

## Directrices de participación como ponente

El XIX Conafil "Crisis, cultura de paz y desarrollo sostenible" invita a docentes, investigadores, profesionales y estudiantes de filosofía, letras, humanidades, ciencias sociales, educación y carreras afines a presentar artículos de investigación en los ejes temáticos del congreso.

### Cronograma

- Envío de sumillas y artículos: Hasta el 31 de agosto
- Notificación del comité revisor: Hasta el 30 de septiembre
- Envío de versión final (incluye el escrito y presentación en PPT): Hasta el 31 de octubre

### Ejes temáticos

- **Epistemología.** Filosofía de la ciencia, filosofía de la mente, filosofía de la matemática, filosofía de la física y cosmología, filosofía de la tecnología, semiótica
- **Ética y política.** Ética, ética aplicada, ética cívica, axiología, ética de la inteligencia artificial, astrobioética, filosofía política, filosofía del derecho, filosofía y derechos humanos, multiculturalismo e interculturalidad
- **Pensamiento en Latinoamérica y Perú.** Filosofía en el Perú, filosofía latinoamericana, filosofía andina y amazónica, filosofía de la cultura, filosofía y cultura popular, filosofía de la liberación
- **Disciplinas filosóficas.** Lógica, metafísica y ontología, filosofía analítica, filosofía del arte, antropología filosófica, filosofía empresarial, filosofía oriental, filosofía de la religión
- **Temas de filosofía.** Filosofía de la historia, filosofía de la educación, filosofía para niños, didáctica de la filosofía, historia de la filosofía, hermenéutica y semiótica, filosofía medioambiental y sostenibilidad, filosofía feminista, filosofía, cine y series de televisión, filosofía de la muerte, filosofía de la música

### Comité evaluador

Se revisará que el manuscrito cumpla con las directrices señaladas. De no ser así, será devuelto. El proceso de revisión por pares ciegos terminará el 30 de septiembre, y se notificará a los autores, vía correo electrónico, la decisión del comité: "aceptado sin modificaciones", "aceptado con sugerencias de mejora" o "rechazado".

### Envío de sumillas y artículos (hasta el 31 de agosto)

1. Enviar exclusivamente al correo electrónico: [enviosxixconafil@ulima.edu.pe](mailto:enviosxixconafil@ulima.edu.pe). Con el nombre de archivo: "CONAFIL\_SUMILLA\_APELLIDO\_NOMBRE DEL AUTOR.docx".
2. Formato (ver plantilla):
  - Título (castellano)
  - Autor (filiación institucional, correo electrónico, número de ORCID opcional)
  - Resumen: 250 palabras como máximo.
  - Palabras clave: 5 como máximo.
  - Eje temático

3. Asegurarse de que el manuscrito es un texto original, que no ha sido presentado a una revista ni expuesto en otro congreso. En caso de tratarse de un avance de una investigación en proceso, debe indicarse en la presentación de sumillas.

### **Envío de artículo final y PPT (hasta el 31 de octubre)**

1. Enviar exclusivamente al correo electrónico: [enviosxixconafil@ulima.edu.pe](mailto:enviosxixconafil@ulima.edu.pe). Con el nombre de archivo: "CONAFIL\_ARTÍCULO\_APELLIDO\_NOMBRE DEL AUTOR.docx".
2. Formato, de 5000 palabras como máximo (ver plantilla):
  - Sumilla (castellano e inglés)
  - Introducción
  - Cuerpo
  - Conclusiones
  - Referencias (APA, 7.<sup>a</sup> edición)
3. Sobre las referencias (como mínimo un 30 % de los últimos 4 o 5 años), incluir solamente los documentos citados en el texto. Puede revisar la guía de uso de las normas APA aquí.
4. Sobre las imágenes o fotografías utilizadas en artículo o ensayo deberá incluir los créditos correspondientes a las fuentes.
5. Sobre las diapositivas de exposición: Una vez recibida la notificación de aceptación por parte del comité evaluador, deberá enviarse una presentación (PPT) que se utilizará como material de apoyo durante la exposición en el congreso (descargue el modelo aquí).

### **Exposición**

Para la exposición del artículo, cada autor contará con un tiempo de 20 minutos, según la mesa y el programa establecido. Para ello, es indispensable que haya cumplido con enviar la versión final del artículo, conforme a los comentarios del comité revisor, así como la presentación en PPT (que no debe exceder las 15 diapositivas).