Otra mirada del repechaje para la Copa del Mundo

ENTREVISTA | JUAN LUIS ORREGO | *Historiador*

peruquiosco#qmasdw@gmail.com

"Somos un país de rupturas. Lo de Gareca es triunfo de la excepción"

El deporte y la política están condenados a cruzarse, aunque solemos pensar que son como el agua y el aceite. La clasificación de la selección a la repesca trae consigo simbolismos y posibilidades más allá del fútbol.

JESÚS SAUCEDO

Fue conductor del programa televisivo "Tiempo después".

RENZO GÓMEZ VEGA

Juan Luis Orrego creció en los años setenta como los niños de ahora: viendo a su país en los mundiales. Con la sabiduría de lo vivido, el historiador analiza estos días de júbilo.

—¿Qué otros momentos de nuestra historia republicana nos han llevado a un pico de éxtasis como clasificar a Rusia 2018 y estar cerca de Qatar 2022?
El deporte tiene esa brujería de poder unir. O en todo caso producir una sensación de unidad. La primera gran apoteosis deportiva en el Perú contemporáneo fue cuando clasificamos por primera vez a un Mundial por méritos propios, eliminando a Argentina, en La Bombonera, en 1969.

—Por aquellos días se vivía una efervescencia nacionalista...
Así es. Tres meses antes, el gobierno de Juan Velasco Alvarado había impulsado la reforma agraria. Y, en general, todas sus reformas tenían un tono nacionalista. Lógicamente, su gobierno aprovechó políticamente la proeza de la selección. El fútbol, en ese sentido, suele hacerle ese favor al gobierno de turno.

> **"El deporte tiene esa brujería de poder unir. O de producir una sensación de unidad".**

— ¿Cree que ese efecto se ha dado ahora? El presidente Pedro Castillo ni se asomó al Estadio Nacional.
El gobierno militar gozaba de un relativo apoyo. Hoy la coyuntura es absolutamente inversa. Que Pedro Castillo no haya ido al estadio es significativo. Antes los presidentes iban al estadio para celebrar los goles. Hoy el presidente correría un riesgo. Su gobierno es tan precario que tiene escasas posibilidades de colgarse del éxito de la selección.

— ¿Se exagera cuando se dice que estos logros alimentan la autoestima nacional?
No lo creo. Claro que este tipo de victorias nos ayudan. Las victorias esconden flaquezas. A diferencia de las derrotas, que dividen y engrandecen carencias.

— Hay una opinión generalizada que el equipo de Gareca es una isla que disfraza los males del fútbol peruano. ¿Cuál es su percepción?
El equipo de Gareca es una metáfora de la isla. Perú es el equipo más longevo de las Eliminatorias. No hay recambio. Por eso digo que la era Gareca o termina en el partido del repechaje o termina hasta donde el Perú pueda llegar en Qatar. Ya no hay de dónde jalar el hilo. Citando a Basadre, en el Perú faltan proyectos. No hay continuidades. Somos un país de rupturas. Desde ese punto de vista, lo de Gareca es el triunfo de la excepción.

— Se percibe una sensación de orfandad si Gareca se marcha.
Exacto. Pero eso ya es el mesianismo de la gente. Cometeré un pecadillo: voy a comparar a Gareca con San Martín. San Martín nunca quiso convertirse en caudillo. Y cuando vio que en el Perú ya no tenía posibilidades de continuar, se retiró. No se quiso enquistar en el poder. Salvando las distancias, Gareca tiene el mismo perfil.

— ¿Por qué la afición se ha enganchado tanto con el vals "Contigo Perú"?
Con todo respeto, es una canción que suena más que el himno nacional. El éxito de "Contigo Perú" es que su letra se amolda más a los sentimientos que pueda tener el peruano de hoy.

— Lo curioso es que a más de un criollo le cuesta decir lo mismo.
Fue una canción pagada por una dictadura y compuesta por un señor polémico como Augusto Polo Campos. Se puede discutir sus orígenes, desde luego, pero no su impacto.

Vea la entrevista completa en: elcomercio.pe/deporte-total

ARCHIVO HISTÓRICO EL COMERCIO

Para Orrego, la primera gran hazaña deportiva que concitó la atención del país fue la clasificación a México 70, en La Bombonera.

DELEGACIÓN PERUANA VISITÓ ESTADIOS

Se inicia el plan Qatar

La clasificación a la próxima Copa del Mundo está en los detalles. Y no solo la juegan Cueva y compañía.

Antonio García Pye, el gerente de la selección, y Nicolás Rey, encargado del área de comunicaciones, inspeccionaron ayer dos de los probables estadios en los que la selección peruana disputará el repechaje. Ambos se ubican en la ciudad de Rayán, en Qatar.

Uno de los colosos que visitó la delegación fue el Ahmed Bin Ali, escenario de la Copa Asiática del 2011. El otro fue el Education City, con capacidad para 45 mil espectadores, que se construyó en el 2020, precisamente para la cita mundialista.

El repechaje será el 13 junio. Perú enfrentará al ganador del Australia-Emiratos Árabes Unidos.

FEDERACIÓN PERUANA DE FÚTBOL

El gerente Antonio García Pye y Nicolás Rey, de Comunicaciones.

pressreader PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER PressReader.com +1 604 278 4604 COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW