



“Todo esto es mi país”

Autor: Alejandro Susti
Ensayos
Páginas: 288
Editorial: Universidad de Lima

Tras sumergirse durante años en todo el acervo público e inédito del gran Sebastián Salazar Bondy, Alejandro Susti ha presentado más de una publicación en torno a su obra. Y esta en particular parece la culminación de esa empresa, o por lo menos la que redondea de mejor manera el estudio de los vastos y múltiples intereses del autor de “Lima la horrible”.

El libro abarca, por ejemplo, el acucioso trabajo ensayístico de Salazar, como aquel que ahonda en temas como la identidad nacional o las distintas manifestaciones artísticas; también su copiosa producción periodística, especialmente la escrita entre los diarios “La Prensa” y **El Comercio**; también su poesía, de donde justamente sale el título “Todo esto es mi país”; y, finalmente, un apartado dedicado a su interés por el teatro, tanto en la crítica como en la producción. El conjunto presentado es exhaustivo y, sobre todo, pertinente para recuperar a una de las voces más interesantes de la cultura peruana del siglo XX.