<b>S/ 70</b> <del>S/ 120</del>
5682	<b>Catálogo Arquitectura Movimiento Moderno Perú</b> Alejandra Acevedo, Michelle Llona 2016   978-9972-45-382-3	<b>S/ 50</b> <del>S/ 75</del>
5584	<b>Walter Weberhofer. El proyecto moderno en el Perú</b> Varios autores 2016   978-9972-45-344-1	<b>S/ 70</b> <del>S/ 120</del>
5216	<b>Héctor Velarde. Arquitecto y humanista</b> Varios autores 2013   978-9972-45-282-6	<b>S/ 40</b> <del>S/ 75</del>
3941	<b>Héctor Velarde</b> Ramón Gutiérrez Coedición con Epígrafe Editores 2002   84-89034-08-7	<b>S/ 70</b> <del>S/ 120</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# RE VIS TAS



## ARQUITECTURA

**30 %** por la compra  
de tres revistas  
DE DESCUENTO (no incluye n.º 13)

**LIMAQ**

ISSN 2410-6127

6550	n.º 13	2024	S/ 38	<del>S/55</del>
6494	n.º 12	2023	S/ 45	<del>S/65</del>
6448	n.º 11	2023	S/ 40	<del>S/60</del>
6384	n.º 10	2022	S/ 40	<del>S/60</del>
6345	n.º 9	2022	S/ 55	<del>S/80</del>
6296	n.º 8	2021	S/ 55	<del>S/80</del>
6279	n.º 7	2021	S/ 45	<del>S/70</del>
6254	n.º 6	2020	S/ 40	<del>S/60</del>
6205	n.º 5	2019	S/ 40	<del>S/60</del>
5995	n.º 4	2018	S/ 55	<del>S/85</del>
5847	n.º 3	2017	S/ 40	<del>S/65</del>
5675	n.º 2	2016	S/ 40	<del>S/67</del>
5453	n.º 1	2015	S/ 25	<del>S/40</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# CINE

---

6545	<b>El cine de John Ford. La historia y la leyenda</b> Isaac León Frías (editor) 2024	<b>S/ 31</b> <del>S/45</del>
6491	<b>El cine de Jean-Luc Godard: rupturas y aperturas</b> Isaac León Frías (editor) 2023   978-9972-45-626-8	<b>S/ 28</b> <del>S/40</del>
6460	<b>Del <i>blockbuster</i> al autorretrato: apuntes sobre el cine de hoy</b> Ricardo Bedoya 2023   978-9972-45-617-6	<b>S/ 52</b> <del>S/75</del>
6425	<b>El cine de Pasolini. En los extramuros de la historia</b> Isaac León Frías (editor) 2023   978-9972-45-614-5	<b>S/ 28</b> <del>S/40</del>
6375	<b>Imagen por imagen. Teoría y crítica cinematográfica</b> Desiderio Blanco 2023   978-9972-45-606-0	<b>S/ 40</b> <del>S/60</del>
6338	<b>Del clasicismo a las modernidades. Estéticas en tensión en la historia del cine</b> Isaac León Frías 2022   978-9972-45-597-1	<b>S/ 40</b> <del>S/60</del>
6293	<b>Cine peruano de inicios del siglo XXI. Dinamismo e incertidumbre</b> Cynthia Vich, Sarah Barrow (editoras y traductoras) 2021   978-9972-45-578-0	<b>S/ 35</b> <del>S/50</del>
6278	<b>Desde la ventana indiscreta. Páginas de cine</b> Isaac León Frías 2021   978-9972-45-562-9	<b>S/ 28</b> <del>S/40</del>
6262	<b>No pasarán. Las invasiones alienígenas de H. G. Wells a Steven Spielberg (y más allá)</b> Carlos A. Scolari 2020   978-9972-45-552-0	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.



6261	<b>La revolución de Netflix en el cine y la televisión. Pantallas, series y streaming</b> Isaac León Frías 2020   978-9972-45-551-3	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
6260	<b>Rondas, fanfarrias y melancolía. Aproximaciones a la obra de Federico Fellini</b> Ricardo Bedoya (editor) 2020   978-9972-45-550-6	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
6245	<b>La batalla por el buen cine. Textos críticos 1961-1963</b> Armando Robles Godoy Emilio Bustamante (selección e introducción) 2020   978-9972-45-537-7	<b>S/ 28</b> <del>S/40</del>
6244	<b>El cine latinoamericano del siglo XXI: tendencias y tratamientos</b> Ricardo Bedoya 2020   978-9972-45-538-4	<b>S/ 35</b> <del>S/50</del>
6188	<b>El cine en fuga. Textos en el umbral del milenio</b> Isaac León Frías 2019   978-9972-45-506-3	<b>S/ 25</b> <del>S/40</del>
6116	<b>Jodorowsky: el cine como viaje</b> José Carlos Cabrejo 2019   978-9972-45-497-4	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
5906	<b>Más allá de las lágrimas. Espacios habitables en el cine clásico de México y Argentina</b> Isaac León Frías 2018   978-9972-45-465-3	<b>S/ 30</b> <del>S/50</del>
5888	<b>Financiamiento, distribución y marketing del cine peruano (2.ª edición)</b> Augusto Tamayo, Nathalie Hendrickx 2018   978-9972-45-451-6	<b>S/ 40</b> <del>S/60</del>
5748	<b>El Perú imaginado. Representaciones de un país en el cine internacional</b> Ricardo Bedoya 2017   978-9972-45-396-0	<b>S/ 25</b> <del>S/40</del>
5727	<b>20 años de estrenos de cine en el Perú (1950-1969). Hegemonía de Hollywood y diversidad</b> Isaac León Frías 2017   978-9972-45-390-8	<b>S/ 25</b> <del>S/40</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

<b>5472</b>	<b>La dirección de arte en el cine peruano</b> Augusto Tamayo, Nathalie Hendrickx 2015   978-9972-45-299-4	<b>S/ 40</b> <del>S/ 65</del>
<b>5440</b>	<b>Metaficción: de <i>Don Quijote</i> al cine contemporáneo</b> José Carlos Cabrejo 2015   978-9972-45-296-3	<b>S/ 15</b> <del>S/ 25</del>
<b>5048</b>	<b>El nuevo cine latinoamericano de los años sesenta. Entre el mito político y la modernidad fílmica</b> Isaac León Frías 2013   978-9972-45-267-3	<b>S/ 35</b> <del>S/ 62</del>
<b>4915</b>	<b>Ojos bien abiertos. El lenguaje de las imágenes en movimiento (2.ª edición)</b> Ricardo Bedoya, Isaac León Frías 2011   978-9972-45-252-9	<b>S/ 35</b> <del>S/ 50</del>

## [PACK]

**LAS MIRADAS MÚLTIPLES. EL CINE REGIONAL PERUANO**  
Emilio Bustamante, Jaime Luna Victoria

**[S/ 60]**

<b>5744</b>	<b>Tomo II: 1949-2000</b> 2017   978-9972-45-394-6	<del>S/ 50</del>
<b>5743</b>	<b>Tomo I: 1900-1948</b> 2017   978-9972-45-393-9	<del>S/ 50</del>

**CINE SONORO Y SILENTE EN EL PERÚ**  
Ricardo Bedoya

**[S/ 40]**

<b>4707</b>	<b>El cine sonoro en el Perú</b> 2009   978-9972-45-231-4	<del>S/ 35</del>
<b>4703</b>	<b>El cine silente en el Perú</b> 2009   978-9972-45-228-4	<del>S/ 35</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# RE VIS TAS



## COMUNICACIÓN

**20 %** por la compra de  
DE DESCUENTO tres revistas desde  
el n.º 16

**VENTANA INDISCRETA**  
ISSN 2073-2759

6495	n.º 30	2023	S/ 21	<del>S/30</del>
6459	n.º 29	2023	S/ 21	<del>S/30</del>
6381	n.º 28	2022	S/ 21	<del>S/30</del>
6342	n.º 27	2022	S/ 21	<del>S/30</del>
6295	n.º 26	2021	S/ 21	<del>S/30</del>
6284	n.º 25	2021	S/ 31	<del>S/45</del>
6263	n.º 24	2020	S/ 21	<del>S/30</del>
6250	n.º 23	2020	S/ 21	<del>S/30</del>
6208	n.º 22	2019	S/ 21	<del>S/30</del>
5986	n.º 20	2018	S/ 15	<del>S/25</del>
5897	n.º 19	2018	S/ 15	<del>S/25</del>
5685	n.º 16	2016	S/ 15	<del>S/25</del>
5639	n.º 15	2016	S/ 10	<del>S/25</del>
5401	n.º 12	2014	S/ 10	<del>S/21</del>
5297	n.º 11	2014	S/ 10	<del>S/20</del>
5196	n.º 10	2013	S/ 10	<del>S/20</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# COMUNICACIÓN

6365	<b>El podcasting en el Perú. Análisis de un medio nativo digital</b> Carlos Rivadeneyra Olcese 2022   978-9972-45-603-9	<b>S/ 28</b> <del>S/40</del>
6313	<b>Ecos y variaciones de la ficción televisiva</b> Cappello Giancarlo (editor) 2022   978-9972-45-586-5	<b>S/ 24</b> <del>S/35</del>
6190	<b>Proceso electoral 2016. Prensa peruana y redes sociales</b> María Mendoza Michilot 2019   978-9972-45-508-7	<b>S/ 30</b> <del>S/50</del>
5985	<b>Nocturnos limeños</b> Santiago Bustamante 2018   978-9972-45-468-4	<b>S/ 50</b> <del>S/90</del>
5899	<b>La ciudad como utopía. Artículos periodísticos sobre Lima 1953-1965 (2.ª edición)</b> Sebastián Salazar Bondy Alejandro Sustí (prólogo y selección de textos) 2018   978-9972-45-452-3	<b>S/ 25</b> <del>S/40</del>
5860	<b>El employer brand (marca empleador) en el Perú. Oportunidades y buenas prácticas empresariales en el entorno global del trabajo</b> Rosario Sheen 2018   978-9972-45-430-1	<b>S/ 23</b> <del>S/35</del>
5843	<b>Ficciones cercanas. Televisión, narración y espíritu de los tiempos</b> Giancarlo Cappello (editor) 2017   978-9972-45-403-5	<b>S/ 25</b> <del>S/40</del>
5728	<b>Una voz que cambia vidas. Campañas de responsabilidad social en la radio: el caso de RPP Noticias</b> Julianna Ramírez 2017   978-9972-45-386-1	<b>S/ 20</b> <del>S/45</del>
5632	<b>La cultura organizacional y su impacto en la gestión empresarial</b> Rosario Sheen 2016   978-9972-45-352-6	<b>S/ 15</b> <del>S/25</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

5574	<b>Debates presidenciales televisados en el Perú (1990-2011). Una aproximación semiótica</b> Lilian Kanashiro 2016   978-9972-45-342-7	<b>S/ 25</b> <del>S/ 35</del>
5569	<b>Manual de diseño generativo</b> Umberto Roncoroni 2015   978-9972-45-310-6	<b>S/ 80</b> <del>S/ 114</del>
5493	<b>Una ficción desbordada. Narrativa y teleseries</b> Giancarlo Cappello 2015   978-9972-45-303-8	<b>S/ 20</b> <del>S/ 30</del>
5292	<b>Comunicación e industria digital. 14.0 Encuentro Latinoamericano de Facultades de Comunicación Social</b> Giancarlo Carbone de Mora, Óscar Quezada Macchiavello (editores) 2014   978-9972-45-286-4	<b>S/ 20</b> <del>S/ 50</del>
5037	<b>Filosofía y software. La cultura digital detrás de la pantalla</b> Umberto Roncoroni 2012   978-9972-45-264-2	<b>S/ 15</b> <del>S/ 40</del>
4397	<b>La forma emergente. Arte y pedagogía en el medio digital</b> Umberto Roncoroni 2007   978-9972-45-204-8	<b>S/ 15</b> <del>S/ 40</del>
2754	<b>Lenguas y devenires en pugna. En torno a la posmodernidad</b> Julio Hevia 2002   978-9972-45-105-4	<b>S/ 15</b> <del>S/ 40</del>

## [PACK]

### 100 AÑOS DE PERIODISMO EN EL PERÚ

María Mendoza

[S/ 65]

5138	<b>Tomo II: 1949-2000</b> 2013   978-9972-45-277-2	<del>S/ 65</del>
5137	<b>Tomo I: 1900-1948</b> 2013   978-9972-45-276-5	<del>S/ 65</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# RE VIS TAS



## COMUNICACIÓN

**50 %**  
DE DESCUENTO

por la compra de  
tres revistas o más  
desde el n.º 26

### CONTRATEXTO

ISSN 1025-9945

6496	n.º 40	2023	S/ 30	S/-50
6444	n.º 39	2023	S/ 24	S/-35
6374	n.º 38	2022	S/ 24	S/-35
6324	n.º 37	2022	S/ 30	S/-45
6297	n.º 36	2021	S/ 30	S/-45
6277	n.º 35	2021	S/ 30	S/-45
6264	n.º 34	2020	S/ 45	S/-73
6248	n.º 33	2020	S/ 30	S/-45
6209	n.º 32	2019	S/ 40	S/-65
6129	n.º 31	2019	S/ 25	S/-40
5999	n.º 30	2018	S/ 25	S/-40
5857	n.º 28	2018	S/ 25	S/-40
5779	n.º 27	2017	S/ 20	S/-40
5705	n.º 26	2016	S/ 20	S/-40
5195	n.º 21	2013	S/ 10	S/-20
4916	n.º 19	2011	S/ 10	S/-20
4559	n.º 16	2008	S/ 10	S/-35
4302	n.º 15	2007	S/ 10	S/-35
4204	n.º 14	2006	S/ 10	S/-35
3997	n.º 13	2005	S/ 10	S/-35

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

José Perla

<b>5883</b>	<b>Ética de la comunicación en internet móvil</b> 2018   978-9972-45-447-9	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>
<b>5575</b>	<b>Ética de la comunicación cinematográfica</b> 2016   978-9972-45-341-0	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>
<b>5298</b>	<b>Ética de la comunicación publicitaria</b> 2014   978-9972-45-289-5	<b>S/ 25</b> <del>S/ 40</del>
<b>5164</b>	<b>Ética de la comunicación periodística</b> 2013   978-9972-45-278-9	<b>S/ 25</b> <del>S/ 45</del>

## DERECHO

<b>6325</b>	<b>Derecho marítimo y comercio internacional. Capítulos sobre puertos, transporte y comercio marítimo</b> José Antonio Pejovés Macedo 2022   978-9972-45-596-4	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>
<b>6314</b>	<b>El tráfico jurídico de las empresas. La transferencia definitiva. Hacia la compraventa</b> Alonso Víctor Manuel Morales Acosta 2022   978-9972-45-587-2	<b>S/ 35</b> <del>S/ 50</del>
<b>6290</b>	<b>La tutela ejecutiva en el proceso civil</b> Rolando A. Martel Chang 2021   978-9972-45-576-6	<b>S/ 28</b> <del>S/ 40</del>
<b>6257</b>	<b>Congreso Internacional de Derecho Corporativo. Un mundo sin fronteras</b> Alonso Morales Acosta (editor) 2020   978-9972-45-544-5	<b>S/ 60</b> <del>S/ 90</del>
<b>6256</b>	<b>Congreso Internacional de Derecho Procesal. Realidad, reforma y tecnología</b> Raúl B. Canelo Rabanal (editor) 2020   978-9972-45-545-2	<b>S/ 40</b> <del>S/ 60</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

5982	<b>El Tribunal del Consulado de Lima: antecedentes del arbitraje comercial y marítimo en el Perú</b> José Antonio Pejovés 2018   978-9972-45-472-1	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
5540	<b>Código Civil. Estudios y propuestas</b> Varios autores 2015   978-9972-45-305-2	<b>S/ 30</b> <del>S/100</del>
5539	<b>Delincuencia juvenil. Legislación, tratamiento y criminalidad</b> Jorge Valencia 2015   978-9972-45-304-5	<b>S/ 25</b> <del>S/35</del>
5283	<b>Derecho portuario</b> José Antonio Pejovés (coordinador) 2014   978-9972-45-284-0	<b>S/ 20</b> <del>S/48</del>
5173	<b>Consideraciones jurídicas sobre los negocios ambientales</b> Pierre Foy 2013   978-9972-45-280-2	<b>S/ 30</b> <del>S/80</del>
4726	<b>¿Qué es el derecho global? (3.ª edición)</b> Rafael Domingo 2009   978-9972-45-236-9	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
3922	<b>III Congreso Internacional de Derecho Procesal</b> Varios autores 2005   9972-45-181-X	<b>S/ 15</b> <del>S/50</del>

**[PACK]**

**[ 20 %** por la compra  
DE DESCUENTO de dos libros  
o más **]**

## DERECHO COMERCIAL. TEMAS SOCIETARIOS

Oswaldo Hundskopf

6542	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo XXIII</b> 2024   978-9972-45-636-7	<b>S/ 35</b> <del>S/50</del>
6433	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo XXII</b> 2023   978-9972-45-615-2	<b>S/ 42</b> <del>S/60</del>
6343	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo XXI</b> 2022   978-9972-45-601-5	<b>S/ 42</b> <del>S/60</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.



<b>6285</b>	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo XX</b> 2021   978-9972-45-572-8	<b>S/ 42</b> <del>S/ 60</del>
<b>6255</b>	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo XIX</b> 2020   978-9972-45-548-3	<b>S/ 35</b> <del>S/ 50</del>
<b>6180</b>	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo XVIII</b> 2019   978-9972-45-505-6	<b>S/ 35</b> <del>S/ 50</del>
<b>5293</b>	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo XIII</b> 2014   978-9972-45-287-1	<b>S/ 25</b> <del>S/ 40</del>
<b>5073</b>	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo XII</b> 2013   978-9972-45-270-3	<b>S/ 25</b> <del>S/ 40</del>
<b>4973</b>	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo XI</b> 2011   978-9972-45-257-4	<b>S/ 25</b> <del>S/ 40</del>
<b>4863</b>	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo X</b> 2010   978-9972-45-247-5	<b>S/ 25</b> <del>S/ 40</del>
<b>4784</b>	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo IX</b> 2009   978-9972-45-239-0	<b>S/ 25</b> <del>S/ 40</del>

## TRATADO DE DERECHOS

Enrique Varsi Rospigliosi

**[ 30 %** por la compra  
DE DESCUENTO de dos libros  
o más **]**

<b>6270</b>	<b>Tratado del derecho de la prescripción y la caducidad</b> 2021   978-9972-45-555-1	<b>S/ 28</b> <del>S/ 40</del>
<b>6240</b>	<b>Tratado de derechos reales.</b> <b>Derechos reales de garantía. Hipoteca. Tomo IV</b> 2020   978-9972-45-524-7	<b>S/ 25</b> <del>S/ 40</del>
<b>6081</b>	<b>Tratado de derechos reales. Derechos reales de goce.</b> <b>Tomo III</b> 2019   978-9972-45-477-6	<b>S/ 18</b> <del>S/ 30</del>
<b>5861</b>	<b>Tratado de derechos reales.</b> <b>Posesión y propiedad. Tomo II</b> 2018   978-9972-45-431-8	<b>S/ 25</b> <del>S/ 40</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# REVISTAS



## DERECHO

**30 %** por la compra de tres revistas desde el n.º 44  
DE DESCUENTO

**IUS ET PRAXIS**  
ISSN 1027-8168

6515	n.º 57	2023	S/ 25	<del>S/40</del>
6462	n.º 56	2022	S/ 42	<del>S/60</del>
6382	n.º 55	2022	S/ 42	<del>S/60</del>
6344	n.º 54	2022	S/ 42	<del>S/60</del>
6292	n.º 53	2021	S/ 35	<del>S/50</del>
6280	n.º 52	2021	S/ 35	<del>S/50</del>
6267	n.ºs 50-51	2020	S/ 21	<del>S/30</del>
6185	n.ºs 48-49	2018	S/ 20	<del>S/32</del>
5205	n.º 44	2013	S/ 15	<del>S/33</del>
5071	n.º 43	2012	S/ 10	<del>S/34</del>
4812	n.º 41	2010	S/ 10	<del>S/32</del>
4752	n.º 40	2009	S/ 10	<del>S/32</del>
4115	n.ºs 36-37	2006	S/ 10	<del>S/30</del>
3918	n.º 35	2004	S/ 10	<del>S/36</del>
3415	n.º 33	2002	S/ 10	<del>S/55</del>
3037	n.º 32	2001	S/ 10	<del>S/30</del>
3036	n.º 31	2000	S/ 10	<del>S/30</del>
3035	n.º 30	1999	S/ 10	<del>S/30</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# EDUCACIÓN

---

6357	<b>Educación mediática. Emergencia y urgencia de un aprendizaje pendiente</b> Julio-César Mateus 2022   978-9972-45-602-2	<b>S/ 28</b> <del>S/40</del>
6243	<b>Mirador de ilusiones. Cuaderno de cine para la educación escolar</b> Jorge Eslava 2020   978-9972-45-532-2	<b>S/ 50</b> <del>S/75</del>
5842	<b>Paisaje de la mañana. Esbozo para un curso de literatura infantil peruana</b> Jorge Eslava 2017   978-9972-45-404-2	<b>S/ 50</b> <del>S/75</del>
5840	<b>Zona de encuentro. Lecturas urgentes para educación secundaria</b> Jorge Eslava 2017   978-9972-45-402-8	<b>S/ 60</b> <del>S/90</del>
5175	<b>Un placer ausente. Apuntes de un profesor sobre la lectura escolar</b> Jorge Eslava 2013   978-9972-45-279-6	<b>S/ 20</b> <del>S/35</del>

# FILOSOFÍA

---

6304	<b>La extraña naturaleza de la conciencia humana. Debate científico, antropológico y filosófico</b> Jean-Paul Lafrance Carmen Rico (traductora) 2022   978-9972-45-585-8	<b>S/ 24</b> <del>S/35</del>
6238	<b>Malestar en la civilización digital. Abordaje económico y filosófico</b> Jean-Paul Lafrance 2020   978-9972-45-511-7	<b>S/ 24</b> <del>S/35</del>
5687	<b>Lituma en los Andes y la ética kantiana. Los idearios ético-políticos de Mario Vargas Llosa y Sendero Luminoso</b> Fermín Cebrecos 2017   978-9972-45-384-7	<b>S/ 35</b> <del>S/50</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# HISTORIA

- |      |  |                                 |
|------|--|---------------------------------|
| 6275 | <b>Construcción política de la nación peruana: la gesta emancipadora 1821-1826</b><br>Raúl Palacios<br>2021   978-9972-45-561-2  | <b>S/ 50</b><br><del>S/75</del> |
| 6160 | <b>Lo que decimos de ellos. La guerra del Pacífico en la historiografía y manuales escolares peruanos</b><br>Daniel Parodi Revoredo, José Chaupis Torres<br>2019   978-9972-45-502-5 | <b>S/ 30</b><br><del>S/45</del> |
| 5868 | <b>Matrimonio y violencia doméstica en Lima colonial (1795-1820)</b><br>Luis Bustamante<br>Coedición con el Instituto de Estudios Peruanos<br>2018   978-9972-45-432-5               | <b>S/ 35</b><br><del>S/60</del> |
| 4965 | <b>Historia de los sismos en el Perú. Catálogo: siglos XVIII-XIX</b><br>Lizardo Seiner<br>2011   978-9972-45-256-7   | <b>S/ 45</b><br><del>S/80</del> |

# INGENIERÍA

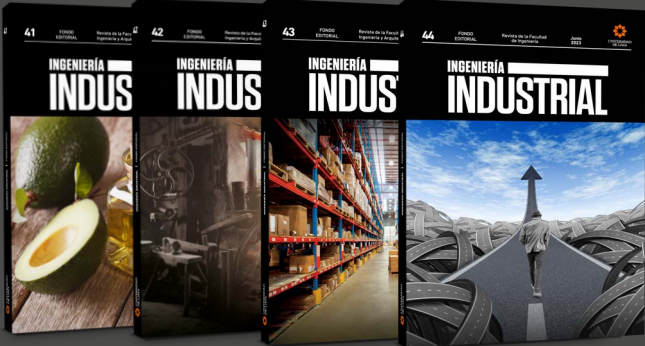
- |      |   |                                 |
|------|---|---------------------------------|
| 6493 | <b>Entrega integrada de proyectos</b><br>Martin Fischer, Howard Ashcraft, Dean Reed, Atul Khanzode<br>2023   978-9972-45-630-5  | <b>S/ 35</b><br><del>S/50</del> |
| 6492 | <b>La fábrica que habla. Manual de <i>lean manufacturing</i></b><br>Bertha Díaz, Jorge López<br>2023   978-9972-45-629-9  | <b>S/ 28</b><br><del>S/40</del> |
| 6316 | <b>Manual de herramientas de creatividad e innovación</b><br>Paola Malinalli Domínguez Díaz, Evelyn Mercedes Mezarina Beltrán, Carlos Medardo Urbina Rivera<br>2022   978-9972-45-589-6 | <b>S/ 30</b><br><del>S/45</del> |
| 6144 | <b>Hacia la transformación digital. Actas del I Congreso Internacional de Ingeniería de Sistemas</b><br>Varios autores<br>2019   978-9972-45-499-8                                      | <b>S/ 50</b><br><del>S/90</del> |

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

<b>6110</b>	<b>Tecnologías limpias y medio ambiente en el sector industrial peruano</b> Aristides Sotomayor, George Power 2019   978-9972-45-492-9	<b>S/ 70</b> <del>S/100</del>
<b>5783</b>	<b>Tecnologías limpias, medio ambiente y comercialización de minerales</b> Aristides Sotomayor 2017   978-9972-45-401-1	<b>S/ 55</b> <del>S/80</del>
<b>5767</b>	<b>Modelos de programación lineal. Guía para su formulación y solución</b> Ezilda Cabrera 2017   978-9972-45-398-4	<b>S/ 35</b> <del>S/60</del>
<b>5722</b>	<b>Manual para el diseño de instalaciones manufactureras y de servicios</b> Bertha Díaz, María Teresa Noriega 2017   978-9972-45-388-5	<b>S/ 55</b> <del>S/90</del>
<b>5590</b>	<b>Manual de combustibles alternativos y tecnología automotriz</b> Juan Carlos Goñi, Mario Rojas 2016   978-9972-45-348-9	<b>S/ 45</b> <del>S/70</del>
<b>5580</b>	<b>Ingeniería económica: ¿cómo medir la rentabilidad de un proyecto?</b> Pedro Arroyo, Ruth Vásquez 2016   978-9972-45-343-4	<b>S/ 25</b> <del>S/45</del>
<b>5462</b>	<b>Estadística aplicada a la ingeniería y los negocios</b> Rosa Millones, Emma Barreno, Félix Vásquez, Carlos Castillo 2015   978-9972-45-297-0	<b>S/ 30</b> <del>S/45</del>
<b>4814</b>	<b>Mejora continua de los procesos. Herramientas y técnicas</b> Elsie Bonilla, Bertha Díaz, Fernando Kleeberg, María Teresa Noriega 2010   978-9972-45-241-3	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
<b>4274</b>	<b>Física, electricidad y magnetismo</b> Eduardo Velásquez 2007   978-9972-45-196-6	<b>S/ 15</b> <del>S/53</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# RE VIS TAS



## INGENIERÍA

**INGENIERÍA INDUSTRIAL**  
ISSN 1025-9929

**30 %** por la compra  
DE DESCUENTO de tres revistas  
(no incluye n.º 44)

6455	n.º 44	2023	S/ 35	S/-50
6377	n.º 43	2022	S/ 35	S/-50
6326	n.º 42	2022	S/ 35	S/-50
6317	Ed. esp.	2022	S/ 50	S/-73
6294	n.º 41	2021	S/ 35	S/-50
6276	n.º 40	2021	S/ 35	S/-50
6265	n.º 39	2020	S/ 47	S/-70
6249	n.º 38	2020	S/ 50	S/-75
6206	n.º 37	2019	S/ 35	S/-55
5997	n.º 36	2018	S/ 30	S/-45
5855	n.º 35	2017	S/ 25	S/-40
5402	n.º 32	2014	S/ 20	S/-45
5221	n.º 31	2013	S/ 20	S/-45
5045	n.º 30	2012	S/ 15	S/-42
4879	n.º 28	2010	S/ 15	S/-40
4651	n.º 26	2008	S/ 15	S/-20
3156	n.º 24	1999	S/ 15	S/-20

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# LITERATURA

---

6548	<b>Crónicas desde Europa (1956-1957)</b> Sebastián Salazar Bondy Alejandro Sustí (editor) 2024   978-9972-45-634-3	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
6503	<b>Interculturalidad y sujeto migrante en la poesía de Vallejo, Cisneros y Watanabe</b> Camilo Fernández Cozman 2024   978-9972-45-632-9	<b>S/ 17</b> <del>S/25</del>
6488	<b>Los bienes ajenos. Crónicas breves y entrevistas</b> Jorge Eslava 2023   978-9972-45-627-5	<b>S/ 50</b> <del>S/75</del>
6319	<b>Hacia una nueva lectura de <i>Los heraldos negros</i></b> Camilo Fernández Cozman 2022   978-9972-45-590-2	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
6315	<b>Caso abierto. La novela policial peruana entre los siglos XX y XXI</b> Alejandro Sustí, José Güich Rodríguez 2022   978-9972-45-588-9	<b>S/ 30</b> <del>S/45</del>
6274	<b>La ciudad sin límites. Lima en la narrativa peruana del siglo XX</b> Alejandro Sustí 2021   978-9972-45-560-5	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
6247	<b>El texto literario. Aportes para su estudio</b> Alonso Rabí do Carmo (editor) 2020   978-9972-45-542-1	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
6246	<b>Julio Ramón Ribeyro. Creador de dos mundos narrativos: Perú y Europa</b> Antonio González Montes 2020   978-9972-45-536-0	<b>S/ 24</b> <del>S/35</del>
6181	<b>Ismandro</b> Enrique Pinilla 2019   978-9972-45-504-9	<b>S/ 15</b> <del>S/30</del>
5988	<b>Lejos de todas partes (1978-2018) (2.ª edición)</b> Carlos López Degregori 2018   978-9972-45-475-2	<b>S/ 45</b> <del>S/70</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

<b>5984</b>	<b>Oh dulces prendas (2.ª edición)</b> Desiderio Blanco 2018   978-9972-45-470-7	<b>S/ 15</b> <del>S/ 35</del>
<b>5907</b>	<b>Extrañas criaturas. Antología del microrrelato peruano moderno</b> José Güich Rodríguez, Carlos López Degregori, Alejandro Sustí 2018   978-9972-45-467-7	<b>S/ 45</b> <del>S/ 70</del>
<b>5867</b>	<b>Universos en expansión. Antología crítica de la ciencia ficción peruana: siglos XIX-XXI</b> José Güich Rodríguez 2018   978-9972-45-433-2	<b>S/ 30</b> <del>S/ 50</del>
<b>5674</b>	<b>La voz oculta. Conversaciones con Carlos López Degregori y Eduardo Chirinos</b> Jorge Eslava 2016   978-9972-45-381-6	<b>S/ 20</b> <del>S/ 60</del>
<b>5591</b>	<b>Del otro lado del espejo. La narrativa fantástica peruana</b> José Güich Rodríguez, Carlos López Degregori, Alejandro Sustí 2016   978-9972-45-345-8	<b>S/ 25</b> <del>S/ 40</del>
<b>4839</b>	<b>Ribeyro. El arte de narrar y el placer de leer</b> Antonio González Montes 2010   978-9972-45-246-8	<b>S/ 15</b> <del>S/ 30</del>
<b>4822</b>	<b>Umbrales y márgenes. El poema en prosa en el Perú contemporáneo</b> Luis Fernando Chueca, José Güich Rodríguez, Carlos López Degregori, Alejandro Sustí 2010   978-9972-45-243-7	<b>S/ 20</b> <del>S/ 37</del>
<b>4631</b>	<b>Washington Delgado. Obras completas. 4 tomos</b> Jorge Eslava (editor) 2008   978-9972-45-215-4	<b>S/ 150</b> <del>S/ 280</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.



# MATEMÁTICA

6286	<b>Matemática aplicada a los negocios</b> Víctor Cabanillas, Tomás Núñez, Luis Huamán, Luis Toro, Jorge Urdanivia 2021   978-9972-45-573-5	<b>S/ 55</b> <del>S/ 80</del>
5996	<b>Cálculo II</b> Máximo Mitacc, Víctor Cárdenas, Ismenia Roncal, Félix Villanueva 2018   978-9972-45-473-8	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>
5741	<b>Álgebra lineal</b> Fernando Hoyos, Máximo Mitacc, Gilberto Gómez 2017   978-9972-45-387-8	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>
5706	<b>Matemática básica (2.ª edición)</b> Víctor Cárdenas, Víctor del Águila, Máximo Mitacc, Adolfo Yalta 2017   978-9972-45-385-4	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>
5541	<b>Cálculo I (2.ª edición)</b> Máximo Mitacc, Fernando Hoyos, Félix Villanueva, Gilberto Gómez 2015   978-9972-45-306-9	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>

## [PACK]

**[ 30 %** por la compra  
de dos revistas  
o más  
**DE DESCUENTO ]**

6501	<b>Desafíos. Economía y Empresa n.º 4</b> 2024   2955-8050	<b>S/ 22</b> <del>S/ 35</del>
6456	<b>Desafíos. Economía y Empresa n.º 3</b> 2023   2955-8050	<b>S/ 28</b> <del>S/ 40</del>
6376	<b>Desafíos. Economía y Empresa n.º 2</b> 2023   2955-8050	<b>S/ 28</b> <del>S/ 40</del>
6327	<b>Desafíos. Economía y Empresa n.º 1</b> 2022   2955-8050	<b>S/ 28</b> <del>S/ 40</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# NEGOCIOS

6516	<b>El marketing y la administración de la mercadería. Manejo estratégico de los inventarios</b> Alberto Matto, María Elena Ríos, Julio Choy 2024   978-9972-45-633-6	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
6461	<b>América Latina y el Sudeste Asiático. ¿Cómo conocer al otro?</b> Corrado G. M. Letta 2023   978-9972-45-618-3	<b>S/ 56</b> <del>S/80</del>
6241	<b>Fundamentos de macroeconomía</b> Marco Antonio Plaza Vidaurre 2020   978-9972-45-528-5	<b>S/ 22</b> <del>S/35</del>
6239	<b>Finanzas empresariales. Enfoque práctico</b> Pedro Arroyo Gordillo, Ruth Vásquez Rivas Plata, Agustín Villanueva 2020   978-9972-45-510-0	<b>S/ 28</b> <del>S/40</del>
6118	<b>Manual de estadística no paramétrica aplicada a los negocios</b> Carlos Caycho, Carlos Castillo, Víctor Merino 2019   978-9972-45-495-0	<b>S/ 40</b> <del>S/60</del>
6111	<b>Manual de información y herramientas estadísticas aplicadas a la investigación de mercado</b> Carlos Castillo, Gustavo Cieza, Fernando Kleeberg, Enrique Rojas, Pedro Salinas 2019   978-9972-45-493-6	<b>S/ 27</b> <del>S/40</del>
5747	<b>Estadística básica para los negocios</b> Julio Ramos, Víctor del Águila, Ana Bazalar 2017   978-9972-45-395-3	<b>S/ 35</b> <del>S/50</del>
5128	<b>Prospectiva empresarial. Manual de corporate foresight para América Latina</b> Fernando Ortega 2013   978-9972-45-275-8	<b>S/ 15</b> <del>S/35</del>

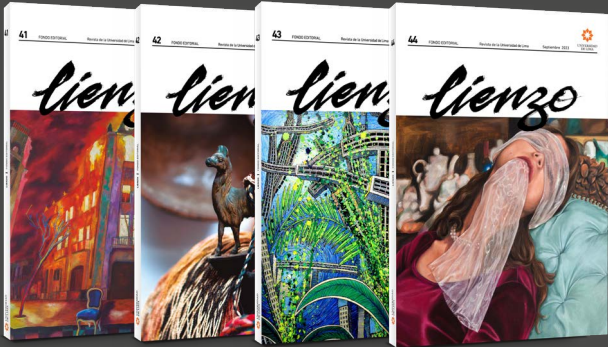
\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# PLURITEMÁTICAS

6373	<b>Universidad de Lima. 60 años. 1962-2022 (sin estuche)</b> 2022   978-9972-45-605-3	<b>S/ 35</b> <del>S/ 50</del>
6372	<b>Universidad de Lima. 60 años. 1962-2022 (con estuche)</b> 2022   978-9972-45-605-3	<b>S/ 49</b> <del>S/ 70</del>
6271	<b>Concurso Nacional de Dramaturgia. Teatro Lab 2018-2019</b> Daniel Subauste, Miguel Ángel Vallejo, Lily Cardich, Áureo Sotelo 2021   978-9972-45-557-5	<b>S/ 24</b> <del>S/ 35</del>
6187	<b>Concurso Nacional de Dramaturgia. Teatro Lab 2017-2018</b> Carlos Gonzales, Alfredo Bushby, Yurek Aguirre 2019   978-9972-45-507-0	<b>S/ 28</b> <del>S/ 40</del>
6125	<b>Comer, beber y hablar. Triangulación oral en la cultura limeña</b> Julio Hevia Garrido Lecca 2019   978-9972-45-498-1	<b>S/ 20</b> <del>S/ 35</del>
6115	<b>Rutas de escape. Contra el conformismo digital en política, arte y educación</b> Umberto Roncoroni 2019   978-9972-45-494-3	<b>S/ 25</b> <del>S/ 40</del>
6109	<b>Miscelánea. Variaciones autobiográficas en yo mayor y menor</b> Fermín Cebrecos 2019   978-9972-45-496-7	<b>S/ 15</b> <del>S/ 25</del>
5886	<b>Todo esto es mi país. La obra de Sebastián Salazar Bondy</b> Alejandro Sustí 2018   978-9972-45-448-6	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>
4981	<b>De la mente al texto</b> Ricardo Braun 2012   9972-45-258-1	<b>S/ 14</b> <del>S/ 20</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# RE VIS TAS



## PLURITEMÁTICAS

**LIENZO**  
1025-9902

**30 %** por la compra de  
DE DESCUENTO tres revistas o más  
desde el n.º 37

6482	n.º 44	2023	S/ 56	<del>S/81</del>
6346	n.º 43	2022	S/ 58	<del>S/83</del>
6282	n.º 42	2021	S/ 50	<del>S/75</del>
6252	n.º 41	2020	S/ 39	<del>S/56</del>
6189	Ed. ext.	2019	S/ 35	<del>S/51</del>
5994	n.º 39	2018	S/ 30	<del>S/60</del>
5841	n.º 38	2017	S/ 25	<del>S/40</del>
5698	n.º 37	2017	S/ 20	<del>S/52</del>
5218	n.ºs 33-34	2013	S/ 5	<del>S/55</del>
4972	n.º 32	2011	S/ 5	<del>S/38</del>
4884	n.º 31	2010	S/ 5	<del>S/38</del>
4767	n.º 30	2009	S/ 5	<del>S/45</del>
4630	n.º 29	2008	S/ 5	<del>S/30</del>
4424	n.º 28	2007	S/ 5	<del>S/38</del>
4248	n.º 27	2006	S/ 5	<del>S/38</del>
3996	n.º 26	2005	S/ 5	<del>S/30</del>
3827	n.º 25	2004	S/ 5	<del>S/39</del>
3591	n.º 24	2003	S/ 5	<del>S/47</del>
3067	n.º 22	2001	S/ 5	<del>S/45</del>
3066	n.º 21	2000	S/ 5	<del>S/42</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# PSICOLOGÍA

---

- |      |  |                                  |
|------|--|----------------------------------|
| 6272 | <b>Lacan y algunos feminismos. Una introducción para un diálogo por venir</b><br>Enrique Delgado Ramos<br>2021   978-9972-45-559-9 | <b>S/ 14</b><br><del>S/ 20</del> |
| 4820 | <b>La escena paterna. Dramaturgia y psicoanálisis</b><br>Natalia Torres<br>2010   978-9972-45-242-0                                | <b>S/ 15</b><br><del>S/ 20</del> |

# SEMIÓTICA

---

- |      |  |                                  |
|------|--|----------------------------------|
| 6502 | <b>Semiótica y trabajo. Ensayos sobre el trabajo contemporáneo</b><br>Eduardo Yalán, Paulo Lévano, Enrique León (editores)<br>2024   978-9972-45-631-2 | <b>S/ 20</b><br><del>S/ 35</del> |
| 6487 | <b>Mundo Mezquino. Arte semiótico filosófico (2.ª edición)</b><br>Óscar Quezada Macchiavello<br>2023   978-9972-45-625-1                               | <b>S/ 35</b><br><del>S/ 60</del> |
| 6443 | <b>Cuerpo y surrealismo. De la poesía al cine</b><br>José Carlos Cabrejo<br>2023   978-9972-45-616-9   | <b>S/ 25</b><br><del>S/ 35</del> |
| 6385 | <b>Literatura del contrapunto en las <i>Prosas apátridas</i> de Julio Ramón Ribeyro</b><br>Óscar Quezada Macchiavello<br>2023   978-9972-45-612-1      | <b>S/ 28</b><br><del>S/ 45</del> |
| 6366 | <b>Trazados de etnosemiótica</b><br>Francesco Marsciani<br>2022   978-9972-45-604-6  | <b>S/ 28</b><br><del>S/ 40</del> |
| 6310 | <b>Ensayos semióticos: teoría, mito, literatura</b><br>Óscar Quezada Macchiavello<br>2022   978-9972-45-584-1  | <b>S/ 28</b><br><del>S/ 40</del> |

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

# RE VIS TAS



## PSICOLOGÍA

**PERSONA**  
ISSN 1560-6139

**30 %** por la compra de  
DE DESCUENTO tres revistas o más

6521	n.º 26 (2)	2024	S/ 28	<del>S/45</del>
6463	n.º 26 (1)	2023	S/ 25	<del>S/40</del>
6413	n.º 25 (2)	2022	S/ 24	<del>S/35</del>
6358	n.º 25 (1)	2022	S/ 24	<del>S/35</del>
6298	n.º 24 (2)	2021	S/ 20	<del>S/30</del>
6283	n.º 24 (1)	2021	S/ 20	<del>S/30</del>
6266	n.º 23 (2)	2020	S/ 20	<del>S/30</del>
6251	n.º 23 (1)	2020	S/ 25	<del>S/40</del>
6207	n.º 22 (2)	2019	S/ 20	<del>S/30</del>
6162	n.º 22 (1)	2019	S/ 20	<del>S/30</del>
5900	n.º 21 (1)	2018	S/ 20	<del>S/30</del>
5846	n.º 20	2017	S/ 20	<del>S/30</del>
5217	n.º 16	2013	S/ 15	<del>S/37</del>
5046	n.º 15	2012	S/ 15	<del>S/40</del>
4956	n.º 14	2011	S/ 15	<del>S/33</del>
4883	n.º 13	2010	S/ 15	<del>S/33</del>
4783	n.º 12	2009	S/ 15	<del>S/25</del>
4633	n.º 11	2008	S/ 15	<del>S/25</del>
4421	n.º 10	2007	S/ 15	<del>S/23</del>
4251	n.º 9	2006	S/ 15	<del>S/24</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

4028	n.º 8	2005	S/ 15	<del>S/19</del>
3854	n.º 7	2004	S/ 15	<del>S/22</del>
3623	n.º 6	2003	S/ 15	<del>S/31</del>
3404	n.º 5	2002	S/ 15	<del>S/43</del>
3075	n.º 4	2001	S/ 15	<del>S/30</del>
3074	n.º 3	2000	S/ 15	<del>S/30</del>

<b>6289</b>	<b>Semiótica de la ciudad: prácticas, imaginarios y narrativas</b> Elder Cuevas Calderón, José Enrique Finol (editores) 2021   978-9972-45-577-3	<b>S/ 28</b> <del>S/40</del>
<b>5901</b>	<b>La semiosfera</b> Iuri M. Lotman Desiderio Blanco (traductor) 2018   978-9972-45-466-0	<b>S/ 18</b> <del>S/25</del>
<b>5887</b>	<b>Horizontes de la hipótesis tensiva</b> Claude Zilberberg Desiderio Blanco (traductor) 2018   978-9972-45-449-3	<b>S/ 28</b> <del>S/45</del>
<b>5781</b>	<b>Cuerpo y sentido</b> Jacques Fontanille Desiderio Blanco (traductor) 2017   978-9972-45-400-4	<b>S/ 20</b> <del>S/35</del>
<b>5755</b>	<b>Formas de vida</b> Jacques Fontanille Desiderio Blanco (traductor) 2017   978-9972-45-397-7	<b>S/ 25</b> <del>S/40</del>
<b>5594</b>	<b>De las formas de vida a los valores</b> Claude Zilberberg Desiderio Blanco (traductor) 2016   978-9972-45-346-5	<b>S/ 25</b> <del>S/40</del>
<b>5547</b>	<b>Psiquiatría de la elipse. Aventuras del sujeto en creación</b> Ivan Darrault-Harris, Jean-Pierre Klein Desiderio Blanco (traductor) 2015   978-9972-45-309-0	<b>S/ 35</b> <del>S/50</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

<b>5543</b>	<b>Pasiones sin nombre. Ensayos de sociosemiótica</b> Eric Landowski Desiderio Blanco (traductor) 2015   978-9972-45-308-3	<b>S/ 40</b> <del>S/55</del>
<b>5366</b>	<b>Prácticas semióticas</b> Jacques Fontanille Desiderio Blanco (traductor) 2014   978-9972-45-293-2	<b>S/ 25</b> <del>S/50</del>
<b>5042</b>	<b>Semiótica y literatura</b> Jacques Fontanille Desiderio Blanco (traductor) 2012   978-9972-45-263-5	<b>S/ 20</b> <del>S/40</del>
<b>4785</b>	<b>Interacciones arriesgadas</b> Eric Landowski Desiderio Blanco (traductor) 2009   978-9972-45-238-3	<b>S/ 15</b> <del>S/22</del>
<b>4716</b>	<b>Vigencia de la semiótica y otros ensayos</b> Desiderio Blanco 2009   978-9972-45-234-5	<b>S/ 15</b> <del>S/31</del>
<b>4486</b>	<b>Soma y sema: figuras semióticas del cuerpo</b> Jacques Fontanille Desiderio Blanco (traductor) 2008   978-9972-45-207-9	<b>S/ 15</b> <del>S/40</del>
<b>4298</b>	<b>Presencias del otro</b> Eric Landowski Desiderio Blanco (traductor) 2007   978-9972-45-200-0	<b>S/ 15</b> <del>S/22</del>
<b>4252</b>	<b>Semiótica tensiva</b> Claude Zilberberg Desiderio Blanco (traductor) 2006   9972-45-194-1	<b>S/ 20</b> <del>S/47</del>
<b>3684</b>	<b>Tensión y significación</b> Jacques Fontanille, Claude Zilberberg Desiderio Blanco (traductor) 2004   9972-45-171-2	<b>S/ 15</b> <del>S/37</del>
<b>2677</b>	<b>Fronteras de la semiótica. Homenaje a Desiderio Blanco</b> Óscar Quezada Macchiavello Coedición con el Fondo de Cultura Económica 1999   9972-45-080-8	<b>S/ 15</b> <del>S/57</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el stand 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.



<b>2657</b>	<b>Ensayos sobre semiótica tensiva</b> Claude Zilberberg Desiderio Blanco (traductor) 2000   9972-45-099-6	<b>S/ 20</b> <del>S/ 45</del>
-------------	---	----------------------------------

## SOCIOLOGÍA

---

<b>5593</b>	<b>El feudo, la comarca y la feria. La privatización del espacio público en Lima</b> Javier Díaz-Albertini 2016   978-9972-45-3472	<b>S/ 40</b> <del>S/ 65</del>
<b>5204</b>	<b>Espacio-tiempo y movilidad. Narrativas del viaje y de la lejanía</b> Javier Protzel 2013   978-9972-45-283-3	<b>S/ 10</b> <del>S/ 50</del>
<b>4823</b>	<b>Redes cercanas. El capital social en Lima</b> Javier Díaz-Albertini 2010   978-9972-45-244-4	<b>S/ 15</b> <del>S/ 35</del>

\* Todos los descuentos de este catálogo son válidos solo en el *stand* 27 de la Universidad de Lima durante la Feria Internacional del Libro de Lima 2024.

**Bioética y derechos fundamentales. XIII Congreso  
Latinoamericano de la Felaibe**

Ronald Cárdenas Krenz (editor)

2024 | 978-9972-45-635-0

[Ver publicación](#)

**Ingeniería Industrial n.º 46**

2024 | ISSN 2523-6326

[Ver publicación](#)

**Ingeniería Industrial. Edición especial**

2024 | ISSN 2523-6326

[Ver publicación](#)

**En Líneas Generales n.º 10**

2023 | ISSN 2616-6658

[Ver publicación](#)

**Comunica360 n.º 1**

2023 | ISSN 3028-9165

[Ver publicación](#)

**Pie de Página n.º 12**

2023 | ISSN 2788-5585

[Ver publicación](#)

**Interfases n.º 18**

2023 | ISSN 1993-4912

[Ver publicación](#)

**Contratexto n.º 41**

2024 | ISSN 1993-4904

[Ver publicación](#)

**Entornos híbridos en la pospandemia: posibilidades  
para las nuevas tecnologías. Actas del V Congreso**

**Internacional de Ingeniería de Sistemas**

Nadia Rodríguez Rodríguez (coordinadora)

2022 | 978-9972-45-613-8

[Ver publicación](#)

# PUNTOS DE VENTA

---

- Ibero Librerías
  - Librería Arcadía Mediática
  - Librería Communitas
  - Librería El Virrey
  - Librería Sur
  - Librerías Crisol
  - Libun
  - Pontificia Universidad Católica del Perú
  - San Cristóbal Libros
  - Universidad Ricardo Palma
  - Librería La Familia
  - Buscalibre.com
  - Eiturriaga.com
  - Librosperuanos.com
  - Perubookstore.com
- Y más...

# VENTA DE *E-BOOKS*

---

- Amazon
  - Apple Books
  - Bajalibros
  - Barnes & Noble
  - Casa del Libro
  - Gandhi
  - Indigo
  - Kobo
  - Librería de la U
  - Livraria Cultura
  - Perú eBooks
  - Thalía
- Y más...

## UNIVERSIDAD DE LIMA FONDO EDITORIAL

---

Av. Javier Prado Este 4600  
Urb. Fundo Monterrico Chico  
Santiago de Surco, Lima 15023, Perú  
Edificio B, segundo piso  
Teléfono (511) 4376767 anexo 31224  
publicaciones@ulima.edu.pe  
www.ulima.edu.pe/publicaciones





UNIVERSIDAD  
DE LIMA