



# CATÁLOGO DE PUBLICACIONES

---

**SALÓN DEL LIBRO UNIVERSITARIO PERUANO 2023**

**Del 3 al 7 de mayo | De 13.00 a 21.00 horas**

*Hall* principal del Ministerio de Cultura  
Av. Javier Prado Este 2465, San Borja



# ÍNDICE

---

**3** ARQUITECTURA

**9** FILOSOFÍA

**3** INGENIERÍA

**9** HISTORIA

**4** MATEMÁTICAS

**9** LITERATURA

**4** NEGOCIOS

**10** SEMIÓTICA

**5** COMUNICACIÓN

**10** SOCIOLOGÍA

**7** DERECHO

**11** PSICOLOGÍA

**8** EDUCACIÓN

**11** PLURITEMÁTICAS



# ARQUITECTURA

---

<b>6273</b>	<b>José García Bryce. Los goces de la memoria</b> Ángeles Maqueira Yamasaki (compiladora) 2021   978-9972-45-558-2	<b>S/ 56</b> <del>S/80</del>
<b>6163</b>	<b>Dibujo arquitectónico 1</b> Wilder Gómez, Óscar Gómez 2019   978-9972-45-501-8	<b>S/ 35</b> <del>S/50</del>
<b>5682</b>	<b>Catálogo Arquitectura Movimiento Moderno Perú</b> Alejandra Acevedo, Michelle Llona 2017   978-9972-45-391-5	<b>S/ 50</b> <del>S/75</del>
<b>6345</b>	<b>Limaq n.º 9</b> 2022   2410-6127	<b>S/ 55</b> <del>S/80</del>
<b>6384</b>	<b>Limaq n.º 10</b> 2022   2410-6127	<b>S/ 40</b> <del>S/60</del>

# INGENIERÍA

---

<b>6273</b>	<b>Modelos de programación lineal. Guía para su formulación y solución</b> Ezilda Cabrera 2017   978-9972-45-398-4	<b>S/ 35</b> <del>S/60</del>
<b>6163</b>	<b>Manual para el diseño de instalaciones manufactureras y de servicios</b> Bertha Díaz, María Teresa Noriega 2017   978-9972-45-388-5	<b>S/ 55</b> <del>S/90</del>
<b>5682</b>	<b>Ingeniería Industrial n.º 42</b> 2022   1025-9929	<b>S/ 35</b> <del>S/50</del>
<b>6345</b>	<b>Ingeniería Industrial n.º 43</b> 2022   1025-9929	<b>S/ 35</b> <del>S/50</del>

\* Promociones válidas solo en el *stand* de la Universidad de Lima durante el Salón del Libro Universitario Peruano 2023.

# MATEMÁTICAS

---

<b>6286</b>	<b>Matemática aplicada a los negocios</b> Víctor Cabanillas, Tomás Núñez, Luis Huamán, Luis Toro, Jorge Urdanivia 2021   978-9972-45-573-5	<b>S/ 55</b> <del>S/ 80</del>
<b>5996</b>	<b>Cálculo II</b> Máximo Mitacc, Víctor Cárdenas, Ismenia Rocal, Félix Villanueva 2018   978-9972-45-473-8	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>
<b>5741</b>	<b>Álgebra lineal</b> Fernando Hoyos, Gilberto Gómez, Máximo Mitacc 2017   978-9972-45-387-8	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>
<b>5706</b>	<b>Matemática básica (2.ª edición)</b> Víctor Cárdenas, Víctor del Águila, Máximo Mitacc, Adolfo Yalta 2017   978-9972-45-385-4	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>
<b>5541</b>	<b>Cálculo I (2.ª edición)</b> Máximo Mitacc, Fernando Hoyos, Félix Villanueva, Gilberto Gómez 2015   978-9972-45-306-9	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>

# NEGOCIOS

---

<b>6316</b>	<b>Manual de herramientas de creatividad e innovación</b> Paola Domínguez Díaz, Evelyn Mezarina Beltrán, Carlos Urbina Rivera 2022   2955-8050	<b>S/ 27</b> <del>S/ 40</del>
<b>6239</b>	<b>Finanzas empresariales. Enfoque práctico</b> Pedro Arroyo Gordillo, Ruth Vásquez Rivas Plata, Agustín Villanueva 2020   978-9972-45-510-0	<b>S/ 28</b> <del>S/ 40</del>
<b>6118</b>	<b>Manual de estadística no paramétrica aplicada a los negocios</b> Carlos Caycho, Carlos Castillo, Víctor Merino 2019   978-9972-45-495-0	<b>S/ 40</b> <del>S/ 60</del>

\* Promociones válidas solo en el *stand* de la Universidad de Lima durante el Salón del Libro Universitario Peruano 2023.

6111	<b>Manual de información y herramientas estadísticas aplicadas a la investigación de mercado</b> Pedro Salinas, Fernando Kleeberg, Gustavo Cieza, Carlos Castillo, Enrique Rojas 2016   978-9972-45-493-6	<b>S/ 27</b> <del>S/ 40</del>
6327	<b>Desafíos. Economía y Empresa n.º 1</b> 2022   2955-8050	<b>S/ 28</b> <del>S/ 40</del>
6376	<b>Desafíos. Economía y Empresa n.º 2</b> 2022   2955-8050	<b>S/ 28</b> <del>S/ 40</del>

## COMUNICACIÓN

---

6425	<b>El cine de Pasolini. En los extramuros de la historia</b> Isaac León Frías (editor) 2023   978-9972-45-614-5	<b>S/ 27</b> <del>S/ 40</del>
6365	<b>El podcasting en el Perú. Análisis de un medio nativo digital</b> Carlos Rivadeneyra Olcese 2022   978-9972-45-603-9	<b>S/ 27</b> <del>S/ 40</del>
6375	<b>Imagen por imagen. Teoría y crítica cinematográfica</b> Desiderio Blanco 2022   978-9972-45-606-0	<b>S/ 40</b> <del>S/ 60</del>
6338	<b>Del clasicismo a las modernidades. Estéticas en tensión en la historia del cine</b> Isaac León Frías 2022   978-9972-45-597-1	<b>S/ 40</b> <del>S/ 60</del>
6313	<b>Ecos y variaciones de la ficción televisiva</b> Giancarlo Cappello (editor) 2022   978-9972-45-586	<b>S/ 24</b> <del>S/ 35</del>
6293	<b>Cine peruano de inicios del siglo XXI. Dinamismo e incertidumbre</b> Cynthia Vich, Sarah Barrow (editoras y traductoras) 2021   978-9972-45-578-0	<b>S/ 35</b> <del>S/ 50</del>
6278	<b>Desde la ventana indiscreta. Páginas de cine</b> Isaac León Frías 2021   978-9972-45-495-0	<b>S/ 28</b> <del>S/ 40</del>
6262	<b>No pasarán. Las invasiones alienígenas: de H. G. Wells a Steven Spielberg (y más allá)</b> Carlos A. Scolari 2020   978-9972-45-552-0	<b>S/ 20</b> <del>S/ 30</del>

\* Promociones válidas solo en el *stand* de la Universidad de Lima durante el Salón del Libro Universitario Peruano 2023.

6261	<b>La revolución de Netflix en el cine y la televisión. Pantallas, series y streaming</b> Isaac León Frías 2020   978-9972-45-551-3	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
6260	<b>Rondas, fanfarrias y melancolía. Aproximaciones a la obra de Federico Fellini</b> Ricardo Bedoya (editor) 2020   978-9972-45-550-6	<b>S/ 20</b> <del>S/30</del>
6245	<b>La batalla por el buen cine. Textos críticos 1961-1963</b> Armando Robles Godoy Emilio Bustamante (selección e introducción) 2020   978-9972-45-537-7	<b>S/ 28</b> <del>S/40</del>
6244	<b>El cine latinoamericano del siglo XXI: tendencias y tratamientos</b> Ricardo Bedoya 2020   978-9972-45-538-4	<b>S/ 35</b> <del>S/50</del>
6188	<b>El cine en fuga. Textos en el umbral del milenio</b> Isaac León Frías 2019   978-9972-45-506-3	<b>S/ 25</b> <del>S/40</del>
5899	<b>La ciudad como utopía. Artículos periodísticos sobre Lima 1953-1965 (2.ª edición)</b> Sebastián Salazar Bondy Alejandro Susti (prólogo y selección de textos) 2018   978-9972-45-452-3	<b>S/ 25</b> <del>S/40</del>
5843	<b>Ficciones cercanas. Televisión, narración y espíritu de los tiempos</b> Giancarlo Cappello (editor) 2017   978-9972-45-403-5	<b>S/ 25</b> <del>S/40</del>
6324	<b>Contratexto n.º 37</b> Julio-César Mateus (director) 2022   1025-9945	<b>S/ 30</b> <del>S/45</del>
6374	<b>Contratexto n.º 38</b> Julio-César Mateus (director) 2022   1025-9945	<b>S/ 25</b> <del>S/35</del>
6342	<b>Ventana Indiscreta n.º 27</b> 2022   2073-2759	<b>S/ 21</b> <del>S/30</del>
6381	<b>Ventana Indiscreta n.º 28</b> 2022   2073-2759	<b>S/ 21</b> <del>S/30</del>

\* Promociones válidas solo en el *stand* de la Universidad de Lima durante el Salón del Libro Universitario Peruano 2023.

# DERECHO

---

6325	<b>Derecho marítimo y comercio internacional. Capítulos sobre puertos, transporte y comercio marítimo</b> José Antonio Pejovés Macedo 2022   978-9972-45-596-4	<b>S/ 30</b> S/45
6314	<b>El tráfico jurídico de las empresas. La transferencia definitiva. Hacia la compraventa.</b> Alonso Víctor Manuel Morales Acosta 2022   978-9972-45-587-2	<b>S/ 35</b> S/50
6290	<b>La tutela ejecutiva en el proceso civil</b> Rolando A. Martel Chang 2021   978-9972-45-576-6	<b>S/ 28</b> S/40
6287	<b>Tratado de derecho de las personas. Capacidad</b> Enrique Varsi Rospigliosi 2021   978-9972-45-574-2	<b>S/ 30</b> S/45
6270	<b>Tratado del derecho de la prescripción y la caducidad</b> Enrique Varsi Rospigliosi 2021   978-9972-45-555-1	<b>S/ 28</b> S/40
6257	<b>Congreso Internacional de Derecho Corporativo. Un mundo sin fronteras</b> Alonso Morales Acosta (editor) 2020   978-9972-45-544-5	<b>S/ 60</b> S/90
6256	<b>Congreso Internacional de Derecho Procesal. Realidad, reforma y tecnología</b> Raúl B. Canelo Rabanal (editor) 2020   978-9972-45-545-2	<b>S/ 40</b> S/60
6240	<b>Tratado de derechos reales. Derechos reales de garantía. Hipoteca. Tomo 4</b> Enrique Varsi Rospigliosi 2020   978-9972-45-524-7	<b>S/ 28</b> S/40
6179	<b>Los retos del cambio climático: un estudio sobre las respuestas legales del Perú</b> José Félix Pinto-Bazurco 2019   978-9972-45-503-2	<b>S/ 15</b> S/25
6081	<b>Tratado de derechos reales. Derechos reales de goce. Tomo 3</b> Enrique Varsi Rospigliosi 2019   978-9972-45-477-6	<b>S/ 20</b> S/30

\* Promociones válidas solo en el *stand* de la Universidad de Lima durante el Salón del Libro Universitario Peruano 2023.

5982	<b>El Tribunal del Consulado de Lima: antecedentes del arbitraje comercial y marítimo en el Perú</b> Antonio Pejovés Macedo 2018   978-9972-45-472-1	<b>S/ 20</b> S/30
5861	<b>Tratado de derechos reales. Posesión y propiedad. Tomo 2</b> Enrique Varsi Rospigliosi 2018   978-9972-45-431-8	<b>S/ 28</b> S/40
6343	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo XXI</b> Oswaldo Hundskopf Exebio 2022   978-9972-45-601-5	<b>S/ 42</b> S/60
6285	<b>Derecho comercial. Temas societarios. Tomo XX</b> Oswaldo Hundskopf Exebio 2021   978-9972-45-572-8	<b>S/ 42</b> S/60
6344	<b>Ius et Praxis n.º 54</b> Germán Ramírez-Gastón Ballón (director) 2022   1027-8168	<b>S/ 42</b> S/60
6382	<b>Ius et Praxis n.º 55</b> Germán Ramírez-Gastón Ballón (director) 2022   1027-8168	<b>S/ 40</b> S/60

## EDUCACIÓN

---

6357	<b>Educación mediática. Emergencia y urgencia de un aprendizaje pendiente</b> Julio-César Mateus 2022   978-9972-45-602-2	<b>S/ 28</b> S/40
6243	<b>Mirador de ilusiones. Cuaderno de cine para la educación escolar</b> Jorge Eslava 2020   978-9972-45-532-2	<b>S/ 50</b> S/75
5842	<b>Paisaje de la mañana. Esbozo para un curso de literatura infantil peruana</b> Jorge Eslava 2017   978-9972-45-404-2	<b>S/ 50</b> S/75
5840	<b>Zona de encuentro. Lecturas urgentes para educación secundaria</b> Jorge Eslava 2017   978-9972-45-402-8	<b>S/ 60</b> S/90

\* Promociones válidas solo en el *stand* de la Universidad de Lima durante el Salón del Libro Universitario Peruano 2023.

# FILOSOFÍA

---

- 6304**      **La extraña naturaleza de la conciencia humana. Debate científico, antropológico y filosófico**      **S/ 24**  
Jean-Paul Lafrance      ~~S/35~~  
Carmen Rico (traductora)  
2022 | 978-9972-45-585-8
- 6238**      **Malestar en la civilización digital. Abordaje económico y filosófico**      **S/ 24**  
Jean-Paul Lafrance      ~~S/35~~  
2020 | 978-9972-45-511-7

# HISTORIA

---

- 6275**      **Construcción política de la nación peruana: la gesta emancipadora 1821-1826**      **S/ 50**  
Raúl Palacios      ~~S/75~~  
2021 | 978-9972-45-561-2
- 6160**      **Lo que decimos de ellos. La guerra del Pacífico en la historiografía y manuales escolares peruanos**      **S/ 30**  
Daniel Parodi y José Chaupis      ~~S/45~~  
2019 | 978-9972-45-502-5

# LITERATURA

---

- 6319**      **Hacia una nueva lectura de *Los heraldos negros***      **S/ 20**  
Camilo Fernández Cozman      ~~S/30~~  
2022 | 978-9972-45-590-2
- 6315**      **Caso abierto. La novela policial peruana entre los siglos XX y XXI**      **S/ 30**  
Alejandro Suste, José Güich Rodríguez      ~~S/45~~  
2022 | 978-9972-45-381-6
- 6274**      **La ciudad sin límites. Lima en la narrativa peruana del siglo XX**      **S/ 20**  
Alejandro Suste      ~~S/30~~  
2021 | 978-9972-45-560-5

\* Promociones válidas solo en el *stand* de la Universidad de Lima durante el Salón del Libro Universitario Peruano 2023.

- |             |  |                                 |
|-------------|--|---------------------------------|
| <b>6247</b> | <b>El texto literario. Aportes para su estudio</b><br>Alonso Rabí Do Carmo (editor)<br>2020   978-9972-45-542-1                    | <b>S/ 20</b><br><del>S/30</del> |
| <b>6246</b> | <b>Julio Ramón Ribeyro. Creador de dos mundos narrativos: Perú y Europa</b><br>Antonio González Montes<br>2020   978-9972-45-536-0 | <b>S/ 24</b><br><del>S/35</del> |

## SEMIÓTICA

---

- |             |   |                                 |
|-------------|---|---------------------------------|
| <b>6385</b> | <b>Literatura del contrapunto en las <i>Prosas apátridas</i> de Julio Ramón Ribeyro</b><br>Óscar Quezada Macchiavello<br>2023   978-9972-45-612-1 | <b>S/ 30</b><br><del>S/45</del> |
| <b>6366</b> | <b>Trazados de etnosemiótica</b><br>Francesco Marsciani<br>2022   978-9972-45-612-1   | <b>S/ 30</b><br><del>S/45</del> |
| <b>6310</b> | <b>Ensayos semióticos: teoría, mito, literatura</b><br>Óscar Quezada Macchiavello<br>2022   978-9972-45-584-1                                     | <b>S/ 28</b><br><del>S/40</del> |
| <b>6289</b> | <b>Semiótica de la ciudad: prácticas, imaginarios y narrativas</b><br>Elder Cuevas Calderón, José Enrique Finol<br>2021   978-9972-45-577-3       | <b>S/ 28</b><br><del>S/40</del> |
| <b>5901</b> | <b>La semiosfera</b><br>Iuri M. Lotman<br>Desiderio Blanco (traductor)<br>2018   978-9972-45-466-0  | <b>S/ 18</b><br><del>S/25</del> |

## SOCIOLOGÍA

---

- |             |   |                                 |
|-------------|---|---------------------------------|
| <b>6259</b> | <b>Género en el Perú: nuevos enfoques, miradas interdisciplinarias</b><br>Wilson Hernández Breña (editor)<br>2020   978-9972-45-549-0 | <b>S/ 55</b><br><del>S/85</del> |
|-------------|---|---------------------------------|

\* Promociones válidas solo en el *stand* de la Universidad de Lima durante el Salón del Libro Universitario Peruano 2023.

5593	<b>El feudo, la comarca y la feria. La privatización del espacio público en Lima</b> Javier Díaz-Albertini 2016   978-9972-45-347-2	<b>S/ 45</b> <del>S/ 65</del>
------	---	----------------------------------

## PSICOLOGÍA

---

6272	<b>Lacan y algunos feminismos. Una introducción para un diálogo por venir</b> Enrique Delgado Ramos 2021   978-9972-45-559-9	<b>S/ 14</b> <del>S/ 20</del>
6358	<b>Persona n.º 25 (1)</b> 2022	<b>S/ 24</b> <del>S/ 35</del>
6413	<b>Persona n.º 25 (2)</b> 2023   1560-6139	<b>S/ 24</b> <del>S/ 35</del>

## PLURITEMÁTICAS

---

6372	<b>Universidad de Lima. 60 años, 1962-2022 (con estuche)</b> 2022   978-9972-45-605-3	<b>S/ 49</b> <del>S/ 70</del>
5886	<b>Todo esto es mi país. La obra de Sebastián Salazar Bondy</b> Alejandro Sustí 2018   978-9972-45-471-4	<b>S/ 30</b> <del>S/ 45</del>
6346	<b>Lienzo n.º 43</b> 2022   1025-9902	<b>S/ 58</b> <del>S/ 83</del>
6282	<b>Lienzo n.º 42</b> 2021   1025-9902	<b>S/ 50</b> <del>S/ 75</del>

\* Promociones válidas solo en el *stand* de la Universidad de Lima durante el Salón del Libro Universitario Peruano 2023.



UNIVERSIDAD  
DE LIMA