



RETRATOS

CONCURSO DE CREATIVIDAD Y REFLEXIÓN

BASES

Temática

El tema de esta edición es la migración venezolana y las diversas aristas que se desprenden de este problema humano y social.

Participantes

Los alumnos deben pertenecer al Programa de Estudios Generales de la Universidad de Lima.

Categorías

- a) Ensayo: crónica o artículo de opinión con una extensión máxima de 1.200 palabras. Presentación individual.
- b) Video: reportaje con una duración entre tres y cinco minutos. Presentación individual o grupal (máximo tres integrantes).

Presentación de trabajos

Los trabajos se presentan debidamente titulados en un sobre manila. En el caso del reportaje, el sobre contiene un USB o un archivo MP4 guardado en un disco, con cargo a devolución. En el exterior, se indica la categoría y el seudónimo. En el interior se incluye un sobre más pequeño que contiene una hoja con los siguientes datos: seudónimo, nombres y apellidos, código, correo electrónico y teléfono celular. En el exterior del sobre pequeño se consigna la categoría y el seudónimo. Cada participante puede presentar un solo trabajo por categoría.

La recepción de trabajos es hasta el viernes 18 de octubre de 2019 en la secretaría de la dirección del Programa de Estudios Generales, primer piso del edificio C, de lunes a viernes de 8.00 a 18.00 horas.

Jurados

Los jurados son designados por la Comisión de Responsabilidad Social del Programa de Estudios Generales de la Universidad de Lima.

Si lo estiman conveniente, los jurados podrán otorgar menciones honorosas. Asimismo, podrán declarar desierto algún premio.

Premiación

La ceremonia de premiación se llevará a cabo el 8 de noviembre y se reconocerá al primer y segundo puesto de cada categoría.

Confidencialidad y difusión

La Universidad de Lima se compromete a mantener la confidencialidad sobre aquellos trabajos que no resulten premiados. Los ganadores conservan sus derechos de autor pero autorizan a la Universidad de Lima a reproducir y difundir sus trabajos cada vez que sea necesario, en los canales oficiales de la institución.

Aceptación de las bases

La participación en el concurso es gratuita e implica la aceptación de las presentes bases.