

CAMMP

PATRIMONIO VIVO



La exposición en el COAM ha sido posible con el apoyo de un notable grupo de egresados de la Universidad de Lima. Se extiende hasta el 30 de abril.

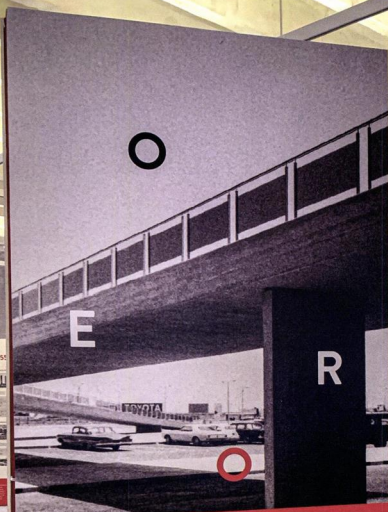
La historia, por lo general, se repite. En muchas ocasiones, se encuentran edificios de valor arquitectónico en abandono, enredados en interminables litigios o, peor aún, hechos añicos, borrados de nuestro presente. Pero, ¿por qué esto supone cierta sensación de duelo? ¿Qué es lo que borramos cuando aniquilamos estas construcciones? Estas y otras preguntas son atendidas por el arduo trabajo de investigación y divulgación que las arquitectas de la Universidad de Lima, Alejandra Acevedo y Michelle Llona, han logrado con la

publicación del Catálogo de Arquitectura del Movimiento Moderno del Perú (CAMMP) y la exposición de los frutos de dicho proyecto en Madrid.

El CAMMP se inició con la identificación y el recuento de los edificios representativos de arquitectura del movimiento moderno. Se prepararon fichas técnicas de cuatrocientas ochenta y cinco obras arquitectónicas, creadas con información existente de publicaciones de la época y de archivos de arquitectos o de universidades. Como parte del trabajo de visibilización de la obra, actualmente, la sede del

Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM) sostiene la exposición del catálogo, y el llamado a valorar la riqueza arquitectónica de nuestro país.

Sobre el catálogo y la exhibición, explica Alejandra Acevedo: "El estudio para la protección del patrimonio cultural inmueble se debe entender desde un sentido social, es decir, con un enfoque centrado en las personas, quienes son los verdaderos propietarios y herederos del patrimonio cultural. Hay que darlo a conocer para proteger y crear vínculo entre la sociedad y el patrimonio". •



CATÁLOGO
ARQUITECTURA
MOVIMIENTO
MODERNO
PERÚ

*Autorel de la investigación:
Alfredo Ovalle de la Cruz
Michela Lora Rojas*

*Diseño de la maqueta:
Alfredo Ovalle de la Cruz
Michela Lora Rojas*

*Español de la edición:
Oficina de Promoción Arquitectónica
Carretera de Regeneración, Lima*

*Agencia organizadora:
Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid
Fundación Arquitectos de Madrid
Instituto de Investigaciones Científicas CSIC-Lima
Fundación Editorial Urbs*

COAM



68

1945 - 1949



La exposición del
COAM de Madrid
invita a valorar
la riqueza
arquitectónica
peruana.