

Ventana Indiscreta Cine Arte Ulima | Programación del 11 al 16 de mayo de 2015

	Lunes 11	Martes 12	Miércoles 13	Jueves 14	Viernes 15	Sábado 16
Funciones	Ciclo: Centenario de Orson Welles	Ciclo: Centenario de Orson Welles	Ciclo: Centenario de Orson Welles	Ciclo: Centenario de Orson Welles	Ciclo: Centenario de Orson Welles	Ciclo: Centenario de Orson Welles
13.00 horas	<u>Mr. Arkadin (Confidential Report)</u> Género: Drama, cine negro Director: Orson Welles Actores: Robert Arden, Orson Welles, Paola Mori País: Francia Año: 1955 Idioma: Francés con subtítulos en inglés Duración: 1 h 40 min Formato: Digital	<u>Sed de mal (Touch of Evil)</u> Género: Drama, cine negro, suspenso Director: Orson Welles Actores: Charlton Heston, Orson Welles, Janet Leigh País: Estados Unidos Año: 1958 Idioma: Inglés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 51 min Formato: Digital	<u>El proceso (Le Procès)</u> Género: Drama Director: Orson Welles Actores: Anthony Perkins, Jeanne Moreau, Elsa Martinelli Países: Francia, Italia, Alemania (RFA) Año: 1962 Idioma: Inglés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 59 min Formato: Digital	Función especial 14:00 horas <u>Campanadas a medianoche (Chimes at Midnight)</u> Género: Drama Director: Orson Welles Actores: Orson Welles, Jeanne Moreau, John Gielgud Países: Francia, España, Suiza Año: 1965 Idioma: Inglés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 51 min Formato: Digital	<u>Fraude (F for Fake)</u> Género: Documental Director: Orson Welles Actores: Orson Welles, Oja Kodar, Joseph Cotten Países: Francia, Alemania (RFA) Año: 1973 Idioma: Francés con subtítulos en inglés Duración: 1 h 25 min Formato: Digital	Función matinal 9.00 horas <u>El proceso (Le Procès)</u> Género: Drama Director: Orson Welles Actores: Anthony Perkins, Jeanne Moreau, Elsa Martinelli Países: Francia, Italia, Alemania (RFA) Año: 1962 Idioma: Inglés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 59 min Formato: Digital
16.30 horas	<u>Sed de mal (Touch of Evil)</u> Género: Drama, cine negro, suspenso Director: Orson Welles Actores: Charlton Heston, Orson Welles, Janet Leigh País: Estados Unidos Año: 1958 Idioma: Inglés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 51 min Formato: Digital	Presentación <u>Ellos vencieron al fascismo</u> Director: Raúl Fajardo País: Rusia Año: 2003 Idioma: Ruso con subtítulos en castellano Duración: 52 min Formato: Digital Conversatorio con el director Raúl Fajardo.	<u>Mr. Arkadin (Confidential Report)</u> Género: Drama, cine negro Director: Orson Welles Actores: Robert Arden, Orson Welles, Paola Mori País: Francia Año: 1955 Idioma: Francés con subtítulos en inglés Duración: 1 h 40 min Formato: Digital	<u>Fraude (F for Fake)</u> Género: Documental Director: Orson Welles Actores: Orson Welles, Oja Kodar, Joseph Cotten Países: Francia, Alemania (RFA) Año: 1973 Idioma: Francés con subtítulos en inglés Duración: 1 h 25 min Formato: Digital	<u>Orson Welles desconocido (Orson Welles: The One-Man Band)</u> Género: Documental Directores: Vassili Silovic, Oja Kodar Actores: Orson Welles, Oja Kodar, Ingrid Bergman País: Alemania Año: 1995 Idioma: Inglés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 28 min Formato: Digital	Función matinal 11.00 horas <u>Campanadas a medianoche (Chimes at Midnight)</u> Género: Drama Director: Orson Welles Actores: Orson Welles, Jeanne Moreau, John Gielgud Países: Francia, España, Suiza Año: 1965 Idioma: Inglés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 51 min Formato: Digital
19.30 horas	<u>Mr. Arkadin (Confidential Report)</u> Género: Drama, cine negro Director: Orson Welles Actores: Robert Arden, Orson Welles, Paola Mori País: Francia Año: 1955 Idioma: Francés con subtítulos en inglés Duración: 1 h 40 min Formato: Digital	<u>Sed de mal (Touch of Evil)</u> Género: Drama, cine negro, suspenso Director: Orson Welles Actores: Charlton Heston, Orson Welles, Janet Leigh País: Estados Unidos Año: 1958 Idioma: Inglés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 51 min Formato: Digital	Preintermedio	Conversatorio Círculo Recrea	18:30 horas Evento Círculo de Comedia	