



UNIVERSIDAD
DE LIMA

UNIVERSIDAD DE LIMA
FACULTAD DE COMUNICACIÓN
CARRERA DE COMUNICACIÓN

PLAN DE ESTUDIOS DEL DIPLOMA DE ESPECIALIDAD EN ARTES VISUALES 2019-1

| NIV | DEP. | COD. | ASIGNATURA | REQUISITO | HORAS | | | | | |
|-----|------|--------|--------------------------------------|--|-------|------|-----|-----|------|-----|
| | | | | | COD | CRED | CAR | TEO | PARA | TOT |
| 5 | 5510 | 550017 | TALLER DE FOTOGRAFÍA | TÉCNICA FOTOGRÁFICA | | 4 | E | 3 | 3 | 6 |
| 5 | 5510 | 550016 | DIRECCIÓN DE ARTE | ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS | | 3 | E | 2 | 2 | 4 |
| 6 | 5510 | 550023 | MOTION GRAPHICS | TÉCNICAS DE DISEÑO | | 4 | E | 3 | 2 | 5 |
| 6 | 5510 | 550024 | GÉNEROS FOTOGRÁFICOS | TÉCNICA FOTOGRÁFICA | | 4 | E | 3 | 2 | 5 |
| 7 | 5510 | 550028 | FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL Y PERIODÍSTICA | TÉCNICA FOTOGRÁFICA BASES DE LA INFORMACIÓN | | 3 | E | 2 | 3 | 5 |
| 7 | 5510 | 550029 | NARRATIVA GRÁFICA | STORYTELLING TÉCNICAS DE DISEÑO | | 3 | E | 2 | 2 | 4 |
| 8 | 5510 | 550037 | DISEÑO EDITORIAL | TÉCNICAS DE DISEÑO | | 4 | E | 3 | 2 | 5 |
| 8 | 5510 | 550038 | TALLER DE DISEÑO GRÁFICO | TÉCNICAS DE DISEÑO | | 4 | E | 3 | 2 | 5 |
| 9 | 5510 | 550045 | PRODUCCION GRÁFICA | TÉCNICAS DE DISEÑO | | 3 | E | 1 | 4 | 5 |
| 9 | 5510 | 550044 | IDENTIDAD VISUAL | TÉCNICAS DE DISEÑO | | 3 | E | 2 | 2 | 4 |
| 10 | 5510 | 550051 | LABORATORIO DE PROYECTOS VISUALES | GÉNEROS FOTOGRÁFICOS TALLER DE DISEÑO GRÁFICO | | 4 | E | 2 | 4 | 6 |

TOTAL CRÉDITOS 39

REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS DIPLOMAS:

- 1.- TENER EL GRADO DE BACHILLER.
- 2.- HABER OBTENIDO UN PROMEDIO PONDERADO NO MENOR A **13.00** DEL GRUPO DE ASIGNATURAS DEL DIPLOMA.
- 3.- HABER APROBADO TODAS LAS ASIGNATURAS DEL DIPLOMA, MÁXIMO POR SEGUNDA VEZ.
- 4.- HABER REALIZADO POR LO MENOS TRES MESES DE PRÁCTICAS PRE - PROFESIONALES, EN EL ÁREA DEL DIPLOMA O ACTIVIDAD EQUIVALENTE.