



(CED-3612)  
GENTE COMO UNO (Ordinary People)  
de Robert Redford  
1980, t: 1h.59m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film637558.html>



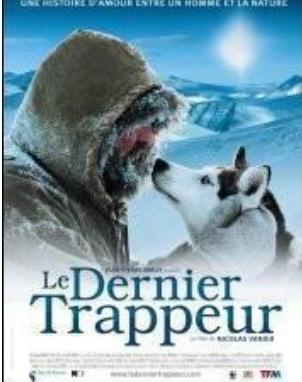
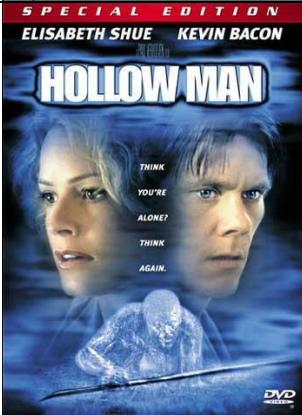
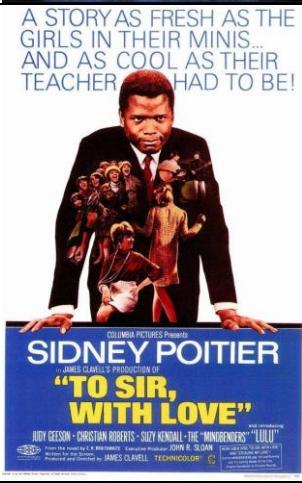
(CED-3613)  
DOBLES VIDAS (Doubles Vies)  
de Olivier Assayas  
2018, t: 1h.43m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film923052.html>



(CED-3614)  
GURREN LAGANN: EL FIN DE LA INFANCIA  
(Gekijô Ban Tengen Toppa Guren Ragan: Guren Hen)  
de Hiroyuki Imaishi  
2008; t: 1h.48m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film831408.html>

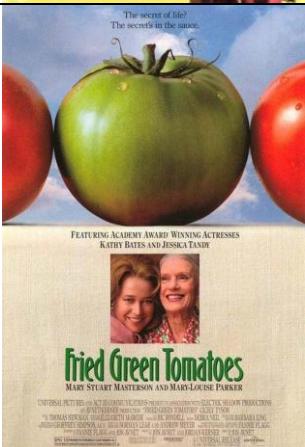


(CED-3615)  
GURREN LAGANN: LAS LUCES EN EL  
CIELO SON ESTRELLAS  
(Gekijô Ban Tengen Toppa Guren Ragan: Ragan Hen)  
de Hiroyuki Imaishi  
2009; t: 2h.02m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film297348.html>

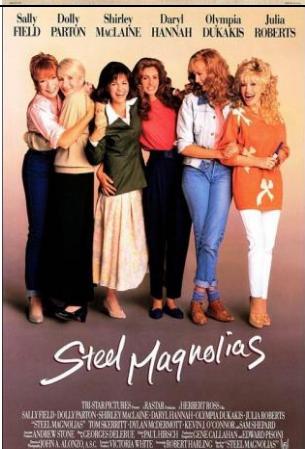
		<p>(CED-3616)  <b>EL ÚLTIMO CAZADOR</b>  (Le Dernier Trappeur)  de Nicolas Vanier  2004; t: 1h.41m.  <a href="https://www.filmaffinity.com/es/film581583.html">https://www.filmaffinity.com/es/film581583.html</a></p>
		<p>(CED-3620)  <b>EL HOMBRE SIN SOMBRA (Hollow Man)</b>  de Paul Verhoeven  2000; t: 1h.52m.  <a href="https://www.filmaffinity.com/es/film157335.html">https://www.filmaffinity.com/es/film157335.html</a></p>
	 <p>A STORY AS FRESH AS THE GIRLS IN THEIR MINIS... AND AS COOL AS THEIR TEACHER HAD TO BE!</p>	<p>(CED-3623)  <b>AL MAESTRO, CON CARIÑO (To Sir, With Love)</b>  de James Clavell  1967; t: 1h.45m.  <a href="https://www.filmaffinity.com/es/film229570.html">https://www.filmaffinity.com/es/film229570.html</a></p>
		<p>(CED-3624)  <b>CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN 3 (How To Train Your Dragon: The Hidden World)</b>  de Dean DeBlois  2019; t: 1h.44m.  <a href="https://www.filmaffinity.com/es/film735785.html">https://www.filmaffinity.com/es/film735785.html</a></p>



(CED-3625)  
SEMILLA DE MALDAD (Blackboard Jungle)  
de Richard Brooks  
1955; t: 1h.40m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film934343.html>



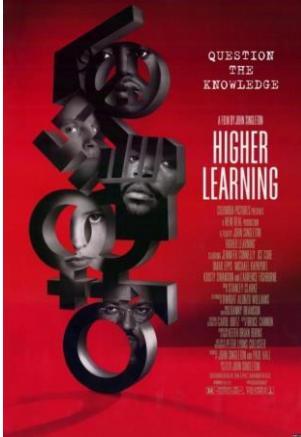
(CED-3626)  
TOMATES VERDES FRITOS  
(Fried Green Tomatoes)  
de Jon Avnet  
1991; t: 2h.16m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film583147.html>



(CED-3627)  
FLORES DE ACERO (Steel Magnolias)  
de Herbert Ross  
1989; t: 1h.58m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film600117.html>



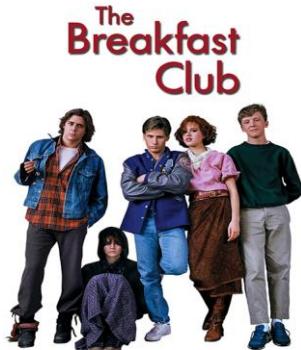
(CED-3628)  
EL HOMBRE INVISIBLE (The Invisible Man)  
de James Whale  
1933; t: 1h.11m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film412519.html>



(CED-3629)  
**HIGHER LEARNING (Higher Learning)**  
de John Singleton  
1995; t: 2h.08m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film945144.html>



(CED-3630)  
**SE BUSCA NOVIO (Sixteen Candles)**  
de John Hughes  
1984; t: 1h.33m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film306836.html>



(CED-3631)  
**EL CLUB DE LOS CINCO (The Breakfast Club)**  
de John Hughes  
1985; t: 1h.37m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film345630.html>



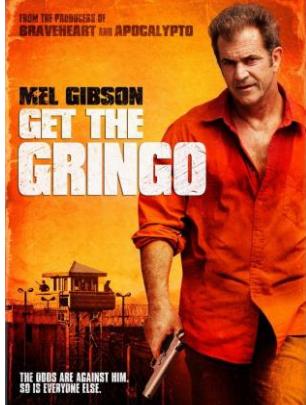
(CED-3632)  
**CIENCIA LOCA (Weird Science)**  
de John Hughes  
1985; t: 1h.34m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film378381.html>



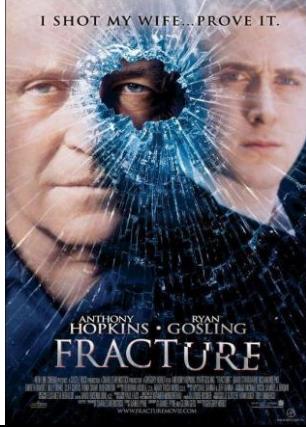
(CED-3633)  
CORTOS DE ANIMACIÓN NOMINADOS AL OSCAR 2020 (3 de 5)  
1.- HAIR LOVE  
2.- KITBULL  
3.- DCERA (Daughter)



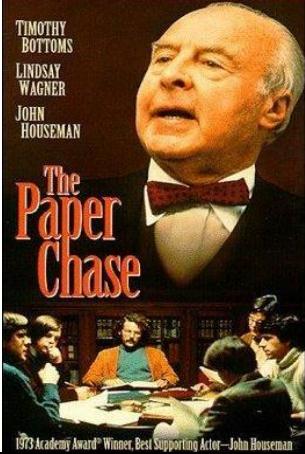
(CED-3634)  
Rebelle (Rebelle)  
de Kim Nguyen  
2012; t: 1h.30m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film373632.html>



(CED-3635)  
VACACIONES EN EL INFIERNO  
(Get The Gringo)  
de Adrian Grunberg  
2012; t: 1h.32m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film152325.html>



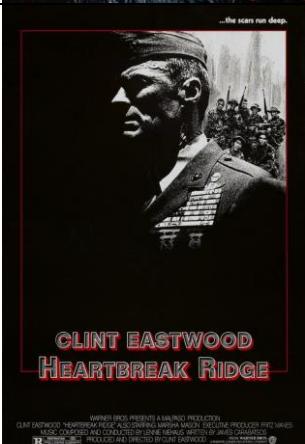
(CED-3636)  
CRIMEN PERFECTO (Fracture)  
de Gregory Hoblit  
2007; t: 1h.53m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film974582.html>



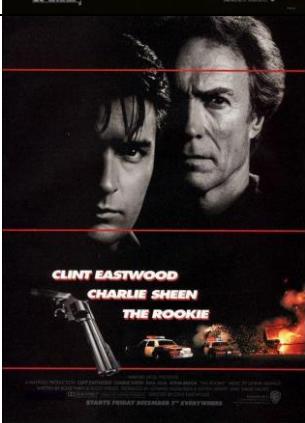
(CED-3637)  
LA VIDA ÍNTIMA DE UN ESTUDIANTE  
(The Paper Chase)  
de James Bridges  
1973; t: 1h.51m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film805807.html>



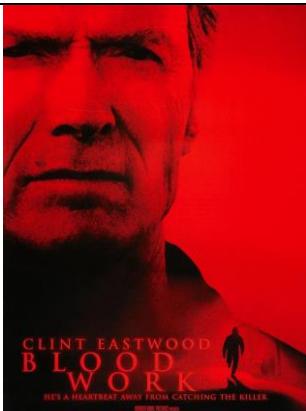
(CED-3638)  
MALÉFICA: DUEÑA DEL MAL  
(Maleficent: Mistress Of Evil)  
de Joachim Rønning  
2019; t: 1h.59m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film393030.html>



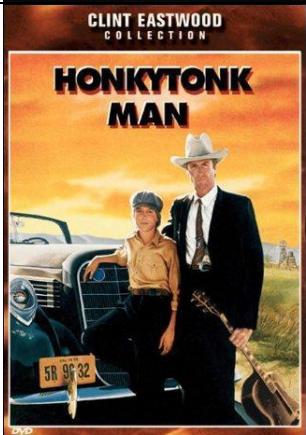
(CED-3639)  
EL GUERRERO SOLITARIO  
(Heartbreak Ridge)  
de Clint Eastwood  
1986; t: 2h.10m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film387890.html>



(CED-3640)  
EL PRINCIPIANTE (The Rookie)  
de Clint Eastwood  
1990; t: 2h.01m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film450303.html>



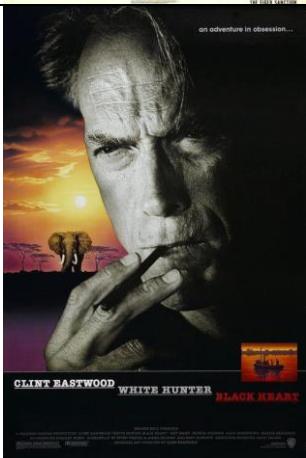
(CED-3641)  
DEUDA DE SANGRE (Blood Work)  
de Clint Eastwood  
2002; t: 1h.50m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film414633.html>



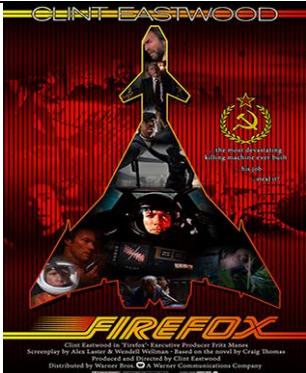
(CED-3642)  
HONKYTONK MAN (Honkytonk Man)  
de Clint Eastwood  
1982; t: 2h.03m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film555982.html>



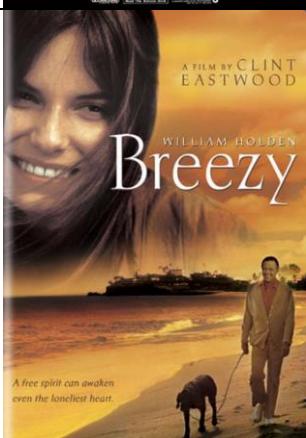
(CED-3643)  
THE EIGER SANCTION  
(The Eiger Sanction)  
de Clint Eastwood  
1975; t: 2h.09m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film358604.html>



(CED-3644)  
CAZADOR BLANCO, CORAZÓN NEGRO  
(Cazador Blanco, Corazón Negro)  
de Clint Eastwood  
1990; t: 1h.52m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film806954.html>



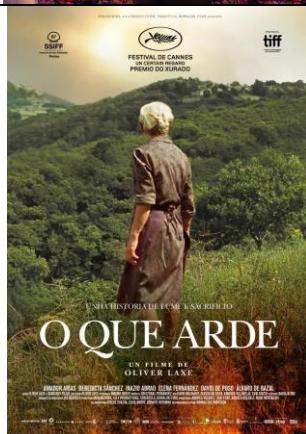
(CED-3645)  
**FIREFOX (Firefox)**  
de Clint Eastwood  
1982; t: 1h.59m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film254527.html>



(CED-3646)  
**BREEZY (Breezy)**  
de Clint Eastwood  
1973; t: 1h.46m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film109970.html>



(CED-3647)  
**UN AMIGO ABOMINABLE (Abominable)**  
de Jill Culton, Todd Wilderman  
2019; t: 1h.37m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film304239.html>



(CED-3648)  
**LO QUE ARDE (O Que Arde)**  
de Oliver Laxe  
2019; t: 1h.22m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film825296.html>



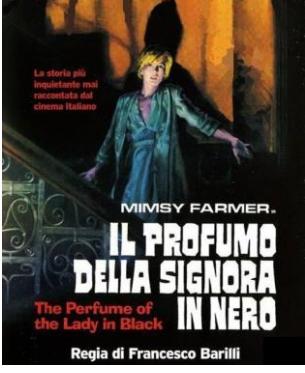
(CED-3649)  
**HARRIET** (Harriet)  
de Kasi Lemmons  
2019; t: 2h.05m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film175282.html>



(CED-3654)  
**EL ESCÁNDALO** (Bombshell)  
de Jay Roach  
2019; t: 1h.48m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film934403.html>



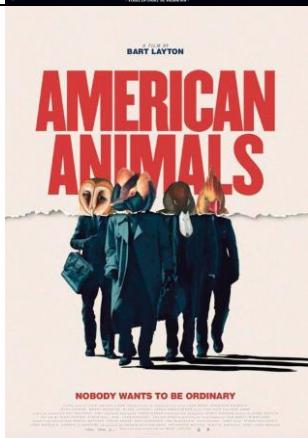
(CED-3655)  
**ENTRE NAVAJAS Y SECRETOS** (Knives Out)  
de Rian Johnson  
2019; t: 2h.10m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film599723.html>



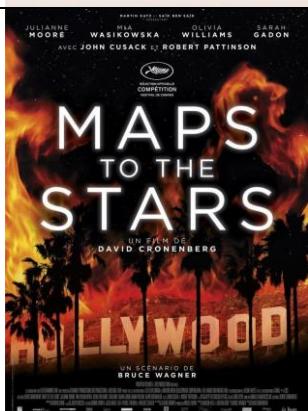
(CED-3656)  
**EL PERFUME DE LA SEÑORA DE NEGRO**  
(Il Profumo Della Signora In Nero)  
de Francesco Barilli  
1974; t: 1h.39m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film192422.html>



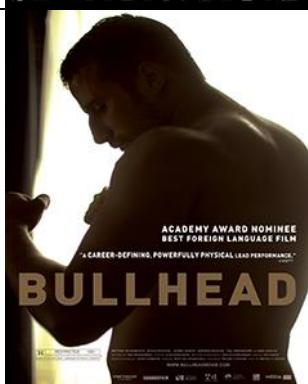
(CED-3657)  
**EN TRÁNSITO (Transit)**  
de Christian Petzold  
2018; t: 1h.41m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film359932.html>



(CED-3658)  
**AMERICAN ANIMALS (American Animals)**  
de Bart Layton  
2018; t: 1h.57m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film631093.html>



(CED-3659)  
**POLVO DE ESTRELLAS (Maps To The Stars)**  
de David Cronenberg  
2014; t: 1h.52m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film701069.html>



(CED-3660)  
**BULLHEAD (Rundskop)**  
de Michael R. Roskam  
2011; t: 2h.08m.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film230170.html>