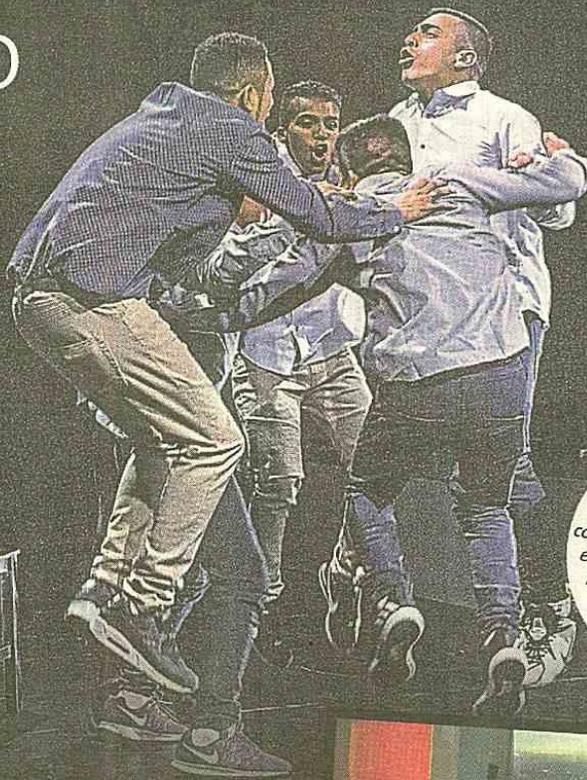


# Testimonio de cambio y sueños en escena

» HISTORIAS REALES. Yo y el mundo otra vez narra historias de internos de un penal.



**DATO**  
La puesta en escena de Ñaña se presentará de miércoles a sábado, a las 8 p.m., en el auditorio del Británico de Miraflores (calle Bellavista 531).

**PIERINA DENEGRI DAVIES**  
pierina.denegri@peru21.com

tema de la reinserción de estos jóvenes a la sociedad y cuál es el rol de los ciudadanos.

La obra forma parte de la cartelera que ofrece el Festival de Artes Escénicas de Lima (FAE), que empezó el miércoles último y va hasta el domingo 10. Este encuentro, que está en su segunda edición, presenta 12 puestas en escena nacionales y ocho extranjeras, de las que tres son del Reino Unido, país invitado de honor.

Esta plataforma de intercambio artístico se logró gracias a la unión de instituciones como el C.C. PUCP, el C.C. Peruano Británico, Teatro La Plaza, el C.C. de la Universidad del Pacífico y de

## ! TENGA EN CUENTA

■ Yo y el mundo otra vez tendrá dos funciones: sábado 10, a las 8 p.m., y domingo 11, a las 5 p.m. y 8 p.m. En el teatro del C.C. PUCP (Av. Gamino Real 1075, San Isidro).

la Universidad de Lima.

## ENCONTRAR UN HOGAR

Ñaña es otra de las obras nacionales presentadas en el FAE y que estará durante cuatro funciones. Combina lo audiovisual, la música y el teatro. Es una historia basada en un testimonio, que narra la historia de Elisa, hermana



» ENTRE HERMANAS. La obra Ñaña explora la relación de Elisa y Lucy.

adoptiva de Lucy. La primera es una joven de la selva peruana que ha sufrido una serie de abusos físicos, psicológicos y sexuales desde niña, por parte de su padrastro y hermanastros. Tras el abandono de su madre, es adoptada por la familia de Lucy, con quienes intenta reiniciar su vida en Lima. Ambas lucharán por vencer las diferencias sociales que las separa y la

soledad en la que se encuentran para poder fortalecer el vínculo que las une y así construir un lugar al cual pertenecer, un hogar.

Yo y el mundo otra vez y Ñaña tienen un valor en sí mismo, son historias reales, testimonios de vida, propuestas viscerales necesarias de conocer. Caminos que el FAE nos propone y que estamos invitados a transitar.