

Ventana Indiscreta Cine Arte Ulima | Programación del 29 de septiembre al 3 de octubre de 2014

| | Lunes 29 | Martes 30 | Miércoles 1 | Jueves 2 | Viernes 3 | Sábado 4 |
|--------------------|---|---|---|--|--|----------------------------|
| Funciones | CICLO FRANÇOIS TRUFFAUT A LOS 30 AÑOS DE SU PARTIDA | CICLO FRANÇOIS TRUFFAUT A LOS 30 AÑOS DE SU PARTIDA | CICLO FRANÇOIS TRUFFAUT A LOS 30 AÑOS DE SU PARTIDA | CICLO FRANÇOIS TRUFFAUT A LOS 30 AÑOS DE SU PARTIDA | CICLO FRANÇOIS TRUFFAUT A LOS 30 AÑOS DE SU PARTIDA | |
| 13.00 horas | <p>Los 400 golpes (Les Quatre cents coups) Director: François Truffaut Actores: Jean-Pierre Léaud, Claire Maurier, Albert Rémy País: Francia Año: 1959 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 34 min Formato: Digital</p> | <p>Disparen sobre el pianista (Tirez sur le pianiste) Director: François Truffaut Actores: Charles Aznavour, Marie Dubois, Nicole Berger País: Francia Año: 1960 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 20 min Formato: Digital</p> | <p>Jules y Jim (Jules et Jim) Director: François Truffaut Actores: Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre País: Francia Año: 1962 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 44 min Formato: Digital</p> | <p>La piel suave (La Peau douce) Director: François Truffaut Actores: Jean Desailly, Françoise Dorléac, Nelly Benedetti País: Francia Año: 1964 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 53 min Formato: Digital</p> | <p>Fahrenheit 451 Director: François Truffaut Actores: Julie Christie, Oskar Werner, Cyril Cusack País: Reino Unido Año: 1966 Idioma: Inglés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 48 min Formato: Digital</p> | IDIC: Fernando Ruiz |
| 16.30 horas | <p>Disparen sobre el pianista (Tirez sur le pianiste) Director: François Truffaut Actores: Charles Aznavour, Marie Dubois, Nicole Berger País: Francia Año: 1960 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 20 min Formato: Digital</p> | <p>Jules y Jim (Jules et Jim) Director: François Truffaut Actores: Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre País: Francia Año: 1962 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 44 min Formato: Digital</p> | <p>Los 400 golpes (Les Quatre cents coups) Director: François Truffaut Actores: Jean-Pierre Léaud, Claire Maurier, Albert Rémy País: Francia Año: 1959 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 34 min Formato: Digital</p> | <p>Fahrenheit 451 Director: François Truffaut Actores: Julie Christie, Oskar Werner, Cyril Cusack País: Reino Unido Año: 1966 Idioma: Inglés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 48 min Formato: Digital</p> | <p>La novia vestía de negro (La Mariée était en noir) Director: François Truffaut Actores: Jeanne Moreau, Claude Rich, Jean-Claude Brialy País: Francia Año: 1968 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 47 min Formato: Digital</p> | |
| 19.30 horas | <p>Los 400 golpes (Les Quatre cents coups) Director: François Truffaut Actores: Jean-Pierre Léaud, Claire Maurier, Albert Rémy País: Francia Año: 1959 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 34 min Formato: Digital</p> | <p>Disparen sobre el pianista (Tirez sur le pianiste) Director: François Truffaut Actores: Charles Aznavour, Marie Dubois, Nicole Berger País: Francia Año: 1960 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 20 min Formato: Digital</p> | <p>Jules y Jim (Jules et Jim) Director: François Truffaut Actores: Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre País: Francia Año: 1962 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 44 min Formato: Digital</p> | <p>La novia vestía de negro (La Mariée était en noir) Director: François Truffaut Actores: Jeanne Moreau, Claude Rich, Jean-Claude Brialy País: Francia Año: 1968 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 47 min Formato: Digital</p> | <p>La piel suave (La Peau douce) Director: François Truffaut Actores: Jean Desailly, Françoise Dorléac, Nelly Benedetti País: Francia Año: 1964 Idioma: Francés con subtítulos en castellano Duración: 1 h 53 min Formato: Digital</p> | |