



"Lituma en los Andes y la ética kantiana"

Autor: Fermín Cebrecos

Ensayo

Páginas: 476

Editorial: Universidad de Lima

“Los idearios ético-políticos de Mario Vargas Llosa y Sendero Luminoso” es el subtítulo que completa la idea general de este libro que se aventura a trazar una reflexión sobre la obra del Nobel peruano, desde el punto de vista del autor de la “Crítica de la razón pura”. Literatura y filosofía de la mano.

Su postulado descansa en la idea de evitar una vuelta al desangramiento que desató el grupo terrorista sobre todo en la década de los ochenta, contexto en el que se desarrolla la novela. Y entre la ficción narrativa vargasllosiana y la teoría kantiana, Cebrecos intenta unir cabos para perfilar mejor un panorama por lo demás complicado, irreducible a simples maniqueísmos entre buenos y malos. Los gérmenes que desatan la irracional subversión, el desarrollo de políticas neoliberales o los siempre espinosos dilemas éticos son algunos de los puntos en los que se detiene el autor en su objetivo de ensayar posibles respuestas y soluciones a tan pesada carga de nuestra memoria reciente.