



# PROGRAMA

MÚLTIPLES PELÍCULAS DEL

**3 AL 10 DE NOVIEMBRE**

**4** ★★★★★  
**SEMANA**  
**DEL CINE**  
UNIVERSIDAD  
DE LIMA

SÁBADO 3

15:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**MI QUERIDO HIJO**  
Mohamed Ben Attia  
(TÚN) – 104 min.

17:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**SOLLERS POINT**  
Matthew Porterfield  
(EEUU) – 101 min.

19:30 – Auditorio Central  
**Inauguración**  
**UN ASUNTO DE FAMILIA**  
Hirokazu Kore-eda  
(JAP) – 121 min.

DOMINGO 4

16:30 – Sala Ventana Indiscreta  
**CLÉO Y PAUL**  
Stéphane Demoustier  
(FRAN) – 59 min.

17:00 – Auditorio Central  
**UN ASUNTO DE FAMILIA**  
Hirokazu Kore-eda  
(JAP) – 121 min.

18:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**LAS CENIZAS SON DEL BLANCO MÁS PURO**  
Jia Zhangke  
(CHINA) – 135 min.

19:30 – Auditorio Central  
**GUERRA FRÍA**  
Paweł Pawlikowski  
(POL) – 88 min.

LUNES 5

11:00 – Auditorio Central  
**JOVEN MUJER**  
Léonor Serraille  
(FRAN) – 97 min.

11:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**PRUEBA DE FONDO**  
Christian Acuña y Óscar Bermeo  
(PERÚ) – 86 min.

13:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**VOLVER A VER**  
Judith Vélez  
(PERÚ) – 83 min.

14:00 – Teatro Centro Cultural  
**CORTOS SELECCIONADOS**  
Bloque 1  
(PERÚ) – 132 min.

14:00 – Auditorio Central  
**EL LARGO VIAJE DEL DÍA HACIA LA NOCHE**  
Bi Gan  
(CHINA) – 133 min.

15:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**THE RIDER**  
Chloé Zhao  
(EEUU) – 104 min.

16:30 – Auditorio Central  
**NERVOSA / RUTINAS**  
Sebastián Plasencia / Paola Vela  
(PERÚ) – 81 min.

17:15 – Sala Ventana Indiscreta  
**REVIVIENDO**  
Santi Zegarra  
(PERÚ) – 82 min

17:30 – Auditorio Torres T3  
**CORTOS SELECCIONADOS**  
Bloque 4  
(PERÚ) – 138 min.

18:15 – Auditorio Central  
**LIMA EN LA PIEL / LA CASA DE LOS GATOS**  
María José Moreno / Manuel Eyzaguirre  
(PERÚ) – 99 min.

19:15 – Sala Ventana Indiscreta  
**LOS HELECHOS**  
Antolín Prieto  
(PERÚ) – 87 min.

20:45 – Auditorio Central  
**CASOS COMPLEJOS**  
Omar Forero  
(PERÚ) – 81 min.

21:15 – Sala Ventana Indiscreta  
**TARDE PARA MORIR JOVEN**  
Dominga Sotomayor  
(CHILE) – 110 min.

MARTES 6

11:00 – Auditorio Central  
**LOS TATUAJES FALSOS**  
Pascal Plante  
(FRAN) – 87 min.  
**Conversatorio con el director**

11:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**NERVOSA / RUTINAS**  
Sebastián Plasencia / Paola Vela  
(PERÚ) – 81 min.

13:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**EL ARPISTA**  
Ramiro Velapatiño  
(PERÚ) – 79 min.

13:00 – Auditorio Torres T3  
**TENDENCIAS DEL CINE MODERNO**  
**Conversatorio con Pascal Plante**

14:00 – Auditorio Central  
**CLÍMAX**  
Gaspar Noé  
(FRAN) – 95 min.

14:00 – Teatro Centro Cultural  
**CORTOS SELECCIONADOS**  
Bloque 2  
(PERÚ) – 135 min.

15:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**DULCE PAÍS**  
Warwick Thornton  
(AUS) – 112 min.

16:00 – Auditorio Central  
**AJ ZOMBIS**  
Daniel Martín Rodríguez  
(PERÚ) – 76 min.

17:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**TODOS SOMOS MARINEROS**  
Miguel Ángel Moulet  
(PERÚ) – 104 min.

17:00 – Teatro Centro Cultural  
**EL CURA SIN CABEZA**  
Roger Acosta Escobar  
(PERÚ) – 102 min.

17:30 – Auditorio Torres T3  
**CORTOS SELECCIONADOS**  
Bloque 3  
(PERÚ) – 135 min.

18:15 – Auditorio Central  
**LOS CORTADORES DE SILLAR / BRUJAS**  
Alfredo Benavides / Carmen Rojas Gamarra  
(PERÚ) – 113 min.

19:15 – Sala Ventana Indiscreta  
**MATAINDIOS**  
Oscar Sánchez y Robert Julca  
(PERÚ) – 76 min.

19:30 – Auditorio Torres T3  
**BULLYING MALDITO**  
Mélinton Eusebio  
(PERÚ) – 87 min.

20:45 – Auditorio Central  
**EL LARGO VIAJE DEL DÍA HACIA LA NOCHE**  
Bi Gan  
(CHINA) – 133 min.

21:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**QUIÉN TE CANTARÁ**  
Carlos Vermut  
(ESP) – 124 min.

MIÉRCOLES 7

9:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**HISTORIA DEL CINE**  
**Conversatorio con Pascal Plante**

11:00 – Auditorio Central  
**SHÉHÉREZADE**  
Jean-Bernard Marlin  
(FRAN) – 112 min.

11:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**LOS HELECHOS**  
Antolín Prieto  
(PERÚ) – 87 min.

13:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**VIENTOS DEL SUR**  
Franco García Becerra  
(PERÚ) – 79 min.

14:00 – Auditorio Central  
**DULCE PAÍS**  
Warwick Thornton  
(AUS) – 112 min.

14:00 – Teatro Centro Cultural  
**CORTOS SELECCIONADOS**  
Bloque 3  
(PERÚ) – 135 min.

15:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**WIÑAYPACHA**  
Óscar Catacora  
(PERÚ) – 86 min.  
**Conversatorio con el director**

15:00 – Auditorio Torres T3  
**GUIÓN Y DIRECCIÓN DE ACTORES**  
**Conversatorio con Pascal Plante**

16:15 – Auditorio Central  
**PRUEBA DE FONDO**  
Christian Acuña y Óscar Bermeo  
(PERÚ) – 86 min.

17:15 – Sala Ventana Indiscreta  
**LIMA EN LA PIEL / LA CASA DE LOS GATOS**  
María José Moreno / Manuel Eyzaguirre  
(PERÚ) – 99 min.

17:30 – Auditorio Torres T3  
**CORTOS SELECCIONADOS**  
Bloque 2  
(PERÚ) – 135 min.

18:30 – Auditorio Central  
**MERCADO**  
Walter Manrique  
(PERÚ) – 75 min.

19:15 – Sala Ventana Indiscreta  
**VOLVER A VER**  
Judith Vélez  
(PERÚ) – 83 min.

20:45 – Auditorio Central  
**CLÍMAX**  
Gaspar Noé  
(FRAN) – 95 min.

21:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**LOS TATUAJES FALSOS**  
Pascal Plante  
(FRAN) – 87min.

JUEVES 8

11:00 – Auditorio Central  
**THE RIDER**  
Chloé Zhao  
(EEUU) – 104 min.

11:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**AJ ZOMBIS**  
Daniel Martín Rodríguez  
(PERÚ) – 76 min.

13:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**ROSA MÍSTICA**  
Augusto Tamayo  
(PERÚ) – 140 min.

14:00 – Auditorio Central  
**MI QUERIDO HIJO**  
Mohamed Ben Attia  
(TÚN) – 104 min.

14:00 – Teatro Centro Cultural  
**CORTOS SELECCIONADOS**  
Bloque 4  
(PERÚ) – 138 min.

15:00 – Auditorio Torres T3  
**Conversatorio con Óscar Catacora**

15:45 – Sala Ventana Indiscreta  
**JOVEN MUJER**  
Léonor Serraille  
(FRAN) – 97 min.

16:15 – Auditorio Central  
**SANGRA. GRITA. LATE!**  
Aldo Miyashiro  
(PERÚ) – 92 min.

17:30 – Auditorio Torres T3  
**CORTOS SELECCIONADOS**  
Bloque 1  
(PERÚ) – 132 min.

17:30 – Sala Ventana Indiscreta  
**MERCADO**  
Walter Manrique  
(PERÚ) – 75 min.

18:30 – Auditorio Central  
**PROFUNDIDAD DE CAMPO**  
Renzo Alva  
(PERÚ) – 89 min.

19:15 – Sala Ventana Indiscreta  
**TODOS SOMOS MARINEROS**  
Miguel Ángel Moulet  
(PERÚ) – 104 min.

20:45 – Auditorio Central  
**EL LIBRO DE IMAGEN**  
Jean-Luc Godard  
(FRAN) – 90 min.

21:15 – Sala Ventana Indiscreta  
**COLA DE MONO**  
Alberto Fuguet  
(CHILE) – 102 min.

VIERNES 9

11:00 – Auditorio Central  
**SOLLERS POINT**  
Matthew Porterfield  
(EEUU) – 101 min.

11:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**SANGRA. GRITA. LATE!**  
Aldo Miyashiro  
(PERÚ) – 92 min.

13:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**PROFUNDIDAD DE CAMPO**  
Renzo Alva  
(PERÚ) – 89 min.

14:00 – Auditorio Central  
**EL LIBRO DE IMAGEN**  
Jean-Luc Godard  
(FRAN) – 90 min.

14:00 – Teatro Centro Cultural  
**CORTOMETRAJES**  
Lorena Cancela  
(ARG)

15:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**SHÉHÉREZADE**  
Jean-Bernard Marlin  
(FRAN) – 112 min.

15:30 – Teatro Centro Cultural  
**VERANO NO MIENTE**  
Ernesto Santisteban  
(ECU) – 125 min.

16:00 – Auditorio Central  
**ROSA MÍSTICA**  
Augusto Tamayo  
(PERÚ) – 140 min.

17:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**LOS CORTADORES DE SILLAR / BRUJAS**  
Alfredo Benavides / Carmen Rojas Gamarra  
(PERÚ) – 113 min.

18:45 – Auditorio Central  
**EL ARPISTA**  
Ramiro Velapatiño  
(PERÚ) – 79 min.

19:15 – Sala Ventana Indiscreta  
**VIENTOS DEL SUR**  
Franco García Becerra  
(PERÚ) – 79 min.

20:30 – Auditorio Central  
**REVIVIENDO**  
Santi Zegarra  
(PERÚ) – 82 min

20:45 – Sala Ventana Indiscreta  
**LAS CENIZAS SON EL BLANCO MÁS PURO**  
Jia Zhangke  
(CHINA) – 135 min.

SÁBADO 10

14:00 – Auditorio Central  
**TARDE PARA MORIR JOVEN**  
Dominga Sotomayor  
(CHILE) – 110 min.

16:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**MATAINDIOS**  
Oscar Sánchez y Robert Julca  
(PERÚ) – 76 min.

17:00 – Auditorio Central  
**CORTO DE BOLETO**

18:00 – Sala Ventana Indiscreta  
**CASOS COMPLEJOS**  
Omar Forero  
(PERÚ) – 81 min.

20:00 – Auditorio Central  
**Clausura**

MUESTRA INTERNACIONAL

CONCURSO DE LARGOMETRAJES

CONCURSO DE CORTOMETRAJES

FUNCIONES ESPECIALES

FOROS Y MESAS REDONDAS

