

Índice

EXORDIO Y AGRADECIMIENTOS	13
I. CRÓNICAS BREVES	17
Nota sobre los textos	19
Prólogo: <i>Un haz inútil de pétalos marchitos</i> por Eduardo Chirinos	21
<i>Resplandor en Azángaro</i>	23
Espantos de nuestra ciudad jardín	
<i>Cero en conducta</i>	27
De vuelta (y media) al colegio	
<i>Andarín de la noche</i>	29
Ofrenda al poeta Eguren en el mes de las letras	
<i>¿Ángeles de la guardia?</i>	33
La condición del martirio en una comandancia	
<i>La madre del cordero</i>	35
Evocación del poeta Carlos Oquendo de Amat	
<i>Cruz de palo</i>	39
Tribulaciones de Semana Santa	
<i>El vuelo del jugador solitario</i>	41
Algunas divagaciones en torno al guardavalla	
<i>Barca de los alucinados</i>	45
Desde vagabundos hasta locos pata en el suelo	
<i>Confianza en el antejo, no en el ojo</i>	47
Informe de cierta manía por el cristal donde se mira	

<i>Nostalgia de la posada oscura</i>	51
El cine de barrio, la soledad y los amores imposibles	
<i>Palos de ciego</i>	53
Cómo aporrear al cerdo de la memoria	
<i>El ranador de cuentos</i>	57
Homenaje a los padres que cuentan historias encantadas	
<i>Réquiem por el extraño de pelo largo</i>	59
Rabietas y consuelos de un aspirante a la calvicie	
<i>Una princesa en apuros</i>	63
Claros y sombras en la intimidad de una burra chic	
<i>Oda a las feas</i>	65
Absténganse brutos y aedas pretensiosos	
<i>El beber cumplido</i>	69
Navegación por los (d)efectos del alcohol	
<i>Donde aprieta el zapato</i>	71
Hombres y lustres en los portales de la plaza	
<i>Opiniones de un payaso</i>	75
Itinerario por el circo de las penas	
<i>Aspirar al trono</i>	77
Plegaria contra el estreñimiento crónico	
<i>¡Esto es un asalto!</i>	81
Vía crucis en la ventanilla de un banco	
<i>Alfabeto en sombra</i>	83
Elogio del oficio de impresor	
<i>¿Cómo te vaca?</i>	87
Poesía y música para niños traviesos	
<i>Hoteles pánico</i>	89
Nocturno por los entresijos de la ciudad	
<i>Iras santas</i>	93
Sermón contra quienes no devuelven libros	
<i>Qué hermosura de gordura</i>	95
Alabanza a las leyes de la macrofísica	

<i>Apóstol de la noche</i>	99
Los licores del fracaso de Joaquín Sabina	
<i>Diario de un profesor melancólico</i>	101
Confesión del lado secreto de la enseñanza	
<i>Puerto pirata</i>	105
Bajo bandera de huesos se reúne consejo de expertos	
<i>Como un hongo</i>	107
Devaneos y molicie de un fin de semana	
<i>Salutación insomne</i>	111
Voces de los fantasmas solitarios del amanecer	
<i>En el parque</i>	113
Fervor por la humilde belleza de la tierra	
<i>Celos que matan</i>	117
Eterna condena del loco amor	
<i>De perros</i>	119
Manual para desprevenidos y (ojalá) autoridades	
<i>Bésame mucho</i>	123
Serenata para los labios de todas	
<i>Retablo de juguetes</i>	125
Rondas del tiovivo de la memoria	
<i>Cueva de ladrones</i>	129
Los malos hábitos de la lectura	
<i>Las piernas de mi profe</i>	131
Donde conocí la importancia de la poesía	
<i>La flor prometida</i>	135
Pétalos marchitos en las damas solitarias	
<i>Nube tonta</i>	137
Tránsito a merced de un despistado	
<i>Muñecas para la soledad</i>	141
Los infortunios de la virtud	
<i>Morder el polvo</i>	143
Cuando de nada sirve la postura de combate	

II. ENTREVISTAS	147
Nota sobre los textos	149
Sobre lectura y literatura infantil	151
<i>El cajón de los papeles</i>	153
Con la narradora Anna Lavatelli (2007)	
<i>La maestra que ríe</i>	157
Con la investigadora Marcela Carranza (2008)	
<i>Lecturas del amanecer</i>	165
Con el poeta y ensayista Eduardo Chirinos (2008)	
<i>La razón de la melancolía</i>	171
Con el escritor Jorge Díaz Herrera (2010)	
<i>La majestad del cuento</i>	177
Con el narrador y filósofo François Vallaey (2010)	
<i>El renacimiento de los cuentos de hadas</i>	183
Con la escritora e ilustradora Marina Colasanti (2011)	
<i>El compromiso social de la lectura</i>	191
Con la estudiosa valenciana Gemma Lluch (2011)	
<i>Una maestra cabal</i>	197
Con la narradora Rosa Cerna Guardia (2012)	
<i>Caudaloso y profundo</i>	203
Con el poeta y narrador Óscar Colchado Lucio (2012)	
<i>El juglar del parque</i>	207
Con el cantautor Juan Luis Dammert (2012)	
<i>Resplandor de la memoria</i>	211
Con la (inmensa) escritora María Teresa Andruetto (2013)	
<i>No una, sino varias lecturas.</i>	215
Con la profesora e investigadora Ana Garralón (2013)	
<i>La tenacidad del arte poético</i>	223
Con la maestra y crítica literaria Cecilia Bajour (2013)	
<i>El portento de escribir</i>	229
Con el escritor (a tiempo completo) Jordi Sierra i Fabra (2015)	
<i>De genio y travesura</i>	239
Con la narradora (oral y escrita) Adélia Carvalho (2022)	

Sobre literatura y arte	249
<i>Un ciudadano en su rincón</i>	251
Con el poeta y maestro Wáshington Delgado (1993)	
<i>Unas cebadas con el maestro</i>	259
Con el escritor Oswaldo Reynoso (1993)	
<i>De huesos fidedignos</i>	271
Con el cantautor Joaquín Sabina (2008)	
<i>La palabra desafiante</i>	281
Con el investigador y ensayista Daniel Cassany (2009)	
<i>Un palacio en llamas</i>	289
Con la antropóloga e investigadora Michèle Petit (2013)	
<i>El bendito gozo de contar</i>	299
Con el narrador Antonio Gálvez Ronceros (2013)	
<i>El entierro definitivo</i>	315
Con la editora Cecilia Heraud (2013)	
<i>Pasión e indiferencia de la rebeldía</i>	325
Con el escritor Fernando Ampuero (2015)	
<i>Gentileza de una muerte extraña</i>	339
Con el poeta y ensayista Eduardo Chirinos (2015)	
<i>El ajeno inquilino</i>	349
Con el poeta y ensayista Carlos López Degregori (2016)	
<i>El cuadro de una rota juventud</i>	365
Con el dramaturgo y director Roberto Ángeles (2016)	
<i>Elogio de la locura</i>	377
Con el exarquero de la selección Ramón Quiroga (2017)	
<i>Los colores del incendio</i>	389
Con el pintor Kike Polanco (2020)	
<i>Cóndor custodio del arte tradicional</i>	401
Con el curador y estudioso de arte John Alfredo Davis (2021)	
<i>Indómita belleza</i>	413
Con la actriz y directora de teatro Norma Martínez (2023)	