

CON PROPUESTAS NACIONALES E INTERNACIONALES

Hoy inicia Festival de Artes Escénicas

» Esta octava edición presenta obras teatrales en más sedes y con nuevos espacios de creación y formación

CORREO | AGENCIAS

La octava edición del Festival de Artes Escénicas de Lima (FAE Lima) comienza hoy con distinguidas propuestas teatrales nacionales e internacionales, que muestran un espacio de encuentro con gran diversidad cultural.

El FAE Lima también presentará talleres, charlas académicas y el work in progress de los proyectos del 2023.

PROGRAMACIÓN. El Centro Cultural de la Universidad de Lima será una de las sedes del festival, y en sus tablas el público podrá disfrutar de las obras "Estafa o sobre los sueños no dormidos", "Cachorro está pedido" y "Todas las gallinas vuelan".

En "Estafa o sobre los sueños no dormidos", una de las propuestas internacionales del festival

(Brasil), los personajes viven un día que no se termina y trabajan sin descanso.

Las funciones están programadas para el sábado 2 y el domingo 3 de marzo a las 8:30 y 7:00 p.m., respectivamente.

La segunda obra será "Cachorro está pedido", la historia de un adolescente de 16 años de un colegio estatal del Callao que es amenazado de muerte por las acciones de su padrastro.

El público podrá ver esta pieza teatral el martes 5 de marzo a las 6:00 p.m.

10 marzo finaliza la octava edición del FAE Lima 2024 que tendrá varios escenarios en la capital.



DIVERSO. Puestas en escenas, actividades y talleres para todos.

y el miércoles 6 de marzo a las 8:30 p.m.

Por su parte, "Todas las gallinas vuelan" presenta la historia de dos niñas que, en medio del fenómeno de El Niño de 1994, uno de los más intensos de todos los tiempos, se refugian en el juego y la imaginación para proteger-

se de los peligros inminentes que las acechan.

La obra, escrita por Rocío Limo Vélez y dirigida por Vera Castaño García, se presentará el viernes 8 y el sábado 9 a las 5 p.m.

Asimismo, se podrán encontrar otros contenidos en la plataforma de Joinnus.

» Inauguración

"La vida en otros planetas", escrita y dirigida por Mariana de Althaus, es la obra que inaugura el Festival hoy en el Gran Teatro Nacional, a las 8 p.m.