



UNIVERSIDAD
DE LIMA

UNIVERSIDAD DE LIMA
FACULTAD DE COMUNICACIÓN
CARRERA DE COMUNICACIÓN

PLAN DE ESTUDIOS DEL DIPLOMA DE ESPECIALIDAD EN GESTIÓN Y REALIZACIÓN AUDIOVISUAL 2019-1

NIV	DEP.	COD.	ASIGNATURA	REQUISITO	HORAS					
					COD	CRED	CAR	TEO	PARA	TOT
5	5111	8212	POSTPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	TÉCNICAS AUDIOVISUALES		4	E	3	3	6
6	5111	8318	GESTIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES	TÉCNICAS AUDIOVISUALES		3	E	2	2	4
7	5111	8054	TALLER DE TELEVISIÓN	NARRATIVA AUDIOVISUAL		6	E	2	4	6
7	5111	8263	DIRECCIÓN DE ACTORES	NARRATIVA AUDIOVISUAL		4	E	2	3	5
8	5111	8997	NARRATIVA TRANSMEDIA	TALLER DE VIDEO		3	E	2	2	4
8	5111	550040	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	TÉCNICA FOTOGRÁFICA TÉCNICAS AUDIOVISUALES		4	E	2	3	5
9	5111	550042	DIRECCIÓN AUDIOVISUAL	TALLER DE VIDEO		4	E	2	3	5
9	5111	8343	TALLER TRANSMEDIA	TALLER DE VIDEO		6	E	2	4	6
10	5111	8058	TALLER DE CINE	DIRECCIÓN AUDIOVISUAL		6	E	2	4	6

TOTAL CRÉDITOS 40

REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS DIPLOMAS:

- 1.- TENER EL GRADO DE BACHILLER.
- 2.- HABER OBTENIDO UN PROMEDIO PONDERADO NO MENOR A **13.00** DEL GRUPO DE ASIGNATURAS DEL DIPLOMA.
- 3.- HABER APROBADO TODAS LAS ASIGNATURAS DEL DIPLOMA, MÁXIMO POR SEGUNDA VEZ.
- 4.- HABER REALIZADO POR LO MENOS TRES MESES DE PRÁCTICAS PRE - PROFESIONALES, EN EL ÁREA DEL DIPLOMA O ACTIVIDAD EQUIVALENTE.