

Comunicarte 2015

SEMANA DEL CINE: TU LADO FÍLMICO

Toda una semana para mires, produzcas y vivas cine.

Preestreno de *Como en el cine*, de Gonzalo Ladines, comunicador Ulima

Lunes 9 de noviembre, 19.00 horas, Auditorio Central

Actividad exclusiva para la comunidad Ulima.

Debates sobre cine

11.00 horas | Sala Ventana Indiscreta (Edificio E1, tercer piso) | Ingreso libre

Nuevas propuestas filmicas: la visión de jóvenes directores

Lunes 9 de noviembre

Baltazar Caravedo, director de *Perro guardián*

Rosario García-Montero, directora de *Las malas intenciones*

Gonzalo Ladines, director de *Como en el cine*

Evelyne Pegot-Ogier, directora de *La hora azul*

Moderador: Julio Wissar, docente y realizador audiovisual

La explosión del cine peruano actual: balance del nivel expresivo

Martes 10 de noviembre

Ricardo Bedoya, docente y crítico de cine

Emilio Bustamante, docente y crítico de cine

Nicolás Carrasco, crítico de cine y realizador audiovisual

Moderador: Rodrigo Bedoya, docente y crítico de cine

De la idea a la pantalla: estrategias de producción en el cine peruano

Viernes 13 de noviembre

Dorian Fernández, cineasta y director-productor de AV Films

Eliana Illescas, productora independiente

Joanna Lombardi, cineasta y gerente comercial de Tondero Producciones

Sandro Ventura, cineasta y director-productor de Big Bang Films

Moderadora: Nathalie Hendrickx, docente y productora audiovisual

Exhibición de 22 cortos premiados de realizadores Ulima

Sala Ventana Indiscreta (Edificio E1, tercer piso) | Ingreso libre

Bloque 1

Lunes 9 de noviembre, de 15.00 a 17.00 horas

Martes 10 de noviembre, de 17.00 a 19.00 horas

Jueves 12 de noviembre, de 14.00 a 16.00 horas

Corto	Dirección	Premio
Nocturno	Roberto Flores	Premio del Público, Primer Festival de Cine Peruano 2014.
Modernidad	Roberto Barba	Premio a la Mejor Actriz y Mejor Edición en el 5to Festival del Cortometraje Peruano, Chiclayo 2015.
Cuidados intensivos	Brian Jacobs	Premio DAFO 2011
Los Niños	Gonzalo Ladines	Premio DAFO 2014
Corazón delator	Claudio Ceino	Premio a la Mejor Dirección de Fotografía en Kalat Nissa Film Festival 2011
Summer Haze	Mauricio Rivera	Premio del Público NYFA Shortfest 2014.
Dar, recibir, devolver	Gabriela Yepes	Premio al Mejor Documental FENACO 2012

Bloque 2

Lunes 9 de noviembre, de 17.00 a 19.00 horas

Miércoles 11 de noviembre, de 15.00 a 17.00 horas

Viernes 13 de noviembre, de 16.00 a 18.00 horas

Corto	Dirección	Premio
Hálito de vida	Jonatan Medina Espinal	Premio del Público, FILOMOCORTO 2013
Allá por la 212	Jorge Monsalve	Premio a la Mejor Ficción, FENACO 2013.
Porno Star	Yashim Bahamonde	Premio DAFO 2011
El niño y el mar	Mauricio Rivera	Premio DAFO 2011
Cucurucho	Brian Jacobs	Premio DAFO 2013

Hasta siempre	Álvaro Iparraguirre	Premio del Jurado a Mejor Actriz, Festival 19va Florianópolis Audiovisual de Mercosur, Brasil
---------------	---------------------	---

Bloque 3

Martes 10 de noviembre, de 15.00 a 17.00 horas

Miércoles 11 de noviembre, de 17.00 a 19.00 horas

Viernes 13 de noviembre, de 18.00 a 20.00 horas

Corto	Dirección	Premio
Círculo vicioso	Andrés Vernal / Heily Delgado	Premio DAFO 2012
Rumeits	Gonzalo Ladines	Premio DAFO 2011
La última función	Roberto Flores	Premio DAFO 2015
El campeón de la muerte	Juan Armesto	Premio DAFO 2015
El muerto	Franco Finochiaro	Premio DAFO 2014
Detrás de la ventana	Josue Chávez	Premio a la Mejor Ficción, FENACO 2010.
Sopla!	Alejandro Small	Premio DAFO 2014

Exhibición de películas realizadas por egresados Ulima

Sala Ventana Indiscreta (Edificio E1, tercer piso) | Ingreso libre

Ella & Él, de Frank Pérez Garland

Martes 10 de noviembre, 19.00 horas

Las malas intenciones, de Rosario García-montero

Miércoles 11 de noviembre, 19.00 horas

La hora azul, de Evelyne Pégot-Ogier

Jueves 12 de noviembre, 16.00 horas

Perro guardián, de Bacha Caravedo

Viernes 13 de noviembre, 14.00 horas

Encuentro con realizadores Ulima

Jueves 12 de noviembre | De 11.00 a 13.00 horas | Sala Ventana Indiscreta | Ingreso libre

- Gonzalo Ladines, director de Como en el cine
- Guillermo Castañeda, actor
- Manuel Gold, actor
- Gisela Ponce de León, actriz
- Pietro Sibile, actor

Concurso “Corto de Boleto”

Exhibición y premiación: jueves 12 de noviembre, 18.00 horas, Parque Central

Crea, graba y edita un corto de un día para otro.

Dirigido a los alumnos de la Facultad de Comunicación Ulima.

Inscripciones: cortodeboleto@ulima.edu.pe

Revisar bases.