



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

SUMILLAS DE OFERTA SELECCIONADA

PROGRAMA DE INTERCAMBIO ACADÉMICO ESTUDIANTIL DEL CONSORCIO DE UNIVERSIDADES SEMESTRE 2013-1

ESTUDIOS GENERALES CIENCIAS

Álgebra 1 (MAT134)

El curso presenta a los estudiantes la teoría de conjuntos, relaciones, funciones y operaciones. Conjuntos finitos e infinitos y los sistemas numéricos N , Z , Q y R . Se usará el método axiomático para introducir las teorías de conjuntos y números naturales y el teorema de la relación de equivalencia para definir a partir del sistema de los números naturales (N), los sistemas de números enteros (Z), racionales (Q) y reales (R). Las clases se dividirán en magistrales, exposiciones a cargo de los alumnos y resolución de problemas orientados por el profesor. Para esta última parte, se insistirá en los trabajos de grupo con el fin de fomentar la relación entre estudiantes, el trabajo conjunto y la solidaridad.

Biología General (BIO130)

El curso comprende teorías y conceptos fundamentales que permiten un conocimiento integral de los procesos biológicos: la materia viviente, su origen, su composición química, su clasificación, sus niveles de organización e integración. Se dan a conocer los mecanismos moleculares de la producción, transformación y utilización de la energía, de los procesos relacionados con el crecimiento, la división celular, la reproducción y la herencia, todo lo cual se presenta ligado al conocimiento de la estructura y función de los organelos celulares. Asimismo, se estudia la interacción de los organismos con su medio ambiente y las maneras de lograr un uso racional y sostenido de los recursos.

Estructura y Valencia (QUI134)

Se desarrollan temas iniciales principalmente de la química inorgánica y de la físico-química, si bien también aplicables a la química orgánica y a la bioquímica, lo cual incluye una serie de conceptos básicos de gran importancia; así como los principios en los cuales se fundamentan las estructuras atómica y molecular. Asimismo, se desarrollan brevemente las teorías de enlace covalente y, finalmente, se estudian sustancias iónicas, enlaces metálicos y algunos conceptos sobre complejos de coordinación.

Introducción a la ingeniería electrónica y las telecomunicaciones (IEE125)

La primera parte está referida a la realidad del ingeniero y de la ingeniería, y comprende el ámbito del quehacer de la ciencia aplicada llamada ingeniería, la función del profesional en los distintos frentes que confronta su formación con la realidad del país y del mundo, así como la presentación de los distintos campos de actividad y dimensión que puede manejar el profesional con las competencias adquiridas en su desarrollo.

La segunda parte desarrolla lo concerniente a la especialidad y su campo de acción, que incluye las aptitudes y habilidades que se requieren para el estudio y ejercicio de la especialidad. Asimismo, se explica el plan de estudios, las áreas en que se subdivide la especialidad y la labor que desempeña un profesional de la especialidad, tanto en el país como en el mundo. Se le brinda información sobre las innovaciones y



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

tecnología que requerirá conocer, tanto dentro de su estudio como luego en su labor dentro de una empresa.

La tercera parte está referida a la trascendencia de la especialidad en la sociedad. En ella se transita por los escenarios futuros y tendencias que marcan el desarrollo tecnológico y la reinención de las empresas, así como los cambios en el mundo laboral. Se destaca el compromiso que debe tenerse con la sociedad global, así como con su desarrollo y evolución, de forma de llegar a ser un agente de cambio en favor de una sociedad que logre una mayor y mejor calidad de vida.

Introducción a la computación (INF117)

Se desarrollan las nociones básicas de informática y el aprovechamiento de herramientas de oficina y de Internet. Así mismo, se ilustra sobre programas informáticos que sirven de apoyo para la labor cotidiana del estudiante de ciencias e ingeniería.

También se tratan los conceptos de programación incluyendo el aprendizaje básico de un lenguaje de programación determinado.

Introducción a la ingeniería de minas (MIN120)

La primera parte está referida a la realidad del ingeniero y de la ingeniería, y comprende el ámbito del quehacer de la ciencia aplicada llamada ingeniería, la función del profesional en los distintos frentes que confronta su formación con la realidad del país y del mundo, así como la presentación de los distintos campos de actividad y dimensión que puede manejar el profesional con las competencias adquiridas en su desarrollo. La segunda parte desarrolla lo concerniente a la especialidad y su campo de acción, que incluye las aptitudes y habilidades que se requieren para el estudio y ejercicio de la especialidad. Asimismo, se explica el plan de estudios, las áreas en que se subdivide la especialidad y la labor que desempeña un profesional de la especialidad, tanto en el país como en el mundo. Se le brinda información sobre las innovaciones y tecnología que requerirá conocer, tanto dentro de su estudio como luego en su labor dentro de una empresa. La tercera parte está referida a la trascendencia de la especialidad en la sociedad. En ella se transita por los escenarios futuros y tendencias que marcan el desarrollo tecnológico y la reinención de las empresas, así como los cambios en el mundo laboral. Se destaca el compromiso que debe tenerse con la sociedad global, así como con su desarrollo y evolución, de forma de llegar a ser un agente de cambio en favor de una sociedad que logre una mayor y mejor calidad de vida.



PONTIFICIA
**UNIVERSIDAD
CATÓLICA**
DEL PERÚ

ESTUDIOS GENERALES LETRAS

Antropología ANT 102

4 créditos 4 teo

La antropología es una disciplina relativamente reciente que surge a comienzos del siglo XX con el expreso interés de estudiar a aquellas sociedades “exóticas y primitivas” que el mundo occidental había descubierto y conquistado. Sin embargo, los procesos posteriores como la migración, la formación de nuevos estados-naciones y el desarrollo de las tecnologías comunicativas, han borrado las diferencias entre las sociedades tradicionalmente estudiadas por la Antropología y el mundo occidental. Estas nuevas condiciones históricas han obligado a la disciplina antropológica a repensar sus postulados teóricos, metodológicos y éticos. Hoy en día la Antropología ya no se ocupa de estudiar a las sociedades “exóticas”, sino de reflexionar acerca del hombre como individuo social y creador de cultura en todas las sociedades. Hacer Antropología en el Perú significa, entonces, conocer la pluralidad y compleja realidad de los pueblos, sus diversas formas de organización y funcionamiento, sus problemas y aspiraciones, pero también los cambios y transformaciones, con el propósito de contribuir a la comprensión y transformación de sus relaciones y aportar en la construcción de estructuras sociales idóneas para la vida humana.

Economía ECO 103

4 créditos 4 teo

Luego de presentar introductoriamente el origen y los planteamientos clásicos de las ciencias sociales, el curso presenta más en detalle la Economía a través de los siguientes temas: los grandes hechos y las grandes preguntas de la teoría económica, su relevancia en el mundo de hoy y su relación con otras disciplinas sociales; enfoques económicos y comparativos de la calidad de vida; riqueza y escasez: enfoques y consecuencias para la teoría; racionalidad económica y comportamiento de los agentes; enfoques y métodos en economía: las matemáticas, la historia, el concepto del tiempo y del cambio; las instituciones de la economía: características, creación y desaparición de mercados (de bienes, laboral, financiero y de seguros) y de organizaciones; el alcance de los mercados (externalidades); enfoques sobre la competencia y sus efectos sobre el funcionamiento económico; teorías de precios y de regulación; teorías de la empresa y de la familia; identidades macroeconómicas y contabilidad nacional: aportes y limitaciones; la función consumo e inversión y el multiplicador; oferta y demanda agregadas; política monetaria y fiscal; fallas de mercado y fallas de gobierno; economía pública y grupos de presión; servicios públicos y bienes públicos y economía de la información.

Elementos de ciencia política POL-102

4 créditos 4 teo

El curso ofrece a los alumnos información básica sobre la política como campo de las instituciones públicas y de la acción social. Partiendo de la actualidad, de sus instituciones y actores, se plantea a la comprensión del cambio de la política y del rol del Estado en las décadas recientes, sus causas y consecuencias técnico-económicas y culturales en general, como son estudiadas en la ciencia política. Se busca el entendimiento y el comienzo del entrenamiento en el análisis del manejo democrático e institucionalizado de la representación, la participación y la gestión política en el contexto peruano, andino y sudamericano.

Sociología SOC 103

4 créditos 4 teo

El presente curso tiene como propósito principal estudiar los enfoques y características sociales que distinguen y definen a la Sociología como saber científico y como práctica profesional. Para ello analizamos y discutimos las principales corrientes teóricas —clásicas y contemporáneas— que actualmente orientan la investigación sociológica. Asimismo, incluimos una aproximación al trabajo que los sociólogos vienen



desarrollando en los distintos ámbitos laborales en los cuales se requiere su aporte. Finalmente, presentamos algunos de los problemas sociales que han sido materia de investigación para estos profesionales en el Perú.

Derecho DER 102

4 créditos 4 teo

El curso trata de proporcionar al estudiante los elementos necesarios para que logre captar las estructuras básicas del orden de las conductas sociales y los elementos jurídicos de ese orden, especialmente los referidos al ordenamiento jurídico peruano. Ello supone tratar de ver más y mejor en la realidad e introducir al estudiante en el campo de construcciones jurídicas elementales. El enfoque y la temática intentan responder a la especial naturaleza de los Estudios Generales, presentando el Derecho como parte de la cultura y de la realidad ética y social del hombre e intentando aproximar al estudiante, no solo a los aspectos informativo-descriptivos o al conocimiento de determinadas normas, sino también a estructuras básicas de sentido.

Geografía GEO 102

4 créditos 3 teo 2 pra

Ofrece un conocimiento global de los diferentes espacios geográficos que integran el Perú, así como sus ofertas ambientales y respuestas humanas y culturales para extraer sus recursos, lo cual resulta en formas de organización particulares. Se resalta el concepto de “lugar” habitado como base de análisis para comprender las relaciones entre el hombre y el ambiente y las políticas de desarrollo regional y nacional.

Psicología PSI 107

4 créditos 4 teo

El tema central del curso es la Psicología como ciencia. A partir de una breve revisión de la evolución histórica y de las bases de la neurociencia como fundamento de la conducta, se abordan los temas más importantes de esta disciplina. Entre estos están: el ciclo de la vida, los procesos cognitivos, la motivación, la personalidad, adaptación y desadaptación, y la conducta social.

Realidad social peruana CIS 111

4 créditos 4 teo

El curso pretende acercar al estudiante al conocimiento elemental de la realidad social peruana, ubicando sus principales problemas y conflictos, y aclarando las interrogantes sobre el presente en relación a los procesos sociales más significativos. Sin aspirar a hacer un análisis especializado de cada tema, busca presentar los principales problemas económicos, sociales y políticos, ofreciendo una perspectiva de análisis del conjunto de la realidad.

Ciudadanía y responsabilidad social INT 120

4 créditos 3 teo 2 pra

Se trata de un curso que pretende ubicar al estudiante en la problemática de la pobreza y la discriminación cultural y de género en el Perú combinando experiencias de campo con investigación y reflexión crítica. Se busca familiarizar a los estudiantes con lo que supone e implica el ejercicio de la ciudadanía y la responsabilidad social en un país asimétrico y diverso con la finalidad de colocarlos en condiciones de poder plantear intervenciones adecuadas de acuerdo a cada contexto. Finalmente, el curso ofrece una aproximación interdisciplinaria y participativa al trabajo con proyectos de desarrollo humano, habituando a los estudiantes a su elaboración y diseño. El curso tendrá tres horas de teoría y dos de práctica.



Historia Contemporánea de América Latina HIS 127

4 créditos 4 teo

El curso ofrece un recorrido por América Latina y por su historia contemporánea, sobre la base de ciertos temas centrales como son las revoluciones sociales del siglo XX en América Latina, el populismo, el rol de las élites locales y la constitución de la ciudadanía. Eventualmente el curso podrá implicar una revisión del pasado menos cercano en el tiempo, pero siempre teniendo como eje los temas contemporáneos

El Perú en los tiempos modernos HIS 109

4 créditos 4 teo

Se analiza el Perú entre el último tercio del siglo XVIII y el primero del siglo XX insertándolo en los procesos históricos latinoamericanos y mundiales, con especial énfasis en los cambios operados en nuestra sociedad y en el papel que ha cumplido el Perú en el desarrollo continental.

Historia del Perú: formación hasta el siglo XVIII HIS 108

4 créditos 4 teo

El objetivo del curso es ofrecer una visión de la Historia del Perú desde el surgimiento de la civilización andina prehispánica hasta la rebelión de Túpac Amaru II. Se buscará comprender ciertos temas fundamentales de la Historia del Perú: la formación de las sociedades pre-incaicas, la aparición del Tahuantinsuyo, el impacto de la colonización española de los Andes, la consolidación del virreinato y los efectos de las reformas borbónicas.

Historia del mundo antiguo y medieval HIS 113

4 créditos 4 teo

El objetivo del curso es ofrecer una visión panorámica de la historia occidental desde la Antigüedad hasta la formación del mundo moderno en los siglos XV y XVI, con la finalidad de reconocer los diversos aportes de la historia antigua y medieval a la cultura universal. El curso se centrará en los temas que permitan una mejor comprensión de la evolución de la historia mundial, como los orígenes de la civilización, la formación de la democracia en Grecia, la expansión y decadencia del imperio romano, las bases de la Europa medieval y la génesis del mundo moderno.

Historia del mundo moderno HIS 114

4 créditos 4 teo

El objetivo del curso es ofrecer una visión panorámica de la historia occidental desde la crisis del mundo medieval hasta la formación de la sociedad industrial en el siglo XIX, con la finalidad de entender los orígenes del mundo contemporáneo. De esta manera, se profundizará en temas como la desacralización de la sociedad y la cultura, el surgimiento del Estado moderno, los orígenes del capitalismo, el establecimiento y crisis del Antiguo Régimen y el impacto de la revolución industrial.

Prehistoria y civilización ARQ 108

4 créditos 4 teo

El curso trata, de manera comparativa, acerca de la evolución de la civilización humana desde sus albores, hasta la formación de las sociedades más complejas, concentrándose en el estudio de los procesos que fueron moldeando las diferentes fases de desarrollo, tanto en el viejo mundo como en América. Los tres temas que se enfatizarán en el curso serán la hominización, los orígenes de la agricultura y la vida sedentaria, y el surgimiento de las sociedades complejas. Dado que se trata de un curso comparativo, se recurrirá a ejemplos de la prehistoria peruana, que será vista a través de sus periodos de desarrollo, y de la adaptabilidad de la cultura a las condiciones particulares de los Andes centrales, pero ubicando estos fenómenos en el contexto global de la evolución de las grandes civilizaciones. El curso tiene por objeto,



asimismo, familiarizar a los alumnos con los conceptos de la prehistoria y con las maneras de reconstruir el pasado a partir de fuentes materiales.

Ética FIL 122

4 créditos 3 teo 2 pra

El curso busca introducir a la problemática filosófica de la acción y de la relación entre el bien y la felicidad. Se tomará en cuenta los momentos históricos en que se forman los distintos enfoques y se presentarán los planteamientos que caracterizan a la ética contemporánea.

Temas de filosofía antigua y medieval FIL 108

4 créditos 3 teo 2 pra

Es una asignatura fundamental para la formación humana e intelectual del estudiante. Busca introducirlo a los problemas filosóficos, suscitando la reflexión sobre el origen y desarrollo de las principales interrogantes del pensamiento occidental. Abarca dos períodos en la historia del pensamiento: la Antigüedad y el Medioevo, y tiene un enfoque tanto histórico como sistemático. Se abordarán los problemas filosóficos mostrando su génesis y sus transformaciones, pero también se espera que los alumnos puedan entender la relevancia actual de estas interrogantes.

Temas de filosofía moderna FIL 109

4 créditos 3 teo 2 pra

El curso busca, por un lado, suscitar la reflexión filosófica en torno a los principales problemas e interrogantes del pensamiento moderno a través de las obras que los determinan, en particular, las de Descartes, Kant y Hegel. Por otro lado, se espera que el estudiante adquiera una conciencia crítica frente a la tradición filosófica moderna en la cual se asienta la cultura contemporánea. Se pondrá énfasis en la problemática epistemológica que caracteriza a este período y su relación con la filosofía práctica: Ética, Política e Historia.

Temas de filosofía contemporánea FIL 142

4 créditos 3 teo 2 pra

Consiste en una introducción a los principales problemas e interrogantes de la Filosofía Contemporánea. Estos aparecen determinados tanto por una radicalización ambigua como por una profunda puesta en cuestión de los presupuestos filosóficos heredados de la época moderna. Se abordarán algunas de las principales corrientes del pensamiento occidental entre mediados del siglo XIX y el siglo XX, introduciendo a la lectura de los textos más representativos.

Creer en Jesucristo hoy TEO109

4 créditos 4 teo

El curso Creer en Jesucristo hoy se pregunta por la vigencia y significación del mensaje y de la persona de Jesucristo para los hombres y mujeres de nuestro tiempo, que buscan sentido y respuesta a los interrogantes que la mentalidad moderna y la situación de pobreza y sufrimiento plantean de manera urgente. Para elaborar una respuesta, se plantean los siguientes temas: sentido y tareas de la reflexión teológica en la universidad, desafíos a la fe cristiana desde la Modernidad y desde la situación de pobreza injusta y sufrimiento en nuestro entorno; caminos de acceso a Jesucristo, su persona y su mensaje, mediante el testimonio de los Evangelios y el conocimiento del contexto histórico de su tiempo; lo más significativo de la vida y mensaje de Jesús de Nazareth; muerte y resurrección de Jesucristo: acontecimiento y sentido teológico; la existencia del cristiano hoy como seguimiento de Jesús.



Introducción a la Sagrada Escritura TEO 108

4 créditos 4 teo

El curso está dirigido principalmente a estudiantes creyentes que quieran aproximarse a la Biblia y profundizar su comprensión de ella. Después de una introducción sobre el sentido y las tareas de la reflexión teológica en la universidad, se tratan los siguientes temas: cuestiones hermenéuticas. Cristo, clave de la interpretación. La salvación como historia. Temas bíblicos: don y tareas. Las gracias: "Dios nos amó primero". Gratitud y responsabilidad.

Fe cristiana y mundo contemporáneo TEO 103

4 créditos 4 teo

Sentido y tareas de la reflexión teológica en la universidad. El diálogo de fe y vida en la historia y en la actualidad. La cuestión del sentido de la vida. El ser humano frente a Dios: barro y aliento (Gen 2, 7) "la carne, eje de la salvación"; libertad y conciencia. La propuesta de Dios al ser humano: justicia y concepción en el Antiguo Testamento; el amor como ley de Cristo; la eficacia del amor (Doctrina Social de la Iglesia).

Fe y cultura actual TEO 104

4 créditos 4 teo

Empezando por una introducción sobre el sentido y las tareas de la reflexión teológica en la universidad, el curso trata los siguientes temas: los desafíos de la cultura actual a la fe cristiana (Modernidad y Postmodernidad, globalización y reivindicaciones identitarias, desfases generacionales); el paso de la experiencia de Dios (fragmentaria, provisional) al reconocimiento; líneas fundamentales de la Revelación bíblica; creación y sentido de la existencia humana: fe y cultura; el Dios de la Biblia: Dios liberador-redentor, Dios de la vida, "La gloria de Dios - vida del hombre" (S. Ireneo), Jesucristo, el hombre nuevo.

Narrativa LIT 105

4 créditos 3 teo 2 pra

A partir de la lectura y discusión de textos narrativos, se plantea como objetivo introducir al estudiante en la riqueza y complejidad del fenómeno literario. La naturaleza del discurso narrativo, sus elementos y diversas manifestaciones, así como la evolución y características del cuento y la novela, merecen especial atención y análisis. Los problemas de la ficción y sus relaciones con la realidad y la verosimilitud se abordan también, al igual que la estructura de la obra narrativa y lo que en ella está implicado. Finalmente, se propondrá una reflexión sobre los problemas que entraña la valoración literaria.

Poesía LIT 106

4 créditos 3 teo 2 pra

A partir de la lectura y discusión de textos poéticos se plantea como objetivo introducir al estudiante en la riqueza y complejidad de la literatura. La naturaleza de la poesía, su lenguaje y recursos específicos se analizarán a partir de textos en lengua española pertenecientes a diversas épocas. Finalmente, se propone una reflexión acerca de los problemas que entraña la valoración literaria.

Teatro LIT 107

4 créditos 3 teo 2 pra

A partir de la lectura y discusión de textos teatrales, el curso se propone introducir al estudiante en la riqueza y complejidad del fenómeno literario. La naturaleza del fenómeno dramático en sus componentes textual y escénico, así como su diversificación y evolución, ejemplificadas a través de textos específicos, son motivo de análisis y discusión. Finalmente, se propone una reflexión acerca de los problemas que entraña la valoración literaria.



Estructura del lenguaje LIN 118

4 créditos 3 teo 2 pra

El curso propone una reflexión sobre la naturaleza y el funcionamiento del lenguaje. Para ello, explora las nociones de representación y comunicación, recurriendo a los conceptos de signo, lengua y sistema, paradigma y sintagma. Muestra la ubicación de los hechos gramaticales en el estudio del lenguaje y la lengua. Asimismo, distingue léxico y gramática como dos componentes básicos de la estructura lingüística y desarrolla la capacidad necesaria para el reconocimiento de los fenómenos fonológicos, morfológicos y sintácticos, diferenciándolos de los semánticos.

Teoría general del lenguaje LIN 117

4 créditos 3 teo 2 pra

El curso propone una reflexión sobre los rasgos centrales del lenguaje: cuál es su naturaleza, cómo se adquiere y cómo se emplea. Para ello, explora las nociones de representación y comunicación, recurriendo a los conceptos de signo, lengua y sistema, paradigma y sintagma. Muestra el contraste entre considerar al lenguaje un objeto natural, fruto de específicas características de la mente humana, o considerarlo un fenómeno cultural, producto histórico signado por la convención social. Asimismo, introduce en la comprensión de los procedimientos gramaticales, distinguiéndolos de los pragmáticos, y plantea el problema del contacto de lenguas, especialmente en relación con la situación lingüística del Perú.

Apreciación de arte moderno ART 107

3 créditos 3 teo

El arte del siglo XX sigue teniendo el atractivo y el misterio de una tierra incógnita. La reflexión estética sobre la contemplación de obras de arte, y la práctica de esta última, se han desarrollado extraordinariamente en este siglo a través del abstraccionismo, el expresionismo, el constructivismo, el cubismo y el surrealismo, por mencionar solo algunas tendencias. La finalidad del curso es capacitar al estudiante para participar como espectador en las peripecias del arte actual.

Apreciación musical CCO 101

3 créditos 3 teo

El curso pretende acercar al alumno al lenguaje de la música para la mejor comprensión de las obras de los diferentes géneros, períodos y compositores. Se procura, además, dar una visión integral de la música dentro del proceso histórico y cultural. En las clases se examinan, con múltiples ejemplos, los elementos del lenguaje musical: ritmo, melodía, armonía y contrapunto, y timbre y color. Se dan a conocer, de igual modo, las características de las formas y la función expresiva de los instrumentos musicales. El repertorio comprende ejemplos que van desde la época monódica hasta la música de nuestro tiempo.

Taller de narrativa LIT 114

3 créditos 3 teo

Este taller busca brindar a los alumnos algunas pautas para ubicarse a sí mismos en el proceso de la comunicación literaria. Esto supone, en lo fundamental, tomar conciencia del lugar desde donde leemos y escribimos. Además, y porque se trata de un taller, este curso supone ensayar la escritura creativa; para tal efecto, se propondrán y discutirán algunas técnicas propias del relato, del verso y del ensayo. Cada sesión dura dos horas. Por lo general, la primera se dedicará a la teoría y la segunda a la práctica; esto quiere decir, por ejemplo, que en la primera se dará información sobre determinado recurso literario, el cual se verificará luego con la lectura de algunos textos de los materiales; en la segunda hora los alumnos presentarán sus propios textos.



Taller de poesía LIT 115

3 créditos 3 teo

El curso pretende fundamentalmente dos objetivos: iniciar al alumno en el ejercicio sistemático de la creación poética y desarrollar la intuición y la sensibilidad necesarias para la reflexión sobre textos poéticos. Estos objetivos son complementarios, pues se parte del presupuesto de que es imprescindible la lectura y el análisis de textos poéticos para potenciar la creación poética. El curso se desarrollará como un taller: la primera hora se dedicará alternativamente a la presentación de poemas de autores consagrados (con una breve referencia biográfica) y a la presentación de poetas invitados (lo que permitirá un acercamiento más directo de los alumnos con quienes ya tienen experiencia en el trabajo creativo). La segunda hora de cada sesión se reservará para la lectura de los poemas de los alumnos del taller y para el comentario entre sus compañeros.

Taller de teatro CCO 103

3 créditos 3 teo

Se trata de una introducción a la teoría y práctica del teatro, tanto desde una perspectiva académica como vivencial. Se pondrá énfasis en el manejo conceptual de recursos que hacen posible el teatro en sus diferentes manifestaciones, sin descuidar una aproximación a la experiencia misma del quehacer teatral.

Análisis social de procesos actuales SOC 126

3 créditos 3 teo

El análisis social de los fenómenos del entorno humano es algo que todos hacemos cotidianamente, sin mayor reflexión. Las ciencias sociales nos permiten mirar estos fenómenos con instrumentos, compararlos, ponerlos en contexto y analizar los hechos como partes de procesos. El curso tratará en cada semestre de unos cuantos procesos de actualidad. Por ejemplo: la movilización de los jóvenes, las nuevas formas de espiritualidad y vivencias religiosas, las relaciones de género, la conciencia de derechos, la noción de autoridad, la construcción de instituciones, la delincuencia, las drogas, la marginalidad urbana, etc.

Comunicación social CCO 131

3 créditos 3 teo

Busca introducir al alumno al estudio de la comunicación como hecho social, con especial énfasis en la identificación de procesos, sistemas, medios y tecnologías de la comunicación. Para ello se indagará en la historia de las civilizaciones desde un ángulo muy definido: la relación entre comunicación y cultura.

Etnicidad, identidad y Nación ANT 158

3 créditos 3 teo

La globalización de la cultura ha permitido que poblaciones antes aisladas o ignoradas puedan comunicar al mundo sus valores y posiciones. En consecuencia, las culturas locales, lejos de diluirse debido al impacto de las instituciones modernas, han encontrado nuevas formas de expresión y de afirmación. Este curso tiene como objetivo: 1) presentar las distintas tradiciones culturales que nos definen como un país pluricultural y señalar los procesos que han contribuido a su redefinición (migraciones, expansión del mercado, influencia de la escuela, globalización, etc.), 2) estudiar la manera en que los grupos locales recrean sus tradiciones y reafirman sus identidades debido a la apertura de posibilidades de comunicación con el mundo y 3) examinar la interculturalidad como un espacio en el cual se encuentran y reconocen las diversas tradiciones que constituyen el proyecto nacional peruano.

Información y sociedad HUM 128

3 créditos 3 teo

Se propone iniciar al alumno en el análisis de las dimensiones sociales, culturales, tecnológicas, jurídicas y económicas del trabajo de información. Presenta las tareas culturales de la Bibliotecología y trata los



problemas de la industria de la información en la globalización, considerando sus aspectos éticos, jurídicos y tecnológicos. Prepara básicamente en el uso de sistemas de información: métodos y búsquedas de información en sistemas, así como en el desarrollo de instrumentos y productos de información.

Relaciones Internacionales HUM 127

3 créditos 3 teo

A pesar de que hablar del avance de las comunicaciones o de la globalización se ha convertido en un lugar común, es un hecho que, con el fin de la Guerra Fría, el sistema internacional ha sufrido cambios de proporciones considerables que han provocado, entre otros efectos, que cada sociedad se vuelva más vulnerable al exterior. Por ello, se propone que, a través de un curso electivo de Introducción a las Relaciones Internacionales, los alumnos de Estudios Generales Letras tengan la oportunidad de aprender nociones básicas para comprender las transformaciones y tendencias de la sociedad internacional contemporánea y cómo estas tienen un impacto directo en el país y en su futuro profesional, cualquiera sea la carrera que escojan. En este sentido, el curso tiene como objetivo fundamental examinar de manera introductoria los conceptos centrales, las teorías y las herramientas analíticas necesarias para interpretar y explicar la política internacional. Asimismo, el curso está diseñado para ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre los principales casos y retos internacionales del momento.

Temas de antropología urbana ANT 157

3 créditos 3 teo

Las ciudades abrigan hoy día a la mayor parte de los habitantes del planeta. En ellas confluyen poblaciones de diversos orígenes y adscripciones culturales. Son por ello un espacio de recreación de las tradiciones de quienes llegan a ellas, así como de producción de nuevas formas de expresión para responder a las demandas de este medio. Estas van desde la cocina, el arte, el cine y la música, hasta variedades inéditas de religiosidad y de organización política. El presente curso se propone enfocar las nuevas formas de socialidad y de expresión cultural que aparecen en el contexto urbano a fin de entender la diversidad cultural y los retos que ésta plantea a las nuevas generaciones.

Arqueología andina ARQ 112

3 créditos 2 teo 2 pra

Los andes centrales fueron uno de los grandes centros de génesis de las civilizaciones complejas en el mundo. Las creaciones culturales que caracterizan a nuestras culturas prehistóricas son de enorme valor para entender la evolución de la civilización humana. El curso de Arqueología andina se presenta como un recorrido por las grandes fases de la evolución cultural de nuestro país, centrándose en sus grandes hitos: las primeras poblaciones humanas en América, las sociedades de cazadores recolectores, la aparición de la agricultura y la vida sedentaria, la invención de la cerámica, el origen de las primeras sociedades estatales, de la arquitectura y de las formas no complejas de organización política y social, el colapso de los estados prístinos, la formación de los primeros estados multiétnicos y la organización de la primera sociedad imperial. En este curso, el alumno se familiarizará no solo con los periodos y estadios de la prehistoria andina, con los grandes logros de las sociedades prehispánicas en cuanto a sus manifestaciones artísticas y tecnológicas, sino que se enfatizará la comprensión de los procesos que dieron lugar a las formaciones que reconocemos como las grandes culturas prehispánicas.

Cultura de paz HUM 146

3 créditos 3 teo

El curso busca introducir al alumno al estudio de la cultura de los derechos humanos desde una perspectiva histórica, filosófica y jurídica, para analizar luego la situación y las perspectivas de la vigencia de la cultura de los derechos humanos en el Perú actual.



Cultura oriental HUM 126

3 créditos 3 teo

El curso presenta un panorama general de una de las grandes culturas clásicas del Oriente. Introduce a los rasgos fundamentales de la civilización estudiada (su origen, su lengua y su escritura, su interrelación con las otras civilizaciones antiguas y del Oriente), el marco geográfico, la historia, desde los orígenes hasta los tiempos modernos, un panorama de la historia de su pensamiento y las principales etapas de su producción artística y literaria.

Historia del arte HIS 145

3 créditos 3 teo

El curso se propone analizar el concepto de arte y las nociones fundamentales del arte a través de los tiempos. Ello conduce a la comprensión del significado del arte para el desarrollo cultural. En particular, el curso estudia la evolución del arte en el Perú, distingue sus diversas etapas y sus características, así como las circunstancias socio-políticas en las que se ha desarrollado.

Historia del Perú contemporáneo HIS 120

3 créditos 3 teo

El objetivo del curso es ofrecer un panorama del Perú contemporáneo desde la crisis del Oncenio de Leguía hasta nuestros días, con la finalidad de entender el actual perfil de nuestro país. El curso analizará temas como los grupos políticos, el militarismo, la dictadura odriísta, los años 60 y el primer belandismo, la reforma militar de los 70, la nueva democracia de los 80 y la década del fujimorismo.

Historia universal contemporánea HIS 164

3 créditos 3 teo

Presenta los grandes momentos de la historia contemporánea con la finalidad de interpretar el siglo XX a través de los siguientes temas: Europa: 1870-1914, el imperio inglés, la Primera Guerra Mundial, los EEUU: 1865-1941, la Revolución rusa, la época de Stalin, el fascismo-nazismo, la Segunda Guerra Mundial, la Guerra Fría, los EEUU: 1945-1992, la URSS: 1945-1991, China: siglo XX, la India: siglo XX, Japón: siglo XX, los Conflictos del Medio-Oriente, África: siglo XX, hacia una Aldea Mundial.

Literatura actual LIT 108

3 créditos 3 teo

Propiciando la peculiar experiencia de leer y comentar obras recientes, el curso examina la situación de la literatura del presente y entrega al estudiante los medios para apreciar y criticar nuevas tendencias y personalidades literarias. La escritura y la lectura literarias aparecen así con la frescura de un diálogo entre quienes comparten el tiempo actual, aunque desde perspectivas y horizontes a veces tan distintos que, paradójicamente, pueden hacerlos extraños los unos a los otros.

Psicología: individuo y sociedad PSI 115

3 créditos 3 teo

El curso es un acercamiento a la ciencia de la mente y la sociedad reconocida como el campo de la Psicología Social. Para ello se incidirá en las perspectivas del individuo y del grupo. El concepto de interacción será el marco para abordar los temas de la percepción personal y social, cognición social en sus estructuras y procesos. También se incluirá el concepto de actitudes, los procesos de atribución, inferencia y estereotipos, así como el conocimiento sobre los procesos grupales.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Cultura y lengua griega

3 créditos 3 teo

El curso nos sumerge en la cultura griega a través de sus manifestaciones culturales, en especial de su lengua. Nos muestra, de manera más precisa, la llamada paideia griega clásica, es decir, su civilización y cultura, su educación general y modos de vida. El curso representa, al mismo tiempo, un intento muy completo por preservar la memoria colectiva de nuestra herencia clásica occidental (valores, pensamiento filosófico, literatura y artes) expresada en la poesía lírica, la épica, la tragedia, el vocabulario, la organización social y la política griega desde la época homérica hasta las grandes Tragedias del siglo V a. de C. (Esquilo, Sófocles, Eurípides).

En este curso se retomarán ciertas ideas universales que el pueblo griego vivió y supo transmitir. Hoy, transcurridos tantos siglos, podemos reconocernos en ellas.

Latín LIN 134

4 créditos 4 teo

Pone las bases para el estudio de la lengua latina estudiando los elementos morfológicos y los aspectos más sencillos de su sintaxis. Será dado a conocer primero el vocabulario de uso más frecuente, enriqueciéndolo progresivamente hasta abordar la traducción de textos escogidos.

Quechua LIN 127

4 créditos 4 teo

El curso es una iniciación a la gramática y al vocabulario de la lengua quechua. Se propone, por un lado, preparar al estudiante para que pueda profundizar su estudio por sí mismo al acercarse a las regiones del país y los medios sociales en que se habla este idioma. Por otro lado, el curso crea accesos, a través del estudio del idioma, al universo cultural quechua. Este doble objetivo corresponde a las finalidades señaladas por los estudiantes que propusieron la creación del curso: facilitar el desempeño profesional en el interior del país y participar del cultivo de la lengua quechua, la cual debe llegar a ser parte esencial de la formación cultural el peruano.



DERECHO

Derecho Civil 3: Reales DEC-202

Con el nombre de Derechos Reales se estudian las diversas relaciones jurídicas que surgen entre las personas a propósito de los bienes.

El Derecho tiene que decidir cómo se asignan los derechos sobre bienes, hasta dónde se extienden los derechos, cuáles son sus límites, cómo se explotan y utilizan los bienes, etc. Los Derechos Reales son la parte del Derecho privado que se ocupa de todo esto.

La regulación de los Derechos Reales tiene vinculación directa con las operaciones económicas, desde las más simples y domésticas hasta las más complejas y significativas. Tiene que ver con la creación de la riqueza, el mercado financiero y en general con las relaciones patrimoniales del ser humano. **(Sumilla sujeta a cambio)**

Derecho Procesal Constitucional DEE-320

El presente curso tiene por finalidad estudiar la Teoría Procesal Constitucional y los procesos constitucionales, a partir de la Constitución, el Código Procesal Constitucional (CPC) y la jurisprudencia del Tribunal Constitucional. Para lo cual se desarrollan los contenidos dogmáticos y jurisprudenciales de la relación Constitución y Proceso, a través de la noción de Derecho Procesal Constitucional como Derecho Constitucional concretizado, autonomía procesal constitucional, fines de los procesos constitucionales, los principios procesales que los ordenan, la interpretación del CPC y la aplicación supletoria de los demás códigos procesales, el control difuso, la jurisprudencia y el precedente vinculante, y la eficacia de las sentencias constitucionales. . **(Sumilla sujeta a cambio)**

Derechos Humanos DEE-330

El curso se propone estudiar y analizar, en primer lugar, los fundamentos filosóficos y jurídicos de los Derechos Humanos; en segundo lugar, las normas sustantivas, de procedimiento y la jurisprudencia o doctrina relevante de los Sistemas de Protección de los Derechos Humanos, y, en tercer lugar, sus implicancias jurídico-políticas para nuestro país así como las repuestas más importantes que se han dado en este campo. Lo anterior se inscribe en el objetivo general de consolidar convicciones democráticas y de solidaridad, de ética ciudadana, así como lograr una capacidad de intervención ante los Sistemas de Protección de los Derechos Humanos. . **(Sumilla sujeta a cambio)**

Derecho del Comercio Internacional DEM-310

El curso abarca los siguientes temas: Las regulaciones internacionales y la costumbre en el comercio internacional. Origen y evolución de la formación del Derecho del Comercio Internacional. Organismos Internacionales vinculados: Cámara de Comercio Internacional, Comisión de las Naciones Unidas para el Derecho Mercantil Internacional (UNCITRAL). Naturaleza jurídica, características y fuentes del Derecho del Comercio Internacional. Origen, principios y contenido del Acuerdo General sobre Aranceles Aduaneros y Comercio (GATT). Las Rondas de Negociaciones. Reforma del marco jurídico del GATT: La Organización Mundial de Comercio y la Ronda Uruguay. La política de comercio exterior y el Gatt. El Régimen de Importaciones y las medidas arancelarias y no arancelarias. La determinación del valor en el Consejo Aduanero de Bruselas y en el GATT. Acuerdo sobre Valoración. Las prácticas desleales en el Comercio Internacional: El dumping y el Acuerdo Anti – dumping. Los subsidios a la exportación y el Acuerdo sobre Subvenciones y Medidas Compensatorias. La aplicación de salvaguardias. El régimen de promoción de exportaciones y su tratamiento en la OMC. Las zonas francas industriales y comerciales. Antecedentes y



características. El régimen de zonas francas en el Perú. El régimen de liberalización del comercio de servicios. Principios del Acuerdo General sobre el Comercio de Servicios. Modalidades y compromisos. El Sistema de Solución de Diferencias en la Organización Mundial de Comercio. Los contratos en el Comercio Internacional. La red contractual, la costumbre y las convenciones internacionales. La compraventa internacional de mercaderías y la Convención de Viena de 1980. La formación del contrato: Oferta y aceptación. Condiciones básicas de un contrato de compraventa internacional. Las condiciones de entrega de las mercaderías en la compraventa internacional. Los INCOTERMS 2000: Antecedentes y funciones. Vinculación de los INCOTERMS con los contratos de transporte, seguro y el crédito documentario. Los medios de pago en el Comercio Internacional. Cobranzas internacionales y créditos documentarios. Nociones básicas sobre contratos de transportes internacional de mercancías, marítimo aéreo, terrestre y multimodal. Nociones sobre el Seguro de Transporte Marítimo Internacional de Mercancías. . **(Sumilla sujeta a cambio)**

Derecho Concursal DEM-314

El curso tiene un enfoque desde la perspectiva de los concursos empresariales y está estructurado de manera tal que brinde al alumno una óptica general sobre el derecho concursal, sus instituciones y su aplicación actual en el Perú, sin olvidar la reflexión y el análisis jurídico necesarios de diversos temas controvertidos que se presentan en el estudio del sistema concursal peruano.

Con tal finalidad, se revisarán y analizarán no sólo la Ley General del Sistema Concursal, las directivas complementarias a ésta y los precedentes y jurisprudencia aplicables, sino también los principios, instituciones y doctrina concursal. En adición se examinarán algunos criterios financieros y económicos propios para la negociación y toma de decisiones en casos de crisis empresariales. A lo largo del curso se presentarán también diversos casos y ejemplos que permitirán al alumno tomar conocimiento con la realidad de las crisis empresariales y el sistema concursal peruano. Para completar el análisis, alguna legislación comparada o casos concursales de otros países serán estudiados.

El desarrollo de los temas del presente curso se hará a través de las exposiciones del profesor a la cual se sumarán, en algunos casos, especialistas en temas financieros o miembros de la autoridad concursal peruana y otros especialistas jurídicos que serán invitados. La participación activa de los alumnos en el desarrollo de las clases es imprescindible, así como también la lectura de los materiales correspondientes en forma previa a la sesión respectiva y a los controles de lectura respectivos. . **(Sumilla sujeta a cambio)**

Sociología del Derecho DER-202

La Sociología del Derecho, considera como su objeto de estudio al Derecho en una sociedad concreta. El Derecho no es estudiado como un conjunto de valores o instituciones abstractas, ni como un cuerpo inmutable de normas, sino como un fenómeno social.

El curso buscar examinar por lo tanto el rol del legislador, del jurista y de la norma en los procesos sociales que ha vivido el Perú, así como estos procesos han influenciado en el Derecho, partiendo desde la consolidación del Estado y la paulatina extensión de la ciudadanía, hasta llegar a fenómenos contemporáneos como la lucha contra el racismo y la secularización. Permanentemente, se estudiará cómo la norma elaborada en un determinado contexto social urbano interactúa con diversas realidades al interior del país, así como otras experiencias a nivel latinoamericano y mundial.

El curso tiene especial interés en fomentar el análisis sobre el tratamiento jurídico de los diversos aspectos de la realidad social, que se manifestará tanto en la discusión en clase, como en la investigación que los alumnos llevarán a cabo. . **(Sumilla sujeta a cambio)**



Filosofía del Derecho DER-205

Este curso ofrece a los estudiantes un espacio de reflexión en torno a la disciplina en la que son formados a fin de identificar la idea que tienen del Derecho, cuestionarla a partir de elementos silenciados en nuestra formación jurídica, desafiarla desde la exigencia de los casos difíciles y, finalmente, reconstruir un concepto de Derecho esclarecido acorde con nuestros tiempos.

Se pondrá un especial énfasis en el debate contemporáneo que ocupa a la Filosofía del Derecho el cual viene signado por una creciente preocupación por el aspecto valorativo y la razón práctica, en una etapa que supone la superación de la legalidad formal –consolidada por el positivismo jurídico– y fáctica –consolidada por el realismo jurídico–, para dar paso a un significativo desarrollo de las diversas teorías de la justicia y de la argumentación jurídica. . **(Sumilla sujeta a cambio)**

Negociación y Conciliación DER-329

La formación tradicional en las Facultades de Derecho ha incidido en el desarrollo de una cultura adversarial -confrontacional- que se manifiesta en la casi exclusiva solución de los conflictos por la vía judicial. Sin embargo, estos pueden ser canalizados por otras vías (MARC: medios alternativos para la resolución de conflictos) que pueden ofrecer un tratamiento más adecuado a las necesidades de las partes y a las particularidades del fenómeno conflictivo. Entre estos mecanismos se encuentran la negociación y la conciliación que últimamente vienen recibiendo mucha atención de la comunidad jurídica. En este sentido el objetivo principal del curso es que los alumnos aprendan a entender, manejar y resolver conflictos a través de la negociación o conciliación. El curso se caracteriza por: a) Contar con una perspectiva eminentemente interdisciplinaria. b) Estar estructurado en cuatro ejes temáticos: el primero, vinculado a los medios alternativos para la resolución de conflictos; el segundo, vinculado a la teoría de conflictos; el tercero se centra en la negociación basada en intereses; y el cuarto en la conciliación; discutiéndose los aspectos más importantes de la Ley de Conciliación y su Reglamento, así como otras disposiciones vinculadas. c) Tener una metodología sumamente activa, basada en exposiciones de temas con la utilización de simulaciones de caso y juego de roles. . **(Sumilla sujeta a cambio)**

Ética y Responsabilidad Profesional DER-332

El curso *Ética y Responsabilidad Profesional del Abogado* procura que el alumno adquiera un aprendizaje significativo del conocimiento especializado que es materia del curso. Asimismo, se busca que el alumno reconozca su propio sentido de responsabilidad ética con la excelencia desde su rol de estudiante. El curso promueve, igualmente, que el alumno interiorice la importancia de los valores de la profesión de abogado y que adquiera un entrenamiento en el ámbito de las destrezas legales. . **(Sumilla sujeta a cambio)**

Proyección Social DER-345

Se desarrolla a través de programas semestrales acordados por la Dirección de PROSODE (Proyección Social en Derecho), en coordinación con la Facultad. En el marco de estos programas los alumnos participarán en actividades específicas de proyección social. . **(Sumilla sujeta a cambio)**

Sujetos de Derecho Internacional DEE-267

Se ocupa de la sociedad moderna y la interdependencia internacional; los sujetos de derecho internacional público como realidad en el mundo actual; el Estado como principal sujeto del derecho internacional público; Estados de condición jurídica particular y otras colectividades y territorios autónomos; las



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

organizaciones internacionales; las Naciones Unidas; el Sistema Interamericano y la Organización de Estados Americanos. **(Sumilla sujeta a cambio)**

Derecho Civil 11: Sucesiones DEC-250

El curso comprende el estudio de las principales instituciones del Derecho Sucesorio en sus nociones básicas y en directa relación con nuestro ordenamiento positivo. Partiendo del examen de los criterios doctrinarios que informan al Libro IV del Código Civil Peruano, será materia de análisis el alcance de los preceptos legales, a fin de determinar los elementos esenciales de la transmisión *mortis causa* consagrados en nuestra legislación. El análisis de las instituciones se complementará con el examen de la jurisprudencia expedida por los magistrados peruanos. **(Sumilla sujeta a cambio)**

Derecho Internacional Público DEE-207

El Derecho Internacional Público debe ser entendido como un sistema de principios y normas que regula las relaciones de coexistencia y de cooperación, además de ciertas relaciones comunitarias, entre los diferentes sujetos de Derecho Internacional (Estados, Organizaciones Internacionales, Individuos, Grupos Beligerantes y Movimientos de Liberación Nacional), dotados de diferentes grados de desarrollo y poder. En este sentido, el curso tiene dos partes fundamentales: la primera, destinada al estudio de los aspectos generales y las fuentes del Derecho Internacional Público, esto es, las normas que componen este ordenamiento (tratados, costumbres, principios generales del derecho, actos unilaterales de los Estados y actos de las organizaciones internacionales) y la segunda, relativa al análisis de los sujetos cuyas relaciones regula esta disciplina. **(Sumilla sujeta a cambio)**

Legislación Tributaria DET-211

El curso de Legislación Tributaria pretende que el estudiante reciba los conocimientos básicos sobre los impuestos más importantes del Sistema Tributario Peruano, la razón de ellos y de las normas jurídicas que los regulan en sus distintos aspectos. Con tal fin el programa comprende cuatro temas principales. El primero es introductorio y se refiere a las características del Sistema Impositivo Peruano. Los demás corresponden, en concreto, a tres Impuestos Municipales (Impuesto Predial, Impuesto Vehicular e Impuesto de Alcabala), el Impuesto a la Renta y el Impuesto General a las Ventas. **(Sumilla sujeta a cambio)**

Seminario Género y Derecho DER-307

El presente curso tiene como propósito introducir el estudio del concepto de "género" y utilizarlo como una herramienta de análisis en el Derecho. El "género", a diferencia del "sexo", es una construcción social y cultural que permite entender las desigualdades entre los seres humanos, identificar sus causas y proponer alternativas. Luego de un estudio de los alcances de la categoría "género", se profundizará en el estudio del principio de igualdad y el mandato de no discriminación. Más adelante, se analizarán temas como la violencia familiar, las agresiones sexuales, el acoso sexual, el aborto, la prostitución, la pornografía, la discriminación en el mercado de trabajo y en el Derecho de Familia. Para el estudio de cada uno de los temas propuestos, se partirá de una revisión de la doctrina existente; en segundo lugar, se propiciará un análisis crítico de la normatividad vigente en cada materia, para luego discutir diversas resoluciones judiciales emanadas de nuestros órganos de administración de justicia así como de otros países. Los prerequisites del curso deberán ser: Derecho de Familia; Derecho Penal 1; Derecho Constitucional General y Derecho Laboral. **(Sumilla sujeta a cambio)**



Derecho Laboral General DEL-203

La asignatura de Derecho Laboral General trata sobre la teoría general de esta rama jurídica. En tal virtud, le corresponde abordar el estudio de cuatro temas básicos: 1) surgimiento y evolución del Derecho del Trabajo, 2) ámbito de aplicación del Derecho del Trabajo: el sujeto laboral individual y colectivo, 3) fuentes del Derecho del Trabajo, y 4) relaciones entre normas y actuación de los principios del Derecho del Trabajo. . **(Sumilla sujeta a cambio)**

Derecho de los Tratados DEE-313

Desde que la Organización de las Naciones Unidas estableciera como una de las labores de su Asamblea General la de impulsar el desarrollo progresivo del Derecho internacional y su codificación, el movimiento codificador que afectaba al Derecho en general desde hacía muchos años, intensificó sus efectos en el ámbito internacional, lo que generó que los Tratados se conviertan en los instrumentos normativos escritos que empezaron a sustituir a la gran cantidad de normas consuetudinarias de Derecho internacional que, por cierto, no perdieron vigencia. Hoy en día se puede constatar un gran incremento en el número de Tratados que se celebran constantemente, así como en la variedad de materias que ellos abordan. Por ello, se puede afirmar que los Tratados se han convertido en la principal fuente del Derecho internacional. Este curso pretende hacer un estudio detallado del Derecho de los Tratados a la luz de los principales tópicos de la Convención de Viena de 1969 sobre la materia. La metodología que se empleará será activa y exigirá la participación permanente del estudiante, quien deberá revisar oportunamente los materiales y casos propuestos, algunos de los cuales -eventualmente- podrán estar en inglés o francés. El sistema de evaluación estará compuesto por la nota del examen final, con un peso de 40%; y la nota de la evaluación permanente, con un peso de 60%, que se obtendrá del promedio aritmético de las tres notas más altas de cuatro controles de lectura. **(Sumilla sujeta a cambio)**

Derecho Eclesiástico DER-216

El presente curso tiene como objetivo introducir al alumno, en la temática de una disciplina bastante moderna, el Derecho Eclesiástico, que se ocupa de estudiar la manera en que los estados y/o las sociedades civiles, regulan dentro de su ámbito jurídico, el ejercicio del Derecho a la Libertad Religiosa y de Conciencia, en sus manifestaciones externas, tanto individuales y como asociadas. Dicho estudio comprende, los aspectos doctrinales, normativos y las consecuencias jurídicas que el referido ejercicio produce, dentro de una sociedad determinada. En nuestro medio, en que la Iglesia Católica tiene una importancia gravitante, la temática del curso, está orientado a tratar las relaciones entre la Iglesia Católica y nuestro medio, sin dejar de lado las relaciones del Estado con otras confesiones religiosas. Además del ejercicio del Derecho a la Libertad Religiosa y de Conciencia, el curso comprenderá los principios formadores del Derecho Eclesiástico, sus fuentes, régimen de cooperación entre el Estado y las Iglesias, personería jurídica de los entes eclesiásticos del patrimonio religioso, la Objeción de Conciencia, etc. **(Sumilla sujeta a cambio)**

Derecho de la Niñez y Adolescencia DER-272

El Curso Derecho de la Niñez y Adolescencia, busca aproximarse a una evaluación crítica de los avances y dificultades de la implementación de la Convención sobre los Derechos del Niño en la realidad social y jurídica peruana, valiéndonos de las Recomendaciones del Comité de Derechos del Niño de las Naciones Unidas. Este ejercicio académico, permite realizar la confrontación dialéctica derecho-realidad (propio de la sociología jurídica). **(Sumilla sujeta a cambio)**



PONTIFICIA
**UNIVERSIDAD
CATÓLICA**
DEL PERÚ

Derecho de la competencia 1

LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS

Análisis de material lítico

ARQ-223

Curso teórico práctico centrado en el estudio del material lítico arqueológico (artefactos tallados). Entre los distintos temas que se tocan en el curso figuran: características y propiedades de piedras cripto-cristalinas (material base de artefactos tallados), análisis de la mecánica de fractura de objetos cristalinos, tipos de percusión y rastros que dejan en desechos de talla y artefactos terminados, tipos comunes de artefactos líticos y su estudio morfo-funcional, clases de repertorios líticos (tecnologías “expeditivas” vs “tecnologías conservadoras”), estudios especializados de sitios a partir de repertorios líticos (función, estrategias extractivas, género, estacionalidad). Problemas típicos que se presentan en la interpretación de sitios a partir de la distribución de desechos líticos (duración de ocupación, uso secuencial, definición de áreas de actividad, etc.).

Metodología arqueológica

ARQ-234

Curso que entrena al estudiante en los métodos comúnmente empleados en arqueología para medir tiempo y espacio culturales. Durante la primera mitad del semestre, dedicada a la medición del tiempo en arqueología, se incide inicialmente en la aclaración de ciertos conceptos clave (evento, proceso, evolución, fases y períodos) desde la perspectiva de distintas escuelas de conocimiento. Luego, se estudian a profundidad distintos tipos de fechado relativo (seriación y estratigrafía) y absoluto (dendrocronología, radiocarbono, hidratación de obsidiana, etc.) empleados en arqueología, y se enseñan programas de computadora diseñados para asistir en la creación de cronologías relativas. La segunda mitad del semestre, dedicada al estudio del espacio arqueológico, empieza igualmente desarrollando conceptos pertinentes (corología, región, sistema, cultura, horizontes culturales y espacios reales y simbólicos). Se ofrecen herramientas conceptuales para entender y definir patrones y sistemas de asentamiento, áreas culturales y esferas de interacción. A lo largo del curso, la revisión de temas temporales y espaciales se verá asistida con ejemplos tomados de la arqueología andina.

Etnología general

ARQ244

Curso que estudia la lógica de organización de sociedades tradicionales contemporáneas. Se define el término etnología, y se presentan los objetivos de estudio de la ciencia y su metodología de investigación. Se revisan conceptos importantes como parentesco, ritual, y reciprocidad, y se estudia su rol dentro de la estructuración de relaciones humanas. El curso presenta una clasificación de sociedades etnológicas (igualitarias vs estratificadas), que es ilustrada mediante la revisión de casos de estudio en América, África, Asia y Oceanía. El análisis cultural hace un especial énfasis en la organización de la producción y el intercambio.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Arqueología peruana 1

ARQ-267

Curso dedicado al estudio de los Períodos Lítico (8,500 – 3,500 a.C.), Precerámico (3,500 – 1,800 a.C.) e Inicial (1,800 – 1,200 a.C.) en los Andes Centrales. Se presenta una definición del área Central Andina, y se estudian aspectos de diversidad ecológica y secuencias paleo-climáticas. Durante el curso se abordan, en orden secuencial, los siguientes temas: primeras evidencias humanas en el área andina, tradiciones líticas en el territorio peruano y estrategias de subsistencia durante el Holoceno Temprano, sedentarización, domesticación de especies y surgimiento de diferenciación social, tradiciones regionales de arquitectura monumental, origen de la cerámica y la metalurgia

Introducción a la prehistoria

ARQ-268

Curso dedicado a la secuencia evolutiva humana en el viejo mundo, desde los primeros homínidos hasta las primeras sociedades productoras de alimentos en el medio oriente y Europa (aprox. 5,000 a.C.). Se presentan secuencias paleo-climáticas y se revisa detalladamente el proceso de hominización, desde los albores en África pasando por la propagación del *Homo erectus* por Asia y Europa. Se toca el Paleolítico Medio en Europa y el Cercano Oriente, y se hace una revisión exhaustiva de las culturas del Paleolítico Superior europeo. Se estudian sociedades mesolíticas y se analiza el proceso de neolitización en el Cercano Oriente y su difusión a los largo de la costa del Mediterráneo.

Arqueología Sudamérica

ARQ-257

Curso de arqueología regional que versa sobre la evolución cultural de Sudamérica (se excluye el área andina central). El curso empieza con una caracterización detallada del espacio geográfico-ecológico del continente sudamericano. Se presenta, asimismo, una diferenciación de áreas culturales, haciendo hincapié en problemas cronológicos y corológicos. Durante el curso se tratan temas referidos al poblamiento sudamericano, distribución y caracterización de grupos de cazadores-recolectores, el problema de la neolitización y los orígenes de la cerámica. Se detallan las distintas secuencias culturales regionales, resaltando desarrollos locales y sus relaciones con el área andina central.

Arqueología del viejo mundo

ARQ-258

Curso que estudia aspectos de formación y funcionamiento de sociedades complejas en el Mediterráneo oriental durante el Chalcolítico y la Edad del Bronce (aprox. 4,000 a 1,300 a.C.). Se tocan temas relacionados con el origen y organización de la ciudad y el Estado, surgimiento y colapso de imperios, y se revisa con detalle el proceso urbano en Mesopotamia, Siro-Palestina, Anatolia y Egipto. El curso combina fuentes arqueológicas e históricas en la caracterización de elites e instituciones del Estado, definición de propiedad, comercio y organización social entre aproximadamente 2,500 y 1,300 a.C.

Prospección arqueológica

ARQ259

Curso que entrena al estudiante en los lineamientos de la prospección arqueológica. Se enseñan estrategias de recorrido y reconocimiento de regiones, técnicas de muestreo, métodos de registro manual, topográfico y cartográfico. Se instruye al estudiante en el uso de planos, cartas nacionales y fotografías aéreas. Se



introducen estrategias de identificación de rasgos culturales, perspectivas para entender su relación con el entorno ambiental y se explica la lógica de delimitación de áreas de estudio. Los alumnos son entrenados tanto en el salón de clases como en el campo. En este último caso, se realizarán visitas a alguna zona con densa ocupación arqueológica en los alrededores de Lima donde los estudiantes ponen en práctica los conocimientos adquiridos.

Arqueología peruana 3
ARQ270

Curso dedicado al estudio del Período Intermedio Temprano y del Horizonte Medio (200 – 900 d.C.) en la costa y sierra central y sur del Perú, Bolivia y Chile. Se analizan criterios y sistemas cronológicos y se estudian detalladamente culturas y estilos regionales como Baños de Boza-Miramar-Tablada-Lima, Topará, Paracas-Nazca, Huarpa-Wari, Chiripa-Pucara-Tiwanaku analizando sus particularidades y resaltando evidencias de interacción. Se proporciona definiciones estilísticas; se caracteriza la cultura material, de la iconografía y de las tecnologías; se incide en distintas manifestaciones de la complejidad social y en las estrategias de poder de las elites. Se revisa las hipótesis interpretativas acerca de la organización socio-política para cada caso confrontado. Se pone énfasis en el origen, desarrollo e interacción entre la cuenca de Ayacucho (Wari) y la del Titicaca (Tiwanaku). Se revisa la hipótesis acerca de la organización política y social, y en particular de los fundamentos teóricos y empíricos de la hipótesis sobre los primeros estados en los andes centrales.

Deontología Arqueológica
ARQ-210

Curso que instruye al alumno respecto de los lineamientos éticos de la práctica arqueológica. El curso presenta información referente a la legislación sobre la protección de patrimonio cultural, tocando tanto leyes internacionales (por ejemplo, los dictados de la UNESCO), como nacionales. Se mide el impacto de la arqueología en distintos niveles de la vida social del país, desde la identidad nacional hasta la organización vecinal y costumbres y creencias de grupos tradicionales. El curso hace también una evaluación crítica de la postura del arqueólogo frente a la depredación del patrimonio cultural, discutiendo la viabilidad de relaciones con saqueadores, comerciantes de antigüedades, coleccionistas y museos. Finalmente, se proponen los lineamientos de un código de ética profesional.

Etnografía Andina
ARQ-232

Curso que analiza la diversidad cultural de las comunidades campesinas actuales del área andina. Se revisan modelos de organización social, económica y política. El curso desarrolla distintos temas pertinentes como religiosidad andina, articulación entre ecología y sociedad, estrategias de explotación de recursos, parentesco y reciprocidad, nociones de tiempo y espacio. Se aborda el tema de continuidad cultural entre organización comunal prehispánica y moderna, y se resaltan las limitaciones de emplear la información actual para interpretar sociedades extintas. Se revisan casos específicos de comunidades tradicionales de agricultores, pastores y pescadores.

Arqueología Peruana 5
ARQ-302

Curso dedicado al estudio del Período Intermedio Tardío (900 – 1,450 d.C.) en los Andes Centrales. Se presenta una revisión crítica de los argumentos que llevaron a denominar a este período “reinos y confederaciones”. Se revisa la historia cultural y el proceso de desarrollo de las sociedades que ocuparon



PONTIFICIA
**UNIVERSIDAD
CATÓLICA**
DEL PERÚ

seis regiones distintas: costa norte, sierra norte, costa central, sierra centro-sur, costa sur, y selva norte. Cada cultura es caracterizada detalladamente en términos de arquitectura, iconografía, cerámica, metalurgia, estrategias agrícolas y otras actividades extractivas. Se contrastan modelos de organización política considerando información arqueológica y etnohistórica.

Seminario de arqueología sepulcral ARQ-320

Seminario de investigación de carácter monográfico en el que se analiza el rol de los contextos funerarios como fuente de información arqueológica. Se enseñan estrategias para analizar evidencia funeraria, tanto desde la perspectiva de contextos individuales como de cementerios. Se incide, sobre todo en la obtención de información socialmente significativa como jerarquización social, sistema de transferencia del poder, especialización de sub-grupos, expectativa de vida, paleo-demografía, organización comunal, relaciones entre sociedades y sistema de creencias. Los estudiantes deberán aplicar los conocimientos analíticos obtenidos durante el seminario en el estudio de la organización interna de un cementerio - o una serie de cementerios relacionados – de alguna cultura del Perú prehispánico.

Debates contemporáneos en teoría arqueológica ARQ-330

Se abordan los siguientes temas: desarrollo de la postura de historia cultural en Europa y América, el debate entre tendencias neo-evolucionistas (evolucionismo universal vs particular), el neo-funcionalismo arqueológico, el positivismo y la revolución procesual, las distintas perspectivas de investigación e interpretación desarrolladas dentro de la Nueva Arqueología (Arqueología Conductual, Teoría de Sistemas), la reacción post-processual y sus aportes (Neo-estructuralismo, Neo-Darwinismo, Arqueología Simbólica).

Temas de arqueología 1 (Museología) ARQ-310

Curso de contenido variable que permite que un profesor de la Especialidad presente un tema importante que haya investigado. Curso que también podrá ser dictado por un profesor visitante y que complemente la información del estudiante aprovechando la especialización del mismo.

Introducción a las ciencias de la información CIF-200

Las ciencias de la información: Bibliotecología, Archivología, Museología, Documentación: deslindes y semejanzas. Evolución histórica. Teoría de la Información, dimensiones sociales, culturales, tecnológicas y económicas de la información. Tipos de unidades de información: bibliotecas, archivos, centros de información y documentación, etc. La sociedad de información y gestión de información. La tecnología de la información y sus implicancias en la sociedad actual. Panorama de la formación, investigación y mercado laboral del profesional de la información.

Historia del conocimiento registrado CIF-201

Formas en las que el hombre ha registrado la información obtenida por su reflexión y su experiencia y por las cuales ha tratado de transmitirlas a los demás. Relacionar la evolución de estas formas con el contexto



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

histórico y cultural en que se han desarrollado. Enfatizar la importancia de la difusión masiva de la información. Historia del libro y las bibliotecas.

Organización y análisis de información 1
CIF-220

Información y conocimiento. Evolución del concepto de organización de información y aportes filosóficos a la misma. Organización y representación documental. Teoría de la clasificación y catalogación, sistemas de clasificación universales: Dewey, LC. Indización y análisis de contenido manual y automatizado. Organización de documentos impresos y electrónicos (en Internet). Catalogación automatizada, normalización: AACR2, ISBD, CCF, formato MARC bibliográfico, etc.

Recursos y servicios de información general
CIF-230

Servicio de referencia y búsqueda de información. Metodologías para satisfacer proactivamente las necesidades de información de usuarios individuales y colectivos. Fuentes de información de carácter general y de referencia. Recursos de información en formato impreso, audiovisual, electrónico, en Internet, etc. Evaluación de recursos de información. Sistemas y modelos archivísticos. Su función cultural.

Tecnología de la información
INF-240

Introducción a las tecnologías de la información y comunicaciones (TICs). Plataformas, sistemas operativos e interconectividad. Redes de computadoras y comunicación. Aplicaciones en las empresas y centros de información. La red Internet y los servicios de información. Utilización de software y formatos. Hardware y software. Topología de Redes, Servicios Internet, FTP, WWW. Programación HTML y Javascript. Formatos de texto y multimedia. Uso de la tecnología en la empresa y los centros de información.

Fundamentos de administración
ADM-250

Introducción a la Ciencia de la administración. Evolución histórica de las teorías de la administración. Planeamiento, organización, liderazgo, dirección y control. Práctica en el uso de métodos y técnicas de planeamiento. Negociación. Nuevos enfoques administrativos: benchmarking, reingeniería, etc.

Taller de organización y análisis de información
CIF-222

Lenguaje natural y lenguaje controlado: tesauros generales y vocabularios especializados. Indización automática. Buscadores y bases de datos especializadas. Catálogos unidos y redes de distribución catalográfica. Sistemas complejos de almacenamiento y recuperación de información: evaluación y diseño de estos sistemas. Sistemas integrados de gestión bibliotecaria. Normalización internacional, transferencia de datos bibliográficos. Nuevos formatos: Metadatos, catálogos en Web.

Taller de sistemas de información
INF-244



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Proyectos de tecnologías de información y comunicaciones (TICs), en la aplicación de técnicas de análisis de sistemas (MS Project). Programación avanzada: WWWISIS, ASP, PHP, e interconexión a bases de datos vía Web. Organización y recuperación de información, en empresas, instituciones, centros de información y bibliotecas. Sistemas de Información.

Métodos de investigación en ciencias de la información 1 **CIF-260**

Presentación de métodos de investigación en las ciencias sociales y humanas. El problema de investigación, delimitación, formulación de objetivos, hipótesis. Diseño metodológico. Las variables: tipos, operacionalización. Medición: validez y fiabilidad. Unidades de análisis y observación. Estadística descriptiva e inferencial. Población y muestra: métodos de muestreo. Instrumentos para recoger información: cuestionarios y entrevistas. Análisis de datos. Representación gráfica. Uso de paquetes estadísticos.

Archivística 1 **CIF-270**

Introducción a la ciencia archivística. Fundamentos teóricos y prácticos. Historia, objeto, principios y métodos. Ciencias afines (Paleografía, Diplomática, Historia, Derecho, Informática, etc.). Su espacio en las Ciencias de la información. Técnicas y procedimientos para la descripción, conservación y difusión de los documentos y la información que contienen. Sistemas y modelos archivísticos. Su función cultural.

Taller de comunicación escrita **HUM-213**

El lenguaje escrito. Formas de comunicación sustentadas en la escritura. Comunicación académica, corporativa, técnica. Comprensión y elaboración de textos a través de prácticas dirigidas que incluyen análisis de lecturas específicas y elaboración de productos en formatos concretos: elaboración de resúmenes descriptivos, analíticos, reseñas.

Información, sociedad y conocimiento **CIF300**

Consideraciones en torno a la sociedad de la información y su impacto social, cultural y económico. Hacia una sociedad del conocimiento. Influencias en el campo profesional. Información y ciudadanía. Alfabetización en información. Cultura audiovisual y cultura del libro. La lectura y los lectores. La oferta de servicios de información en sectores mayoritarios de la población: bibliotecas públicas y bibliotecas escolares, génesis, desarrollo y modalidades. Análisis de la situación nacional e internacional. Fundamentos y manifiestos que respaldan su funcionamiento. Políticas de información.

Promoción y servicios de información **CIF-351**

Mercadeo y organizaciones de servicios. Ciclo de vida de los productos y servicios. Consumidores y usuarios de la información: investigación de necesidades de información, estudio de usuarios, etc. El marketing mix de los servicios de información. Estrategias de mercadeo para sistemas y servicios de información. Nuevos productos: Información con valor agregado. Productos segmentados. Planes de mercadeo para productos y servicios de información. Nuevas tendencias en la promoción de servicios de información.



PONTIFICIA
**UNIVERSIDAD
CATÓLICA**
DEL PERÚ

Gestión documental
CIF-370

Sistemas de información en las organizaciones. Flujos de información. Planeamiento y diseño de sistemas de gestión documental. Aspectos legales. Tecnologías aplicadas a la gestión documental: microformas, digitalización, redes. Gestión de documentos en la era electrónica: impacto, modelos y estrategias en la administración de documentos electrónicos.

Gestión del conocimiento
HUM-350

Sociedad del conocimiento. Evolución del conocimiento. Datos, información, conocimiento. Capital humano (o intelectual). Del conocimiento individual al capital intelectual. Aprendizaje como herramienta del capital humano. Características de conocimiento: tácito, explícito. Crear y compartir conocimiento: Conocimiento organizacional, intercambio de conocimiento. Almacenamiento, organización y difusión del conocimiento. Redes del conocimiento: estrategias. Cultura organizacional. Diagnóstico de la organización. Mapeo del conocimiento.

Telecomunicaciones y redes de la información
TEL-340

Conceptos, términos y sistemas de las telecomunicaciones, sistemas de información modernos y con uso intensivo de la computación. Los servicios de telecomunicaciones, las red de computadoras y las telecomunicaciones, telecomunicaciones e Internet, el “internetworking”. Información multimedia e Internet 2. Seguridad de la información.

Desarrollo de Colecciones
CIF-302

Conceptos del ciclo de desarrollo de colecciones: selección, adquisición, registro, descarte. Colecciones impresas vs. colecciones electrónicas: selección, costos, políticas de desarrollo. Bases de datos texto completo. Consorcios, adquisición cooperativa. Tendencias actuales.

Gestión Cultural
HUM-351

Comprensión de los procesos culturales y las tendencias que se desarrollan en el mundo de la cultura. Su aplicación al campo de las bibliotecas y los centros de información. Las políticas culturales. El diseño y evaluación de planes, programas y proyectos que incorporan a los profesionales de la información en la generación y conducción de proyectos culturales. Técnicas de gestión cultural. Apertura a la cooperación local, nacional e internacional.

Metafísica
FIL-205

Las dificultades de un curso de Metafísica comienzan ya en la delimitación de su ámbito temático, problema estrechamente vinculado al de su propia posibilidad o a la justificación de su necesidad. Sólo teniendo en cuenta la peculiar y conflictiva índole de sus preocupaciones es que puede abordarse fructíferamente los temas centrales que tradicionalmente constituyen el contenido de la Metafísica (ser y devenir, esencia y



existencia, substancia y accidente, ente, verdad, Dios, mundo, principio, fundamento, etc.). El curso quiere introducir al alumno al estudio de algunos de esos temas partiendo siempre de textos de los filósofos que a lo largo de la historia han ido configurando de manera decisiva esa disciplina filosófica por excelencia.

Griego 1

FIL-221

La enseñanza del griego clásico en la Especialidad de Filosofía tiene por objeto proporcionar al alumno los conocimientos gramaticales indispensables para iniciarse en la lectura de los autores griegos, especialmente en el área de la Filosofía. A lo largo de una secuencia de cuatro cursos semestrales se capacitará al alumno en el uso de gramáticas y diccionarios, con el fin de que este pueda, al final de la secuencia, consultar con provecho los textos originales, sea para intentar traducciones propias, sea para cotejar y controlar versiones existentes de pasajes que interesen particularmente. En el primer curso se iniciará el estudio de la flexión nominal.

Filosofía antigua

FIL-256

El curso es una introducción al estudio de algunos temas y autores fundamentales del pensamiento antiguo (de Tales a Boecio) a través de la lectura, interpretación y explicación en clases de textos escogidos de los autores más importantes de este largo período.. El curso quiere poner al alumno directamente en contacto con lo que es la primera época de la filosofía, decisiva para el desarrollo ulterior del pensamiento en Occidente. Se estudiarán a algunos pre-socráticos (en especial Heráclito y Parménides) a Platón, Aristóteles y, si es posible, a Plotino.

Teoría del conocimiento

FIL-206

El curso persigue paralelamente un doble objetivo: primero, familiarizar al estudiante con el tema del conocimiento desde la perspectiva de problemas planteados en la tradición filosófica occidental (origen, naturaleza, posibilidad, etc.); y, segundo, informar al estudiante acerca de los avatares históricos de la disciplina desde su surgimiento en la Edad Moderna hasta su abandono en el siglo XX en coincidencia con la crítica a la modernidad, el auge de la filosofía del lenguaje y la reflexión de las diversas epistemologías científicas contemporáneas. Especial atención se brindará a los temas de la verdad y del fundamento del saber. Se dedicará parte del curso al examen de un texto clásico en la materia.

Griego 3

FIL-223

En este tercer curso se pondrá especial énfasis en los problemas que plantea la sintaxis griega, completándose, al mismo tiempo, el estudio de la flexión verbal.

Filosofía moderna

FIL-258

El curso se propone rastrear las características y los presupuestos más importantes de la filosofía moderna, mediante el análisis de sus principales problemas y los filósofos que les dieron la vida. De un lado, el curso hará una exposición de la temática filosófica de la época siguiendo criterios sistemáticos y acudiendo a los textos mismos como fuente de la discusión. Así, se abordará la obra de una relación de autores



fundamentales de este período, como Bacon, Galileo, Hobbes, Descartes, Spinoza, Leibnitz, Locke, Berkeley, Hume, Kant y Hegel. Además de ello, se llevará a cabo una lectura guiada de un texto filosófico de dicho período.

Ética
FIL-209

El curso aborda las cuestiones centrales de la ética tanto desde una perspectiva histórica como desde una perspectiva sistemática. Se ocupa del surgimiento de la ética y de la moral como disciplinas filosóficas, analiza el objeto de estudio de ambas y expone las diferencias en el tratamiento de estos problemas a lo largo de la historia de la filosofía. Se hace especial énfasis en los textos clásicos dedicados a la ética, pudiendo dedicarse una parte del curso al análisis de alguno de ellos.

Filosofía del lenguaje
FIL-323

Esta asignatura se propone abordar algunos de los problemas filosóficos más importantes que suscita la reflexión sobre el lenguaje y sus relaciones con el pensamiento y la realidad. El curso tendrá tanto una orientación histórica como sistemática. Abordará las reflexiones sobre el lenguaje en el diálogo *Cratilo* de Platón y los escritos lógicos de Aristóteles, y rastreará estas reflexiones hasta las discusiones recientes, originadas por la filosofía analítica y la hermenéutica, en torno a temas tales como la representación lingüística, el problema del significado, el problema de la referencia, los fenómenos de la comunicación y la interpretación, y las relaciones entre lenguaje y pensamiento.

Teología
TEO-210

El curso tiene por objetivo poner al alumno en contacto con los grandes temas de la teología tal y como se ha venido presentando a lo largo de la historia. Objeto de especial atención será aquel referido a la relación filosofía-teología.

Seminario de filosofía medieval
FIL-242

Los seminarios históricos tienen como objetivo profundizar la formación recibida en los cursos históricos respectivos, para lo cual se centrará la atención en el estudio de un tema representativo, una obra fundamental o un autor clásico de la época en cuestión.

Seminario de filosofía contemporánea
FIL-251

Los seminarios históricos tienen como objetivo profundizar la formación recibida en los cursos históricos respectivos, para lo cual se centrará la atención en el estudio de un tema representativo, una obra fundamental o un autor clásico de la época en cuestión.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Lógica 2
FIL-250

El curso presentará los principales sistemas de lógica modal proposicional y cuantificacional con énfasis en los modelos semánticos que los sustentan. Se introducirán nociones de lógica deóntica, y se presentarán al alumno temas filosóficos relacionados, en particular el debate entre esencialismo y nominalismo, y la oposición entre analítico y sintético, entre otros.

Filosofía de la historia
Fil-324

El curso tiene por finalidad introducir a los alumnos en la reflexión filosófica sobre el problema de la historia, teniendo en cuenta particularmente el origen moderno de la idea de una "filosofía de la historia" en sentido estricto. El curso podrá concentrarse en el estudio de alguna obra clásica sobre el tema, desarrollarse en forma expositiva de acuerdo con ciertos criterios sistemáticos, o dedicarse al análisis de cuestiones que vinculen la reflexión filosófica con la historia o las ciencias humanas como disciplinas particulares.

Seminario interdisciplinario
Fil-329

El seminario conducido por un filósofo y uno o dos investigadores de otras especialidades, se orientará al análisis de temas variables, abordados desde diferentes disciplinas. Se insistirá en planteamientos, marcos interpretativos y análisis de textos que recojan los diversos enfoques existentes sobre el tema. Se buscará que tanto alumnos como profesores se ejerciten en el diálogo interdisciplinario para ampliar sus posibilidades de interpretación.

Seminario de tema libre 1
Fil-331

En estos seminarios se abordarán temas filosóficos específicos, ya sean históricos o sistemáticos.

Técnicas de cuantificación en geografía
GEO-202

Implica un entrenamiento en el manejo de técnicas de cuantificación espacial de variables utilizadas en análisis geográficos. Se incluye nociones de estadística descriptiva e inferencial, estimaciones de puntos, formas, distribución de muestras, test de hipótesis, regresiones, concentración y dispersión, técnicas de correlación y series temporales. Aplicaciones de *software* estadísticos y cartográficos.

Meteorología y climatología
GEO-225

Conceptos, métodos de la meteorología. Los diferentes fenómenos meteorológicos: temperaturas, presión atmosférica, vientos, evaporación, condensación, frentes, ciclones, precipitaciones. Elaboración del mapa climático. Clasificación y distribución de climas. Efectos de los factores climáticos en el desarrollo. Análisis de imágenes satelitales y de datos meteorológicos con fines de gestión ambiental.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Fundamentos geográficos del medio ambiente
GEO-229

Se estudia el ambiente como concepto y, asimismo, los tipos de ambientes: naturales y culturales. Componentes de cada uno y su distribución espacial. Elementos físicos, químicos, y biológicos que sirven de base para entender los temas ambientales. El ambiente como tema de estudio de diferentes especialistas. La Geografía en la problemática ambiental.

Cartografía y lectura de mapas
GEO-231

Fundamentos de la cartografía y su evolución tecnológica. Análisis de la Carta Nacional, su metodología de lectura cualitativa y cuantitativa. El mapa temático como sistema lógico, los principios de semiología gráfica y la metodología de elaboración de mapas temáticos específicos. Iniciación al manejo de software cartográfico.

Pensamiento geográfico
GEO-234

Antecedentes históricos de la geografía. Génesis de la geografía moderna, la antropogeografía; la geografía del paisaje; La crisis de la geografía cualitativa y el movimiento de renovación. El neopositivismo y la geografía cuantitativa; la geografía dialéctica. Corrientes alternativas. La geografía contemporánea. La geografía aplicada y la cibergeografía. La geografía en el Perú: evolución y tendencias. Perspectivas de la ciencia geográfica.

Geología general
MIN-230

Los materiales de la corteza terrestre. Petrogénesis y clasificación de rocas: magmáticas, sedimentarias y metamórficas. Geología estructural y geotectónica. Geología de los yacimientos minerales y aplicada. Lectura y elaboración de mapas y cortes geológicos.

Fotointerpretación y teledetección
GEO-230

Utilización y análisis de información ofrecida por sensores remotos (fotografías aéreas, imágenes satelitales e imágenes RADAR) para la identificación y monitoreo de fenómenos geográficos. Valorización del análisis visual y digital. Enlaces al SIG.

Edafología
GEO-233

El suelo. Procesos y factores de formación. Perfiles del suelo y usos en función de sus propiedades físicas, químicas y biológicas. Criterios de clasificación taxonómica e interpretativa de los suelos. Elaboración de mapas edafológicos. Procesos de degradación y conservación de suelos.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Geografía urbana
GEO 241

La ciudad como sistema espacial original con sus dimensiones retrospectiva, actual y prospectiva. Sus diferentes funciones y sus procesos evolutivos. Análisis de la producción y consumo urbanos y usos del suelo. El poder financiero y político como estructurador del espacio urbano-regional. El soporte ecológico: potencialidades, limitaciones y sustentabilidad ambiental.

Geografía agraria
GEO 243

Conceptos de geografía agraria a nivel mundial y nacional. Origen del paisaje agrario. Sistemas y tipologías agrícolas. Modelos de uso del suelo agrario y rural, y factores que intervienen en las decisiones del uso y configuración de paisajes agrarios.

Biogeografía y manejo ambiental
GEO-245

Los diferentes ecosistemas y zonas de vida a partir de la distribución de plantas y animales. Evaluación de la biodiversidad a nivel mundial y nacional. Especies que cumplen una función directa en la vida del ser humano (alimentaria, medicinal, industrial) así como en la protección del entorno. Técnicas de evaluación de biomásas y experimentaciones sobre el desarrollo normal de plantas en ambientes restringidos. Problemas ambientales de manejo de recursos naturales y estrategias de solución.

Ordenamiento territorial y ambiental
GEO-249

Teorías y estrategias utilizadas en el análisis de diagnóstico, evaluación y ordenamiento del territorio con fines de desarrollo. Métodos y estrategias para la evaluación de aptitudes del medio físico frente a las actividades humanas. Herramientas de gestión ambiental.

Deontología, geografía y medio ambiente
GEO-250

Principios éticos en relación con la actividad profesional del geógrafo. Actitudes frente a la problemática ambiental, el manejo del medio físico y organización del espacio, tomando como referencia los valores de justicia, equidad, solidaridad y bienestar social.

Cartografía cibernética
GEO-251

Introducción a la cibergeografía y a los metasisistemas. Construcción de metadatos. Cartografía mental. Elaboración de indicadores. Diseño de SIG integradores. Entrenamiento práctico.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Paisajes peruanos y desarrollo
GEO-301

Heterogeneidad ecológica del Perú y formas de utilización del espacio geográfico. Ofertas y limitaciones ambientales para el desarrollo. Identificación de casos en el norte, centro, sur y oriente peruano.

Gestión de cuencas
GEO-317

Cuencas como unidades geográficas y espacios vividos, en los cuales se organizan las poblaciones. Espacios de concertaciones y conflictos. Procesos de toma de decisiones de los usuarios para garantizar la conservación de sus cuencas como sistema. Aplicación de prácticas sostenibles como parte de una administración racional de los recursos hídricos.

Geomorfología del litoral
GEO-318

Procesos geomorfológicos que dan lugar a los ambientes litorales. Utilización, manejo, deterioro y alternativas para su uso racional.

Geografía del transporte
GEO-325

Transportes y desarrollo. Redes mundiales y regionales. Tipos. Transportes y ecosistemas. Problemas ambientales. Cambios tecnológicos y sus impactos ambientales.

Geografía del turismo
HUM-212

Análisis de las formas de desplazamiento turístico en función de las ofertas ambientales en el mundo. La situación peruana mostrando las rutas existentes, sus fuerzas y debilidades y espacios potenciales de explotación teniendo en cuenta la localización, diversidad, individualidad, e impactos socioeconómicos y ambientales.

Historia del Perú 1: Período prehispánico
HIS-223

El curso presentará un panorama del mundo andino prehispánico y de su historia cultural. El análisis se centrará en el Tahuantinsuyu, el primer periodo historiable del Perú a través de documentación escrita y el de mayor desarrollo socio-político de la civilización andina.

Historiografía general
HIS-234

El curso propondrá el análisis de la historiografía occidental haciendo hincapié en momentos importantes desde el nacimiento de la disciplina histórica hasta el comienzo del presente siglo, considerando los aspectos teórico-metodológicos y los distintos contextos históricos de su desarrollo. Se revisarán y analizarán algunas de las obras de los historiadores que resulten más representativo en cada etapa o en las



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

principales escuelas y tendencias. Se enfatizará el estudio de las bases de la historiografía moderna a partir del siglo XVIII.

Metodología de la investigación histórica
HIS-237

Se estudiarán las nociones fundamentales y las tendencias de la metodología histórica y se pondrá especial énfasis en las técnicas del trabajo intelectual y de la investigación, tanto para la recolección de la información, como para su ordenamiento e interpretación.

Historia del mundo mediterráneo antiguo
HIS-260

Además de estudiarse los procesos de formación y desarrollo de Grecia y Roma, fundamentales civilizaciones del mundo mediterráneo antiguo, se analizará específicamente aspectos políticos, sociales, económicos y culturales, con el fin de entender las influencias recíprocas y las recibidas de otras importantes sociedades del mundo mediterráneo. Asimismo, se pondrá de relieve el legado de la cultura grecolatina a la civilización occidental.

Historia de América: precolombina y colonial
HIS-280

El curso estará destinado al análisis de las principales sociedades prehispánicas y del impacto que se generó a partir de la colonización europea. Se ofrecerá los elementos necesarios para comprender los grandes procesos de organización y desarrollo cultural, la continuidad de técnicas y recursos así como el reordenamiento político y administrativo que coadyuvan a crear una nueva sociedad.

Fuentes históricas peruanas 2: período republicano
HIS-309

El curso versará sobre la producción documental e historiográfica generada en los siglos XIX y XX, con especial énfasis en aquellos autores que iniciaron los trabajos propiamente historiográficos en el Perú, sin dejar de lado a quienes han dado origen a repertorios documentales, diccionarios biográficos, memorias u otro tipo de documentos que constituyen la base de la información histórica.

Historia Universal moderna
HIS-310

El curso se dedicará a analizar los procesos políticos, sociales y económicos, así como las corrientes intelectuales y religiosas que más han contribuido al desarrollo del mundo occidental desde el siglo XVI hasta los inicios del siglo XIX. Para el siglo XVI se hará énfasis especial en el Humanismo y el Renacimiento, la reforma protestante, el surgimiento de los estados modernos y la formación de los imperios europeos, y para los siglos XVII y XVIII en el absolutismo, los contrastes políticos y económicos entre Inglaterra, Francia y España, la Revolución Industrial, la esclavitud, la Ilustración, la Revolución Francesa y la reacción conservadora, manifestada en el Congreso de Viena.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Historia del Perú 3 : siglo XVIII
HIS-312

Este curso examinará la evolución del virreinato peruano durante el siglo XVIII. En particular se analizará las transformaciones de la política colonial española y su impacto en la sociedad peruana, con el fin de entender los orígenes de la crisis del sistema colonial español y el desarrollo de los diferentes movimientos sociales así como el papel protagónico de los criollos en la gestación de la independencia.

Práctica de archivo
HIS-365

El propósito de esta actividad es introducir al alumno en los principios y conceptos de la Archivística y de manera especial en la utilización de los diversos archivos y colecciones documentales, lugares privilegiados de la investigación histórica.

Etnohistoria andina: colonial y republicana
HIS-319

El curso analizará el desarrollo histórico de la sociedad andina después de la invasión española. Se pondrá de relieve los lineamientos fundamentales de ese proceso, los cambios y continuidades a nivel social, político, económico, cultural y religioso, así como los conflictos y las complejas articulaciones de lo andino con la sociedad colonial y republicana.

Historia del Perú 5: siglos XIX – XX
HIS-304

El curso se orientará a la comprensión del desarrollo político, social, económico y cultural de la sociedad peruana desde la guerra con Chile hasta el Gobierno Revolucionario de la Fuerza Armada (1980). Se abordarán de manera especial temas vinculados con las políticas económicas y sociales, la formación de partidos políticos, los cambios constitucionales, el ejercicio del poder, las políticas educativas y las relaciones exteriores, con particular énfasis en la determinación de las fronteras.

Seminario 2: Perú colonial
HIS-324

A partir de temas y problemas centrales de la historia del virreinato peruano el alumno elaborará proyectos de investigación y monografías que impliquen el uso de fuentes primarias. El estudiante realizará sus investigaciones en archivos y bibliotecas de Lima.

Temas de Historia de América andina
HIS-328

El curso tratará diferentes temas relativos a la historia de los países que hoy conforman la Comunidad Andina de Naciones. Se tenderá a privilegiar el análisis de los procesos históricos comunes y de las interrelaciones entre los diferentes espacios subregionales. Asimismo, podrán ser estudiadas, en un marco comparativo, realidades y dinámicas locales, que permiten entender la formación y la existencia de identidades culturales y étnicas particulares.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Seminario 3: Perú republicano

HIS-329

El seminario estará destinado al desarrollo de investigaciones y discusiones acerca de los procesos políticos que se producen después del retiro de Simón Bolívar del Perú. Se tomará en cuenta las inquietudes de los alumnos en la definición del tema específico a tratar, pudiendo centrarse tanto en el siglo XIX como en el siglo XX.

Teoría de la Historia

HIS-368

El curso enfocará las principales cuestiones epistemológicas y heurísticas que afronta la Historia en su determinación como ciencia, así como sus relaciones con otras ciencias sociales y filosóficas. Se pondrá especial énfasis en la delimitación de su campo de estudio y en la discusión del sentido de la historia a la luz del pensamiento científico contemporáneo.

Temas de historia variable 2: Historia Iberoamericana

HIS-335

Este curso estará destinado a fomentar el desarrollo de una conciencia iberoamericana, para lo cual se abordarán temas monográficos orientados a una historia comparada del universo iberoamericano. Se podrá enfocar hacia las historias nacionales, pero viendo, a la vez, las repercusiones que dicha historia tiene para el contexto iberoamericano.

Temas de historia variable 1: Historia Peruana

HIS-334

El curso será de carácter monográfico y variable semestre a semestre, con la intención de ofrecer el estudio de un tema concreto en profundidad y de acuerdo con la especialidad del profesor que lo asuma. Los temas que se desarrollen abordarán problemas o procesos de la historia peruana que pueden estar referidos a un determinado marco cronológico o espacial, o que se puedan seguir a través de varios periodos históricos.

Historia de la Iglesia en el Perú y América Latina

HIS-317

El curso profundizará en los temas de mayor importancia sobre la presencia de la Iglesia Católica en el Perú y en América Latina, desde el siglo XVI hasta fines del siglo XX. Se pondrá énfasis en la evangelización, la organización de la Iglesia, las relaciones entre la Iglesia y el Estado, la Iglesia en la independencia, la Iglesia frente al liberalismo del siglo XIX, y para el siglo XX la participación de los laicos en la Acción Católica, la llegada y formación de las nuevas órdenes religiosas, la influencia del Concilio Vaticano II, las conferencias episcopales de Medellín y Puebla. Finalmente, se analizará la contribución de la Iglesia en la defensa de los derechos humanos.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Lingüística general

LIN-229

El propósito del curso es presentar críticamente a los estudiantes los conceptos fundamentales que articulan tanto la reflexión teórica como la metodología de la investigación lingüística a partir del siglo XX.

Fonética

LIN-247

El curso inicia al alumno en el estudio del plano de la expresión sonora del lenguaje humano en sus aspectos articulatorio, acústico y perceptivo. Desarrolla su habilidad para producir y discriminar diferentes sonidos del habla y lo entrena en el manejo de sistemas de transcripción de sonidos, en especial, el Alfabeto Fonético Internacional.

Lingüística andina

LIN-332

El curso tiene como objetivo principal motivar el interés del estudiante por la situación lingüística, pasada y presente, del área andina en general, y del Perú en particular, con especial énfasis en el estudio de las lenguas llamadas “mayores” (quechua, aimara, puquina y mochica).

Teoría literaria clásica

LIT-200

Tomando como base la poética y la retórica clásicas, se estudiará el proceso de interrelación entre retórica y poética en la teoría literaria greco-latina y sus posteriores expansiones y reinterpretaciones hasta el siglo XVIII. El curso analiza los postulados platónicos y las diversas orientaciones neoplatónicas, así como las corrientes aristotélicas y neoaristotélicas en torno a la teoría del discurso literario, comprendiendo su organización interna, así como los fenómenos de producción y recepción correspondientes.

Morfología

LIN-220

El curso profundiza la reflexión acerca del subsistema lingüístico constituido por unidades mínimas significativas y por sus relaciones mutuas. Con ese fin, se discuten los principales modelos de descripción morfológica y sus correspondientes alcances y límites. En dicho marco, se promueve la investigación acerca de la estructura de la palabra y de los diversos procesos de formación de palabras, con especial énfasis en el caso del español.

Fonología

LIN-250

El curso presenta al alumno la estructura fundamental de los sistemas sonoros del lenguaje. Asimismo, lo capacita para el análisis de fenómenos fonológicos y para la formulación de hipótesis descriptivas y explicativas de los mismos.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Latín 2
LIN-252

El curso es una secuencia de Latín 1 y consta de dos partes. La primera está dedicada al estudio de verbos irregulares y anómalos. La segunda, en cambio, supone un estudio pormenorizado de los casos nominales presentados en el curso anterior. Tal como en Latín 1, en este curso también se dispone de un material con ejercicios graduados y con selecciones de autores como Cicerón, Séneca y Ovidio. Finalmente, se traduce y comenta pasajes de la *La Guerra de las Galias* de César.

Lingüística histórico-comparativa
LIN-255

El curso introduce en la teoría y práctica de los métodos de la lingüística diacrónica: el método comparativo y la reconstrucción interna, así como otros métodos auxiliares empleados en la reconstrucción de protolenguas y en los agrupamientos genéticos.

Deontología y Lingüística y Literatura
LIT-246

Promueve la reflexión acerca de lo específico de las especialidades de Lingüística y Literatura y nuestra condición de miembros docentes y discentes de una Universidad Católica y Pontificia a fin de establecer las relaciones con las aptitudes y actitudes que, tanto en el plano ideal como en el de nuestra realidad, caracterizan o debieran caracterizar a quienes adoptan estas ciencias como opción de vida académica y profesional. La reflexión, además, estará orientada a descubrir los vínculos entre los aspectos individuales y el contexto social en el que se desarrollan las actividades concretas que estamos llamados a realizar.

Pragmática
LIN-239

Este curso se ocupa del uso del lenguaje en situaciones comunicativas concretas. Estudia la interpretación de los enunciados en el contexto, los actos de habla, los principios que regulan el diálogo en la conversación, así como la estructura y función de los textos.

Sintaxis
LIN-248

El curso le ofrece al alumno las bases conceptuales necesarias para el estudio de los principios que gobiernan la construcción de la frase y lo capacita para la comprensión de la organización fundamental del componente sintáctico de una lengua, así como para el análisis de fenómenos sintácticos y para la formulación de hipótesis descriptivas y explicativas de los mismos.

Historia del español 2
LIN-257

Este curso es secuencia de Historia del Español 1 y tiene como punto de partida los fenómenos lingüísticos de inicios del siglo XVI y su posterior evolución. Esto supone que el énfasis del programa recae en la conformación de las distintas variedades del español de América, sus rasgos dialectales y las consecuencias del contacto de la lengua española con las indígenas. La exposición de estos temas se complementará con



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

referencias a las modalidades lingüísticas del español peninsular moderno y atenderá especialmente a las características del español del Perú.

Quechumara 1
LIN-258

El curso tiene por objeto introducir al alumno en el conocimiento de las estructuras básicas del quechua y del aimara. Se ofrecen simultáneamente ambas estructuras en la medida en que las lenguas involucradas son isomórficas en todos sus niveles de organización gramatical. Se demostrará de este modo que el conocimiento de una de ellas resulta parcial si es que no se conoce la otra. En este primer curso, luego de una breve caracterización de su realidad pasada y presente, se expondrá la fonología y la morfofonémica de ambas, de manera contrastiva y complementaria.

Teoría literaria clásica
LIT-200

Tomando como base la poética y la retórica clásicas, se estudiará el proceso de interrelación entre retórica y poética en la teoría literaria greco-latina y sus posteriores expansiones y reinterpretaciones hasta el siglo XVIII. El curso analiza los postulados platónicos y las diversas orientaciones neoplatónicas, así como las corrientes aristotélicas y neoaristotélicas en torno a la teoría del discurso literario, comprendiendo su organización interna, así como los fenómenos de producción y recepción correspondientes.

Narrativa peruana contemporánea
LIT- 216

El curso estudia la narrativa peruana a partir de los inicios del indigenismo y su evolución a lo largo del siglo. Incluye el surgimiento del espacio urbano y el tema de la marginalidad así como la renovación de las estrategias narrativas iniciadas en la década del 50. Se concluirá con una revisión sobre el estado actual de la narrativa peruana.

Lírica hispanoamericana contemporánea
LIT- 239

Desde la ruptura con el modernismo, el curso ofrecerá el desarrollo de la poesía hispanoamericana en sus corrientes más representativas: las distintas vertientes de la vanguardia, el coloquialismo poético, las opciones cultistas, la poesía política, la poesía pura. Se estudiará, además, las artes poéticas más representativas del periodo.

Literatura hispanoamericana colonial
LIT-228

A partir del estudio de textos de naturaleza diversa (cartas, diarios, crónicas, sermones, poesía, teatro, prosa) se analizará las primeras imágenes de América, la construcción del sujeto colonial, el enriquecimiento del canon literario y la naturaleza “fundacional” de los textos del periodo renacentista y barroco.



PONTIFICIA
**UNIVERSIDAD
CATÓLICA**
DEL PERÚ

Teoría literaria contemporánea 1

LIT-229

Este curso se ocupa de las corrientes de corte formalista, idealista y esencialista hasta mediados del Siglo XX: el formalismo ruso, el psicoanálisis, la estilística, la fenomenología y la hermenéutica, el marxismo, el “New Criticism” de la tradición anglosajona y los primeros desarrollos del estructuralismo y la semiótica literaria.

Deontología y Lingüística y Literatura

LIT-246

Promueve la reflexión acerca de lo específico de las especialidades de Lingüística y Literatura y nuestra condición de miembros docentes y discentes de una Universidad Católica y Pontificia a fin de establecer las relaciones con las aptitudes y actitudes que, tanto en el plano ideal como en el de nuestra realidad, caracterizan o debieran caracterizar a quienes adoptan estas ciencias como opción de vida académica y profesional. La reflexión, además, estará orientada a descubrir los vínculos entre los aspectos individuales y el contexto social en el que se desarrollan las actividades concretas que estamos llamados a realizar.

Literatura medieval española

LIT-201

Este curso brindará una aproximación a la literatura medieval española a partir de un conjunto de problemáticas referidas tanto a aspectos textuales como también al contexto histórico-cultural. Se estudiará textos fundamentales que reflejen las diversas tradiciones lingüísticas y culturales que se manifiestan en la poesía tradicional (jarchas, lírica galaico-portuguesa, cancioneros), el cantar de gesta, la literatura hagiográfica, la sátira, la narración en prosa, el teatro y la poesía didáctica.

Literatura peruana del siglo XIX

LIT-244

Estudia el proceso polémico de la constitución de la literatura nacional y su problemática configuración poscolonial. Se tomará en cuenta la apertura hacia literaturas nacionales no hispánicas, así como la crítica a las tradiciones literarias locales. Entre los temas del curso se considerará la presencia del costumbrismo, el romanticismo, el desarrollo del modernismo y el realismo, así como el surgimiento del indigenismo y la reconsideración del pasado colonial. Interesa, igualmente, el estudio de la influencia del periodismo, el ensayo y la historiografía literaria, así como la función de las sociedades de intereses literarios y la intervención de las mujeres en la producción y en la promoción de la literatura.

Teatro español de la edad de oro

LIT-312

Se estudiará la formación del teatro público español en las décadas finales del siglo XVI y la intervención de Lope de Vega en la creación del modelo de la “comedia nueva”. La renovación de ese modelo en el teatro de Calderón de la Barca constituirá otro de los aspectos centrales del curso. Se ofrecerá una aproximación al fenómeno teatral considerando ante todo su carácter de género destinado a la representación y, de allí, su estrecha vinculación con las condiciones históricas en que surge y se desarrolla. El comentario sobre un conjunto representativo de obras teatrales de esta época procedente de diversos géneros (el drama de honor, el auto sacramental, la comedia de capa y espada, el teatro breve) permitirá la revisión de diversos modelos críticos de interpretación de la comedia ensayados en las últimas décadas.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Narrativa española de la edad de oro
LIT-313

Importa cubrir el variado panorama de la narrativa hispánica desde fines del siglo XV con la consolidación de la tradición caballeresca en la forma de los libros de caballerías. Durante el siglo XVI se verá la influencia de la épica culta italiana, las colecciones de relatos al modo de la novela, la novelización de la tradición pastoril y el género de la novela picaresca. En el siglo XVII se observa cómo se consolidan los tipos antes mencionados y el surgimiento de la novela nueva o novela moderna a partir de la obra de escritores como Miguel de Cervantes.

Taller de interpretación literaria: Poesía
ACT-218

El taller se organizará en torno al análisis e interpretación de textos poéticos en castellano. Se busca familiarizar al alumno con los problemas que el estudio de la poesía debe afrontar desde diversas modalidades teóricas y críticas. Las estrategias de estudio de la poesía se discutirán tomando en consideración tanto las perspectivas tradicionales como las contemporáneas

Taller de traducción literaria
ACT-219

A partir de las teorías de la traducción vigentes, este taller orientará a los participantes en las diversas fases del proceso de la traducción literaria. Se analizará casos representativos en lenguas modernas de diversos géneros. Para inscribirse en este taller será necesario acreditar un conocimiento suficiente de una lengua moderna, previa consulta con el profesor del curso.

Taller de creación literaria: Narrativa
ACT-314

El presente taller ofrece a los alumnos un espacio para discutir y poner en práctica las principales pautas técnicas necesarias para la escritura de textos narrativos de ficción. Además, se propone, a través del análisis de la obra cuentística y ensayística de escritores relevantes, reflexionar en torno al quehacer narrativo.

Seminario de Literatura Hispanoamericana contemporánea
LIT-252

Se centrará en la obra de un autor hispanoamericano contemporáneo representativo o estará abocado a la exploración de un problema específico de la literatura hispanoamericana contemporánea.

Seminario interdisciplinario
LIN-269

Este seminario orienta al estudio de temas diversos abordados desde la lingüística y otra u otras disciplinas y es conducido por un especialista en lingüística y otro u otros investigadores de otras especialidades.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Lingüística Aplicada
LIN-277

El curso cubre tópicos relativos a la adquisición del lenguaje, aprendizaje de una segunda lengua, enseñanza de primera y segunda lengua, bilingüismo individual y societal, fenómenos de diglosia, políticas idiomáticas, planificación de corpus y desarrollo idiomático, y problemas de traducción.

Seminario de teoría literaria
LIT-245

El seminario—con contenidos variables—estará dedicado cada vez a la investigación de un fenómeno teórico particular. La lectura crítica de textos teóricos será complementada en cada caso con el análisis de textos literarios representativos del fenómeno en cuestión para poner a prueba la validez y la aplicabilidad de los respectivos modelos teóricos y, en aquellos casos en que sea posible, para redefinir el fenómeno estudiado conforme a las pautas elaboradas en el curso de la reflexión conjunta.

Literatura de lengua alemana
LIT-260

El curso estará dedicado al estudio de la literatura clásica y contemporánea alemana. Incluirá el periodo romántico tanto en sus aspectos programáticos como en sus manifestaciones literarias. Así mismo se estudiará las corrientes y autores más representativos del siglo XX (el impresionismo, el expresionismo, la literatura de posguerra, etc.).

Literatura de lengua italiana
LIT-259

El curso se concentrará en los orígenes de la poesía italiana (siglos XIII y XIV) y su posterior desarrollo. Entre los temas y autores que serán motivo de análisis, cabe destacar el dulce stil nuovo, la lírica petrarquista, la creación de la novella, la poesía manierista y barroca. Así mismo, se estudiará las corrientes y autores más representativos del siglo XX en narrativa, teatro y poesía.

Literatura y cine
LIT-272

Este curso supone un sustrato teórico que dé cuenta de las estrategias de composición narrativa tanto en el texto literario como en el texto fílmico. Se ocupará del problema de la adaptación literaria al cine y también explorará la influencia del cine en la literatura.

Estadística I EST-202

El estudiante será capaz de aplicar los elementos de la estadística descriptiva e inferencial para el análisis de una y dos muestras, la prueba de hipótesis para una muestra, el análisis de regresión y la correlación múltiple. Utilizará los contrastes paramétricos y no paramétricos para dos muestras.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Sistemas Psicológicos PSB202

El estudiante analizará la evolución de la psicología como ciencia desde un enfoque interpretativo y científico. Conocerá los conceptos básicos de cada sistema, así como sus bases epistemológicas y propuestas metodológicas centrales.

Neurociencias PSB303

El estudiante comprenderá e integrará los correlatos biológicos del comportamiento humano, según los avances de las ciencias neurológicas.

Desarrollo Humano 1 PSB207

El estudiante será capaz de comprender la evolución de la conducta del ser humano desde la concepción hasta el inicio de la adolescencia, según las teorías contemporáneas y en los diversos aspectos y períodos del desarrollo.

Psicología del Aprendizaje PSB209

El estudiante revisará el concepto de aprendizaje, sus bases científicas y experimentales, las teorías y paradigmas más importantes y los procesos fundamentales de adquisición del comportamiento, así como sus áreas de aplicación en psicología clínica, educacional y social.

Estadística 2 EST203

El estudiante profundizará en el estudio de la estadística inferencial relativa al análisis de varianza para uno y dos factores, análisis factorial y discriminante, regresión logística y análisis de tablas de contingencia.

Motivación y Emoción PSB229

El estudiante tendrá una visión integrada de las necesidades humanas, de los procesos motivacionales implicados desde sus aspectos biológicos, de energización, procesos cognitivos dinámicos (toma de decisiones y resolución de conflictos), emocionales y sociales, así como de los procesos complejos que proponen una visión integrada de todos los aspectos que intervienen en la conducta motivada.

Psicología de la Personalidad PSB236

El estudiante analizará el constructo de personalidad y los elementos disposicionales y ambientales que influyen en su desarrollo. Revisará los principales aportes desde las diferentes perspectivas teóricas: psicodinámicas, cognitivas y fenomenológicas, poniendo énfasis en las tendencias contemporáneas.

Desarrollo Humano 2 PSB237

El estudiante comprenderá la evolución del ser humano desde inicios de la adolescencia hasta la adultez tardía, abordando los aspectos centrales del desarrollo normal en las diferentes etapas, así como las dificultades psicológicas y sociales asociadas a cada una de ellas.



Procesos Cognitivos PSB239

El estudiante profundizará en el conocimiento de las áreas fundamentales de la cognición, abordando los procesos de sensación, percepción, memoria, inteligencia, pensamiento, lenguaje y creatividad, así como el estudio experimental de los mismos.

Técnicas de Observación y Entrevista PSB217

El estudiante desarrollará habilidades y adquirirá destrezas en observación y entrevista como herramientas básicas en la práctica e investigación psicológica, bajo las premisas éticas de la profesión. Revisará los fundamentos desde diferentes perspectivas teóricas, distintos campos y formas de aplicación: clínica, educacional y social.

Construcción de Pruebas PSB218

El estudiante reflexionará sobre los supuestos y propiedades de los diversos modelos y enfoques teóricos subyacentes a la medición de las variables de estudio, así como las principales técnicas y métodos para el diseño, construcción y adaptación de instrumentos psicológicos.

Psicología Social PSB246

El estudiante reflexionará sobre la importancia del enfoque psicológico y social en la comprensión de la interacción del individuo y su entorno examinando el estado actual de la disciplina en los fenómenos distintivos intrapersonales, interpersonales y grupales.

Psicología experimental PSB-247

El estudiante revisará y aplicará diversos paradigmas de la psicología experimental, considerando en dicha aplicación las temáticas, métodos y técnicas, características de cada uno de los paradigmas.

Ética y Responsabilidad Profesional PSB249

El estudiante abordará la comprensión del comportamiento moral como la del comportamiento ético, ubicando a la psicología como carrera profesional y los problemas y dilemas que se pueden derivar de su práctica.

Métodos de Investigación PSB-258

El estudiante realizará una revisión teórica de los principales conceptos y herramientas propias de la investigación psicológica, tanto desde paradigma cuantitativo como cualitativo, con el objeto de que este sirva de marco conceptual para el desarrollo de un proyecto de investigación.

Pruebas Psicológicas PSB259

El estudiante tendrá un panorama general de las diferentes categorías de clasificación de las pruebas, sus fundamentos teóricos, formas de administración, calificación e interpretación de las pruebas psicológicas, promoviendo el uso adecuado de las mismas, según las necesidades del ejercicio profesional.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Psicología Anormal PSB263

El estudiante identificará los principales trastornos del funcionamiento psicológico, y comprenderá la base teórica e histórica de la psicopatología, la etiología desde un enfoque integral de la persona, los trastornos específicos y su taxonomía, así como los criterios diagnósticos para la identificación de los principales desórdenes psicológicos.

Seminario sobre Freud PSB219

El estudiante analizará en forma cronológica el desarrollo de algunas de las principales obras de Freud, con el fin de poder reconocer sus principales aportes.

Sueño y Sueños PSB223

El estudiante analizará el estado contemporáneo de la investigación en los temas del dormir y del soñar así como los aspectos epistemológicos, metodológicos y prácticos relativos al conocimiento de los estados de conciencia, distinto de la vigilia.

Psicología y Cultura PSB226

El estudiante reflexionará sobre el concepto de cultura, sus determinantes y sus aspectos estructurales en el panorama actual, así como su relación con la psicología.

Modificación de Conducta PSB227

El estudiante analizará la situación actual de la modificación de conducta y sus diversas aplicaciones, los métodos de recolección de datos y las diferentes técnicas para la adquisición, mantenimiento, fortalecimiento y eliminación de conductas.

Sexualidad Humana PSB228

El estudiante y la estudiante abordarán aspectos históricos y culturales sobre la sexualidad, así como los diferentes afrontes metodológicos, sociales y biológicos de la cual ha sido objeto. Se familiarizará con los temas de sexualidad humana, género, salud y derechos sexuales y reproductivos, riesgos y prevención, compromisos internacionales y acciones a nivel nacional en salud y educación desde una perspectiva transdisciplinaria e interinstitucional.

Seminario sobre Piaget PSB309

El estudiante analizará los principales conceptos teóricos propuestos por Piaget con énfasis en el rol que juega su teoría en la psicología contemporánea y en la pedagogía

Psicoanálisis después de Freud PSB312

El estudiante identificará a los principales estudiosos que han contribuido, con sus innovaciones al desarrollo del pensamiento psicoanalítico contemporáneo.



Actitudes PSB302

El estudiante analizará el concepto de actitudes como un concepto central de la psicología social partiendo de cómo surgen éstas, su evolución, sus características estructurales y el panorama actual.

Seminario sobre Jung PSB307

El estudiante analizará en forma cronológica el desarrollo de algunas de las principales obras de Freud, con el fin de poder reconocer sus principales aportes.

PSICOPATOLOGÍA AVANZADA PSC-301

El estudiante será capaz de identificar los diferentes trastornos psicológicos de la adultez, adolescencia y niñez, su etiología, evolución y pronóstico, tomando como eje los distintos sistemas de clasificación como el DSM y el ICD.

EVALUACIÓN CLÍNICA PSC-302

El estudiante conocerá los fundamentos de la evaluación clínica y será capaz de diferenciar los distintos modelos de abordaje. Manejará las técnicas de entrevista, observación e historia clínica y el uso de pruebas psicológicas en el contexto de evaluación. Al concluir el curso será capaz de realizar evaluaciones y diagnósticos de adultos, adolescentes y niños, según sus intereses.

Psicología de la Salud PSC304

El estudiante analizará los factores psicológicos y socioculturales en el proceso salud-enfermedad, la calidad de vida y el bienestar y los programas de salud que se aplican, teniendo en cuenta las diferentes aproximaciones a los problemas.

PRUEBAS CLÍNICAS PSC-306

El estudiante conocerá un conjunto de pruebas clínicas actuales para el diagnóstico de personalidad. Incluye sus fundamentos teóricos, criterios de administración, codificación, interpretación e investigación. Será capaz de manejar diversas técnicas de acuerdo a las poblaciones estudiantiles.

PREVENCIÓN EN SALUD MENTAL PSC-314

El estudiante analizará el concepto de prevención tomándose en cuenta los tipos y niveles, con el fin de elaborar programas de acuerdo a la población objetivo. Será capaz de integrar al concepto de salud tanto los aspectos de anormalidad como los de normalidad.

NEUROPSICOLOGÍA PSC-324

El estudiante conocerá las bases neurológicas de las alteraciones de la conducta y los procesos cognitivos en pacientes con daño cerebral y psicopatología grave. Profundizará en la evaluación y rehabilitación de estos pacientes, conociendo los principales instrumentos de evaluación neuropsicológica y los fundamentos del tratamiento farmacológico.



Salud mental, sociedad y cultura PSC328

El estudiante reflexionará sobre la influencia que ejercen las condiciones sociales, la cultura y la historia en la configuración de la subjetividad y la psicopatología. Se promoverá una postura crítica y un diálogo con las ciencias sociales con el fin de entender la pluralidad de la cultura.

Evaluación en psicología forense PSC346

El estudiante conocerá las particularidades de la evaluación psicológica (entrevista, instrumentos, aspectos deontológicos etc.) cuando se realiza como peritaje para la corte. Analizará temas como la responsabilidad criminal, credibilidad, peligrosidad, victimología, violencia familiar, guarda y custodia, protección y rehabilitación de menores, entre otros.

Salud mental del infante PSC363

El curso se aproxima al infante y su salud mental desde la noción de vínculo afectivo, enfatizando la diada madre-bebe. El curso sigue los aportes teóricos del psicoanálisis, la Psicología del Desarrollo y la observación de infantes. El curso implica la observación de un bebe y su entorno afectivamente significativo a lo largo del ciclo.

Psicodiagnóstico de Rorschach PSC332

El estudiante se introducirá en el conocimiento teórico-práctico del test de Rorschach, tanto en el campo de los no pacientes, como en el plano de la patología. Será capaz de administrar, codificar e interpretar la prueba para población adulta.

Trastornos de la personalidad: clínica y tratamientos PSC339

El estudiante profundizará en el diagnóstico, características, etiología y psicodinámica de los principales trastornos de personalidad, así como las particularidades del tratamiento en cada uno de ellos.

Psicología de las adicciones PSC356

El estudiante conocerá la problemática nacional de la adicción; las drogas según su origen, clasificación, consumo y efectos; los factores psicológicos que contribuyen a la dependencia a las drogas y otras adicciones según diferentes enfoques. Analizará los patrones de comportamiento propios de los adictos y las diferentes alternativas de tratamiento.

Terapias por el arte PSC368

El estudiante analizará las posibilidades de emplear técnicas artísticas (narrativa, música, danza, drama y especialmente plástica) con fines psicoterapéuticos. Analizará asimismo la relación entre arte y psicoterapia, así como las ventajas y aplicaciones de estos métodos en diferentes poblaciones.

Intervención clínica comunitaria PSC349

El estudiante reflexionará sobre criterios de encuadre, diseño y política de intervención clínica (asistencia, prevención e investigación) en poblaciones consideradas de alto riesgo en términos de salud mental.



Psicología Educacional y de la Instrucción PSE308

El estudiante analizará el concepto de la psicología educacional y su ubicación en el área aplicada, sus relaciones con las áreas teóricas de la psicología general, así como el rol del psicólogo educacional. Identificará las principales teorías psicológicas que son la base del proceso enseñanza – aprendizaje centrándose en sus aplicaciones prácticas.

Procesos cognitivos y afectivos en la educación PSE312

El estudiante comprenderá y aplicará las habilidades cognitivas y afectivas en el contexto educativo. Identificará los procesos cognitivos básicos de percepción, modalidades sensoriales, mecanismos de almacenamiento, operaciones intelectuales, lenguaje, así como mecanismos afectivos de motivación, desarrollo moral y valores.

Evaluación psicopedagógica PSE314

El estudiante desarrollará estrategias de selección, administración e interpretación de pruebas utilizadas en el ámbito educativo, a lo largo de los diferentes niveles de aprendizaje: preescolar, escolar y universitario, tomando en cuenta las características de los diferentes grupos estudiados.

Psicología del desarrollo y educación PSE316

El estudiante analizará las bases teóricas explicativas de los diferentes ritmos en el desarrollo cognitivo aplicadas al aprendizaje, según los avances de la Psicología del Desarrollo, aplicando las estrategias de intervención en el proceso de enseñanza/aprendizaje enfocado en el contexto nacional.

Diseños instruccionales PSE321

El estudiante generará diseños y materiales instruccionales, siendo creativo y mostrando iniciativa, así como capacidad para integrar temas como tecnología educativa, sistema educativo, sistemas de objetivos, análisis de tareas, tipos de evaluación, selección de medios y materiales y estrategias de enseñanza.

Orientación Psicológica y programas de intervención PSE325

El estudiante podrá asumir el rol de consejero y orientador en el ámbito educativo a partir del análisis de las bases teóricas y metodológicas de las principales técnicas del área, los criterios para la toma de decisiones en el asesoramiento y su aplicación práctica. Se hará énfasis en la consejería individual y grupal a partir de programas de intervención especializados.

Evaluación en Psicología Educacional PSE327

El estudiante analizará los conceptos básicos utilizados en la evaluación de programas sociales, con énfasis en la evaluación de programas educativos. Se discutirán diversas posibilidades de diseños de evaluación y procedimientos para el monitoreo. Asimismo, el estudiante analizará los principales factores involucrados en el diseño y validación de materiales educativos. El curso incluye además la discusión de aspectos políticos, sociales y éticos en la evaluación de programas. La discusión teórica estará centrada en la evaluación de programas educativos realizados en el Perú.



Problemas de aprendizaje PSE353

El estudiante analizará los conocimientos teóricos y prácticos para la evaluación diagnóstica de los problemas específicos de aprendizaje, considerando las diferentes teorías contemporáneas que explican dichos problemas, los cuadros típicos con respecto a las alteraciones del lenguaje, los desórdenes en la escritura, la lectura, las matemáticas y la atención, la torpeza motora y la epilepsia.

Programas correctivos PSE319

El estudiante integrará conocimientos teóricos y prácticas que permitan elaborar programas de tratamiento de los problemas específicos de aprendizaje, a partir de los enfoques actuales en el tema, los principales programas y las técnicas para su tratamiento en las diferentes áreas de atención, memoria, percepción, orientación, coordinación, lenguaje y pensamiento lógico.

Enriquecimiento, creatividad y talento PSE343

El estudiante comprenderá los conceptos de creatividad, alta capacidad y talento, así como los factores que los determinan. Desarrollará su capacidad reflexiva y crítica en el análisis de los diferentes programas de enriquecimiento y aceleración en el Perú y en otros países. Participará en procesos de identificación de talentosos en el contexto peruano y en el desarrollo y aplicación de programas de enriquecimiento y aceleración, según el contexto multicultural del país.

DESARROLLO SOCIAL INTRAPERSONAL E INTERPERSONAL PSS-302

El estudiante revisará conceptos centrales de los fenómenos intrapersonales como el del sí mismo, socialización y sus influencias intra y extrafamiliares para comprender la relación entre personalidad y cultura, así como los principales aspectos de los fenómenos interpersonales.

Procesamiento de la información social PSS305

El estudiante revisará los procesos de construcción de los modelos del mundo para predecir el comportamiento de las personas incorporando aspectos teóricos y aplicados de la percepción, la cognición social, las actitudes y los valores.

ESTADÍSTICA SOCIAL PSS-313

El estudiante revisará las propuestas actuales en la toma de decisiones estadísticas, su selección y aplicación adecuada para la solución de problemas. Iniciando, asimismo, la revisión de los modelos de la Psicología Matemática para la investigación social.

Comportamiento de la organización PSS314

El estudiante será capaz de comprender la transferencia, análisis y discusión de las variables de la psicología social aplicadas al campo de las organizaciones, en los niveles individual, grupal y propiamente organizacional. Se enfatizarán sus implicancias en el rendimiento y el clima organizacional. Los fundamentos y estrategias de cambio organizacional en el marco del desarrollo organizacional y cultura organizacional. Se contextualiza las aplicaciones dadas las diversas configuraciones organizacionales, contextos específicos y tendencias globales.



Psicología social comunitaria PSS328

El estudiante centrará su atención en la comprensión de los patrones de comportamiento en el ámbito masivo, comunitario, nacional y regional, sustentado sobre la base de la psicología social individual, grupal y de la organización. Asimismo, reflexionará en temas como el conflicto social, las relaciones intergrupales, las normas, masas y muchedumbres, así como la relación entre el comportamiento colectivo y el desarrollo nacional. Las aplicaciones al campo del desarrollo social le permitirán profundizar en aspectos de políticas y enfoques de desarrollo, aspectos metodológicos y herramientas propias de la disciplina.

Comportamiento del consumidor PSS329

El estudiante revisará la comprensión y explicación de los procesos descritos para la elección, adquisición y conducta de uso desde una aproximación individual a las influencias socio-culturales, así como las reflexiones del campo en la actualidad.

PSS334 Psicología social de la conducta intergrupala

El estudiante analizará la teoría y el estado actual de la investigación acerca de la conducta social asumida por individuos o grupos en función de sus respectivas pertenencias a grupos o categorías sociales diferentes, enfatizando su interés para la explicación del conflicto social en nuestro país. Asimismo, extenderá su alcance a la explicación de conductas intergrupales en contextos sociales diversos (educativo, laboral, clínico, relaciones internacionales, etc.), centrando su análisis en dos enfoques teóricos complementarios: el basado en el conflicto objetivo de intereses y el sustentado en conflictos relativos a la identidad social de los actores de la relación intergrupala. La metodología articulará la teoría con la búsqueda activa de aplicación en la realidad social.

Gestión de recursos humanos PSS315

El estudiante comprenderá la transferencia, análisis y discusión sobre los modelos de gestión de las personas en las organizaciones, considerando los subsistemas de entrada, mantenimiento, desarrollo y salida. Se considerarán los enfoques contemporáneos de gestión basados en la psicología social aplicada al campo de las organizaciones y de otras disciplinas complementarias al rol de gestor de recursos humanos. Asimismo, se involucrarán las estrategias de diseño y aplicación de procesos, técnicas y métodos, así como, el uso de herramientas electrónicas y telemáticas de apoyo. Se contextualizarán los modelos de gestión considerando las tendencias globales y las experiencias locales.

Gestión organizacional PSS347

El estudiante comprenderá la gestión de perfiles de empleabilidad según los diferentes campos preprofesionales de la psicología en el contexto nacional y en las oportunidades y tendencias globales. Asimismo, se considerarán los fundamentos, conocimientos y procedimientos aplicados al diseño, conformación y gestión de espacios laborales, en las figuras de ejercicio profesional independiente y dependiente. Se pondrá énfasis en los conocimientos complementarios a la formación profesional necesarios para la actividad laboral, retos y oportunidades.

Investigación cualitativa PSS318

El estudiante analizará los diversos métodos cualitativos de investigación tales como: observación participante, grupos focales y entrevista en profundidad, entre otros. En el estudio de cada método



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

analizará los sustentos epistemológicos así como las propuestas técnicas relativas a la recolección, sistematización y análisis de datos por medios informáticos.

Publicidad e investigación de mercados PSS359

El estudiante conocerá el desarrollo de la psicología publicitaria, sus alcances y límites, así como los principios psicológicos que intervienen en ella. Analizará la publicidad desde la perspectiva psicológica para el desarrollo de estrategias publicitarias con fundamento psicológico y la investigación de mercados como herramienta predominante.

Psicología transcultural PSS358

El estudiante revisará la interacción entre el comportamiento y la cultura. Sobre esta base, se analizarán las similitudes y diferencias del comportamiento en diferentes culturas, tomando en consideración la problemática de la adaptación intercultural. Se analizarán casos globales con énfasis en la problemática nacional y se discutirán las aplicaciones para el desarrollo nacional.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

CIENCIAS Y ARTES DE LA COMUNICACIÓN

Fotografía CCE-201

Conocimientos básicos de análisis y elaboración de la imagen fotográfica. La máquina fotográfica y sus usos. La luz. Los lentes. Las películas. Estética de la imagen. Trabajos prácticos de laboratorio. Materiales para la fotografía en blanco y negro.

Historia del espectáculo teatral 1 CCE-207

Distinción entre Teatro y Literatura Dramática. El ritual como origen de la convención teatral y, por tanto, del teatro. Presencia del teatro en todas las culturas antiguas. Del altar a la plaza pública: la secularización del teatro medieval. La comedia del arte y el renacimiento italiano. Formas y usos del teatro isabelino inglés. Los Corrales y el Siglo de Oro en España. El teatro neoclásico francés. Recreación teórico-práctica de montajes originales.

Medios audiovisuales CCE-211

El fenómeno audiovisual como medio cultural y social. Géneros y formatos, y sus nuevas presentaciones. La televisión y la construcción de lo real. Crítica y análisis de los mensajes en los medios y sus formas de construcción. Programación y demandas del mercado. Públicos.

Comunicación y persuasión CCE-250

La persuasión en los procesos comunicativos. Antecedentes de la propaganda y los modos de comunicación. Factores sociales, motivacionales, actitudes, prejuicios. La propaganda política, religiosa, étnica y el uso de los medios de comunicación para fines persuasivos. Técnicas para el análisis y desarrollo de procesos de comunicación interpersonal. La intersubjetividad. Los elementos espaciales y temporales, así como los sociales y culturales que influyen en la comunicación cara a cara.

Teorías y políticas del desarrollo CCE-208

Marcos teóricos y concepciones que subyacen a las principales teorías de desarrollo. Las teorías clásicas (con especial énfasis en el aporte latinoamericano) y las contemporáneas. El contexto histórico en que surgieron y los nexos entre ellas. Lectura crítica que permita explicitar los conceptos, influencias y prioridades para la intervención que proponen.

Lenguaje de los Medios CCO-203

Teoría y práctica de los lenguajes audiovisuales. Elementos audiovisuales y forma de representación. Elementos y características de la imagen audiovisual. Construcción del discurso visual y el lenguaje de la imagen en movimiento. Planos, angulaciones, movimientos de cámara, montaje y composición. El lenguaje radial. Componentes y características de los elementos sonoros que lo conforman. Funciones y usos prácticos. Relación de imagen sonora e imagen visual.

Persuasión CCE-210

La persuasión y los procesos comunicativos. Antecedentes de la propaganda y los modos de comunicación. Formación y cambio de actitudes. Factores sociales, motivación, actitudes, prejuicios. Organización, dinámica, liderazgo y estructura de los grupos. La propaganda política, religiosa, étnica y el uso de los medios de comunicación.



Organización publicitaria CCE-206

La organización comercial y la comunicación publicitaria. El lugar de la publicidad en el marco de una organización comercial. La industria de la publicidad. La organización de una agencia de publicidad como espacio generador de comunicación publicitaria. Las variadas manifestaciones de la comunicación publicitaria. El proceso de generación de productos en la industria publicitaria. Desarrollo de campañas publicitarias. Los roles del publicista. La publicidad y los medios de comunicación. Estudios sobre la publicidad.

Razonamiento creativo CCE-260

El pensamiento y la creatividad. Aplicaciones de la creatividad en diferentes escenarios. El trabajo creativo y sus retos. Técnicas de razonamiento creativo y la optimización de recursos. El pensamiento útil: soluciones adecuadas a la realidad. La creatividad publicitaria.

Teorías de la Comunicación CCO-202

Orígenes y el desarrollo de los estudios científicos de la comunicación. Corriente empírico-experimental o de la persuasión, los estudios de los efectos, los trabajos funcionalistas de la comunicación de masas, la teoría crítica, los discursos teóricos contemporáneos y los debates sobre las nuevas tecnologías de la comunicación, consumos culturales, globalización y multiculturalismos. Marco contextual que incluye la continuidad histórico social y elementos subyacentes de los modelos y escuelas: política, lo masivo, lo popular, el desarrollo, lo público, las mentalidades.

Comunicación para el desarrollo: Perspectivas teóricas CCE-226

Definiciones de comunicación y desarrollo. Perspectivas teóricas de la comunicación para el desarrollo, su evolución y vigencia. La práctica de la comunicación en la intervención social. Lo normativo. Políticas globales, regionales y nacionales. Dimensiones locales y organizacionales. Investigación y desarrollo de nuevas perspectivas.

Opinión Pública CCE-219

Análisis de la formación de la opinión pública a través de la recreación de la realidad que producen los medios masivos de comunicación, así como la participación de los intelectuales en la esfera pública y su rol, en tanto fuentes de conocimiento, de información, divulgadores y validadores de las ideas. La opinión pública y las encuestas de opinión. Relación entre la opinión pública y los medios de comunicación.

Estética y Comunicación CCO-363

El estudio del arte en su relación con la comunicación. La tendencia a la imitación en el arte y el desarrollo de mecanismos de reproductibilidad que acercan al arte con la comunicación y sus medios. El arte no es un medio de comunicación ("el arte solamente se comunica a sí mismo", T.S. Eliot), pero la comunicación para ser eficaz requiere de arte/técnica. La visión clásica, la moderna y la postmoderna. La industria cultural y los espacios públicos como marco de una nueva estética. La alta tecnología como vehículo de comunicación y de arte. Estética, ética y política en nuestro tiempo.

Producción para medios audiovisuales CCE-217

Diseño de proyectos de producción. Etapas de la producción de programas audiovisuales. Planificación de producción y estimado de costos. Planeamiento del rodaje. Perspectivas de producción de acuerdo a diferentes géneros televisivos. El trabajo con los distintos públicos y sus demandas. Necesidades del mercado masivo o especializado.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Técnicas y estrategias de marketing 1 CCE-220

Principales elementos de marketing. Estructura del proceso de marketing. Herramientas para la interpretación de la realidad. Métodos de observación y análisis de los fenómenos sociales en el mercado. El plan de marketing.

Tecnología de la Información CCO-222

La informática, las telecomunicaciones y las redes de información. Principios de funcionamiento de las computadoras, de las redes de información, de Internet. Aspectos organizacionales de la utilización de la informática y las redes de comunicación. El desarrollo de las telecomunicaciones. El desarrollo de Internet. Posibles consecuencias para la actividad de la comunicación.

Actores sociales y públicos CCE-247

Conceptos de actor social y público beneficiario. El enfoque teórico, la ubicación estratégica del comunicador y el rol de los distintos actores al interior de procesos de desarrollo. Formas de asociación, diferenciación y las características de la acción colectiva. Ámbito privado y público de la acción. Funciones y relaciones de los actores y públicos del desarrollo local, nacional (peruano), regional (latinoamericano) y mundial.

Deontología de la comunicación CCO-233

Elementos de la moral aplicados al campo de la comunicación que permitan la toma de decisiones apropiadas en el ejercicio profesional. Códigos deontológicos.

Diagnóstico y estrategia comunicacional CCE-230

Planteamiento de herramientas para el desarrollo de diagnósticos, con énfasis en lo comunicacional para la determinación de estrategias comunicacionales. Desarrollo de una metodología que integre en una visión y análisis holístico los diversos componentes y elementos que interactúan en una realidad específica.

Marketing social y político CCE-274

La visión y la misión institucional. Mercados no lucrativos: donadores y clientes. Selección de mercados meta. Planeación del producto y oferta social. Evaluaciones de impacto como mecanismo de comprobación de los planes y metodología del marketing social. Identificación de necesidades y aspiraciones de la población. Formulación de programas de gobierno. Estudio del mercado electoral. El producto - candidato. Concepción y organización de la campaña. Evaluación y análisis de resultados.

Periodismo interpretativo y de opinión CCE-235

El desarrollo de la visión noticiosa en el periodismo contemporáneo. La historia del debate político y cultural como fuente para el análisis e interpretación de los acontecimientos. Problemática regional.

Técnicas y estrategias de marketing 2 CCE-238

Diseño y aplicación del marketing estratégico y operacional a partir de la aproximación al mercado y al consumidor. Estudios del consumidor. El plan de marketing y la estrategia publicitaria. Estudio y análisis de casos.

Semiótica para Comunicaciones CCO-234

Particularidad del enfoque semiótico en el marco de los estudios de comunicación social. Presentación del modelo teórico de la semiótica y conceptos básicos semiológicos: inteligibilidad, pertinencia e inmanencia.



Aplicación del instrumental metodológico y conceptual en el análisis de la significación de discursos a partir de la distinción de niveles homogéneos de descripción: narratividad, semántica y enunciación. Diversidad del objeto de estudio: discursos verbales, imágenes, textos audiovisuales, comportamientos y prácticas sociales.

Comunicación organizacional CCE-275

Definición, funciones, estructura y comportamiento de las organizaciones humanas. El proceso de comunicación entre sus miembros y de la organización con el exterior. Interdependencias. Los públicos internos y externos de la organización. Flujos de información. Roles y formación de opinión al interior de las organizaciones. Cultura organizacional. Relación con el entorno y comunicación interorganizaciones. Imagen institucional. Administración de la comunicación en la organización, redes de comunicación y sistemas de información.

Economía para el desarrollo CCE-272

Los orígenes de la preocupación por el desarrollo. Evolución del concepto. Teorías del desarrollo. Desarrollo económico en el Perú. Las tendencias de largo plazo y los ciclos económicos. La economía peruana desde la postguerra. Problemas presentes del desarrollo. El rol de las políticas económicas. Instituciones y desarrollo. Crecimiento, desarrollo productivo, pobreza y equidad.

Democracia y desarrollo CCE-311

Relación entre los conceptos contemporáneos de democracia y desarrollo. La relación entre el Estado y la sociedad civil. Relación entre la participación, la gestión de desarrollo y la representación política. Actores sociales y relaciones de poder. Vinculación con la dimensión ética del desarrollo y el desarrollo sostenible. Análisis del contexto y las posibilidades locales, nacionales e internacionales.

Opinión pública e imagen CCE-281

Formación de la opinión pública y recreación de la realidad a través de los medios de comunicación. Espacios públicos y grupos de opinión. Rol de líderes de opinión en la esfera pública, en tanto fuentes de conocimiento, de información, divulgadores y validadores de las ideas. Manejo intencional de la opinión pública a favor de causas y marcas. Generación de imagen y/o opinión favorable, situaciones de crisis.

Producción publicitaria CCE-239

Cadena de eventos que participa en el proceso de producción publicitaria. Aspectos financieros, de planeamiento, de creatividad y producción. Análisis de guión, de presupuesto, de selección de talentos, planes de grabación, desgloses. Criterios creativos para abordar la producción de campañas publicitarias en los diferentes medios de comunicación bajo las reglas de un mercado influido por el desarrollo tecnológico.

Técnicas de desarrollo de productos CCE-280

Procesos para el desarrollo de un producto. Relación entre estrategias de mercado e innovación de producto. Evolución del producto y sus propuestas de lanzamiento al mercado. Mezcla de mercadeo para productos nuevos y estudio de casos.



Diseño y gestión de proyectos de comunicación CCE-248

Elaboración de proyectos de comunicación como procesos sociales orientados al cambio de comportamientos en población objetivo. Técnicas y metodologías de diseño y gestión de proyectos en el proceso social. Componentes de la gestión en el ciclo de ejecución de un proyecto. Principios de administración aplicada a la gestión de procesos comunicacionales. Conceptos básicos de gestión financiera y técnicas presupuestales. Manejo de software para el diseño y gestión de proyectos.

Recursos comunicacionales CCE-358

Formas, medios y espacios de comunicación para el desarrollo individual y colectivo. Criterios para el diseño de acciones de comunicación y para la producción de mensajes a través de distintos medios de comunicación. La representación. La información a través de la comunicación verbal y no verbal, el empleo de distintos soportes materiales para la transmisión de mensajes. Uso de espacios y relaciones de comunicación para el desarrollo personal y social.

Legislación en Comunicaciones CCO-352

Los Derechos Humanos y las Naciones Unidas. La libertad de información. Las actividades de comunicación en el derecho internacional. Acuerdos internacionales. Legislación nacional en comunicaciones. Propiedad intelectual y derechos de autor.

Programación y marketing audiovisual CCE-357

Programación televisiva y radial como área de interrelación entre el marketing y la logística de estos medios masivos de comunicación. Estudio del papel de las productoras, distribuidoras y medios, y formas de negociación entre ellas. Estructura y funcionamiento de canales abiertos, cable, pay-per-view e instituciones radiales.

Taller de publicidad avanzada CCE-318

La marca: su construcción y desarrollo. La publicidad en el contexto de las comunicaciones de marketing integradas (CIM). Comunicación publicitaria y Comunicación corporativa. Los medios tradicionales y alternativos. Desarrollo de campañas publicitarias y de promoción. Enfoque estratégico y creativo.

Taller de temas de desarrollo CCE-273

Presentación de las perspectivas vigentes en torno al desarrollo como desarrollo sostenible, enfoque de género, microfinanzas, sociedad civil, bloques de interacción regional, entre otras. Discusión de las agendas y propuestas institucionales en los ámbitos local, nacional e internacional (ONGs, Estado, empresas privadas, organismos internacionales y multilaterales). Revisión bibliográfica y trabajo de campo por parte de los alumnos. Los temas de referencia podrán variar según los intereses en los alumnos, las variaciones en el contexto nacional y los cambios en la orientación de las agencias internacionales.

Análisis musical CCE-205

La música y el hombre. Del sonido a la música y de la música al arte musical. Elementos de análisis musical: dimensión, sonido, armonía, melodía, ritmo, textura, crecimiento, forma, unidad, variedad, equilibrio. Medios: instrumentos musicales acústicos, electrónicos y voces humanas. Tonalidad, atonalidad, dodecafonía. La evolución musical a lo largo de la historia. Creadores más representativos. Géneros musicales y formas típicas. Introducción al estudio de la música y la imagen.



CIENCIAS SOCIALES

CIS-303 Desarrollo Sostenible: Biodiversidad, Cambio Climático y Sociedad

El curso tiene como objetivo brindar al alumno un panorama general acerca del concepto de desarrollo sostenible y su implementación en la práctica. Se divide en dos partes: Una parte teórica, donde se muestra la evolución y surgimiento del orden ambiental internacional bajo el enfoque del desarrollo sostenible; y una segunda parte, en la cual se presentan algunas de las medidas y propuestas para su implementación, en particular en relación a la mitigación de los efectos del cambio climático y la conservación y el uso sostenible de la biodiversidad.

POL 202 Teoría Política Moderna

Estudio de los autores más relevantes para la conformación del pensamiento político moderno. Maquiavelo y la separación de la política y la religión; el príncipe como fundador del Estado moderno; hacia la soberanía del Estado y el ejercicio activo de la autoridad. La relación entre las guerras religiosas, el absolutismo, la ilustración y las revoluciones modernas. Hobbes, el Leviatán y la separación entre lo público y lo privado; y Locke, la ilustración. Los límites externos (liberalismo) e internos (constitucionalismo) al estado para proteger al individuo. Las revoluciones fundadoras de la ciudadanía: la revolución inglesa: soberanía popular, igualdad y representación, la norteamericana y la francesa: soberanía popular, republicanism y representación. La crisis y la desvalorización de la política en el siglo XIX: El liberalismo (Bentham, John Stuart Mill, Tocqueville,), el marxismo y el anarquismo. Marx y la política como superestructura. La teoría elitista de las primeras décadas del siglo XX. Max Weber, El leninismo, la revolución rusa y la Tercera Internacional. Antonio Gramsci

POL 240 Relaciones Internacionales

Las causas del conflicto y la cooperación entre Estados constituyen el principal objeto de estudio de las relaciones internacionales en tanto disciplina académica. Sin embargo en años recientes ese objeto de estudio ha sido complementado con una nueva literatura sobre globalización y relaciones internacionales. El curso pretende ser una introducción general a las distintas perspectivas teóricas (realismo, liberalismo, constructivismo, etc.) y a los principales temas (regímenes internacionales, economía política internacional, seguridad internacional, política exterior comparada, nueva agenda internacional) que incluye la disciplina.

POL206 Pensamiento Político Clásico

Este curso es una introducción a la teoría política en general. Su objetivo es presentar y discutir las principales ideas y tesis sobre la política, algunas de las cuales han mantenido y se mantienen a lo largo de la historia de la teoría política. El curso examina tanto la filosofía política clásica (especialmente Aristóteles, Platón, Cicerón) como la filosofía medieval (especialmente San Agustín y Santo Tomás de Aquino). Estos autores y sus textos serán analizados desde una doble perspectiva: teórica e histórica.

POL 203 Teoría Política Contemporánea

El curso presenta las principales teorías políticas del siglo XX que han contribuido al desarrollo de la ciencia política y que han inspirado diversas investigaciones empíricas en el campo de la política. Estudia las perspectivas teóricas y metodológicas de los principales enfoques de la ciencia política (el pluralismo, el marxismo en sus diversas variantes, la teoría de los sistemas, la teoría de la elección racional, el neweoberianismo, la teoría analítica de la política) y presenta los logros y los resultados de las investigaciones que dichos enfoques han promovido. Concluye con una revisión sobre los principales paradigmas teóricos utilizados en el análisis de Latinoamérica y el Perú.



POL 205 Teorías de la Democracia

El curso presenta el análisis de los actores (ciudadanos, sociedad civil y sistema de partidos), las instituciones y las condiciones que hacen viable la democracia moderna y diferencia a ésta de la democracia clásica. Se examinan las diversas teorías normativas y empíricas de la democracia y su relación a través de lo que Dahl ha llamado el proceso democrático. Se estudia los tipos de poliarquías modernas: las mayoritarias y las de consenso o consociacionales y las variantes de cada tipo. Se analiza asimismo las rutas históricas de evolución y las variantes de las democracias contemporáneas y su relación con las condiciones sociales, económicas y políticas. El curso presenta también las peculiaridades de la democracia en América Latina, así como las dificultades que presenta su consolidación. Finalmente se analiza el impacto de los cambios actuales más relevantes, la globalización, las reformas estructurales, la multiculturalidad y otros, en las teorías de la democracia y de las poliarquías.

POL 260 Partidos y sistemas de partidos

El curso busca analizar el tema de la representación política, expresada a través de los partidos políticos. Para ello, revisa los orígenes de los partidos políticos; el parlamento y los partidos políticos; los diversos clivajes y representaciones políticas: los partidos de notables, burgueses, obreros, catch all; la organización de los partidos políticos; la legislación sobre los partidos políticos; la democracia interna; la financiación de los partidos políticos; el Estado de Partidos y la partidocracia. La crisis de los partidos políticos y los outsiders. Asimismo, ofrece una visión analítica y conceptual del Sistema de partidos, su definición y características. Discute la variable cuantitativa y cualitativa del sistema y responde a las preguntas de qué es y cómo debemos contar a los partidos. El curso revisa la tipología de los sistemas de partidos de Sartori y Von Beyme. Finalmente, presenta una visión de la literatura peruana sobre el tema.

POL 302 Género y Política

La ciencia política contemporánea para analizar el funcionamiento de la autoridad y la realidad de la democracia y de las políticas de inclusión tiene que trabajar los temas de la diferencia y la diversidad en la sociedad. La perspectiva de género y en América Latina la movilización y la reflexión de las mujeres, han planteado retos e innovaciones sobre temas políticos centrales: La relación entre lo público y lo privado, las relaciones de poder interpersonales, el carácter patriarcal de los Estados, el sexismo en la cultura de las instituciones. Han llamado la atención también sobre los mecanismos diferenciales que actúan respecto de la igualdad de oportunidades en el ejercicio de los derechos y en la participación política. La presencia de estos temas y los autores más representativos son analizados y presentados en este curso.

ANT 241 Etnografía Andina (4 créd.)

La región andina como área cultural. Aproximación a los estudios antropológicos de la región andina. Métodos utilizados y líneas de investigación. Organización social e ideología, simbolismo y religión. Parentesco e instituciones andinas. Economía y actividades productivas. Continuidad y cambio cultural en la sociedad andina.

ANT 296 Etnografía Amazónica (4 créd.)

La Amazonía como área cultural. Las culturas nativas. Métodos de aproximación y líneas de estudio. Ecología, economía y organización social. La colonización, proyectos de desarrollo y su impacto en los grupos nativos. Políticas en América Latina sobre minorías étnicas de la Amazonía. Las comunidades nativas y las ciudades.

ANT352 Teoría antropología 1: la antropología y los descubrimientos del otro

El curso estudia la relación entre la antropología y el "otro" culturalmente diferente, desde sus antecedentes en la experiencia colonial del siglo XVI hasta los debates contemporáneos.



ANT353 Teoría antropológica 2: fundamentos y vigencia de la teoría social

El curso presenta los principales debates teóricos de las ciencias sociales, prestando particular atención a los autores clásicos como Marx, Durkheim y Weber, sus principales preocupaciones, conceptos y enfoques, así como su influencia en la antropología y en desarrollos teóricos posteriores.

ANT-219 Temas de Antropología 1

Antropología del Consumo tiene por objetivos: (1) Aproximarnos al consumo como fenómeno polisémico e interdisciplinario. (2) Entender el consumo en teoría y práctica. (3) Ubicar el consumo en proceso de producción y en el contexto del mercado global, el capitalismo tardío y la producción flexible. (4) Vincular el consumo con prácticas de poder. Para cumplir los mencionados objetivos, el curso abordará entre otros, los siguientes temas: Modernidad y capitalismo, Postmodernidad y consumo, Producción y consumo en la era global, Publicidad: consumo de deseos y apariencias, El consumo en el Perú y Latinoamérica. En clase trabajaremos con material audiovisual, no solo para ejemplificar casos concretos, sino como fuente de análisis teórico.

ANT-247 Tecnologías Andinas

Fundamentos de la tecnología andina, desde los aportes de la arqueología, la etnología y demás ciencias sociales. La tecnología andina –particularmente agropecuaria– como base para los proyectos de desarrollo.

ANT-267 ANTROPOLOGÍA DE LA SUBJETIVIDAD

Teorías antropológicas y psicoanalíticas de la cultura y la personalidad. Teorías de la socialización y de las bases culturales de la personalidad: agencia de socialización, primera y segunda socialización. Identidad y cultura: psicología femenina y patrones culturales, continuidad cultural frente al cambio social.

Microeconomía 1 ECO 255

Modelo básico del consumidor (MBC): estático, tomador de precios, individual y con información perfecta. Extensiones del MBC: oferta de trabajo, economía doméstica incluyendo precios sombra. Modelo básico del productor (MBP): estático, tomador de precios, individual y con información perfecta. Demanda y oferta de bienes y factores: la agregación de los consumidores y productores. Equilibrio Parcial Competitivo (EPC): enfoque neoclásico asumiendo MBC y MBP. Mercados de bienes y factores. Análisis de la intervención del Estado y sus efectos sobre el EPC. Introducción a otras teorías de las firmas.

Microeconomía 2 ECO263

Equilibrio General Competitivo (EGC). Intercambio puro e Intercambio con producción. Bienestar: teoremas de EGC y Arrow. Extensiones de MBC y MBP: decisiones intertemporales. Mercados de crédito. Teoría de inversión. Extensiones de MBC y MBP: incertidumbre. Mercados de seguros. Activos riesgosos. Economía de la información: riesgo moral (principal-agente), selección adversa (señalización y screening). Introducción a Externalidades y Bienes Públicos. Introducción a modelos de equilibrio parcial no competitivo.

Macroeconomía 1 ECO 290

Conceptos básicos y metodología. Cuentas nacionales y financieras en una economía abierta. La oferta y la demanda agregada: el enfoque clásico y el enfoque keynesiano. El mercado de bienes. La demanda agregada y la producción: el multiplicador, los inventarios. El sector público y la política fiscal. El gasto, la tasa de interés y la curva IS. Mercado monetario: la oferta y la demanda de dinero. El dinero, la tasa de interés y la curva LM. El mercado de bienes y el mercado monetario: el modelo IS-LM. La incorporación del sector externo: el modelo Mundell-Fleming con tipo de cambio fijo y perfecta movilidad de capitales. Equilibrio interno, equilibrio externo y políticas macroeconómicas.



Macroeconomía 2 ECO 293

El modelo Mundell-Fleming con tipo de cambio flexible y perfecta movilidad de capitales. Dinero, precios y tipo de cambio: la discusión de los regímenes cambiarios. Extensiones: modelos de selección de portafolio y sustitución monetaria. Expectativas y los microfundamentos de la macroeconomía: las firmas, las familias, el gobierno y el sector externo. Teorías alternativas de la oferta agregada. Los salarios, los precios y el empleo: la curva de Philips. La nueva macroeconomía clásica: la información imperfecta y el modelo de ciclos económicos reales. La nueva economía keynesiana: la microeconomía de los salarios y la rigidez de los precios. Macroeconomía dinámica: modelos con expectativas adaptativas, expectativas racionales y generaciones superpuestas. La teoría de la política macroeconómica. Introducción a la teoría del crecimiento económico.

Economía Internacional 1 ECO 208

Teorías de las causas y estructura del comercio internacional. La teoría pura del comercio internacional. Teoría de la ventaja comparativa. El modelo ricardiano. Dotación de factores y patrón de especialización. El modelo de Heckscher y Ohlin. Extensiones del modelo de Heckscher y Ohlin; precios de los factores y distribución del ingreso; protección y distribución del ingreso. Competencia imperfecta y las nuevas teorías del comercio internacional. Economías a escala, aprendizaje y diferenciación de productos. Política comercial: aranceles, cuotas y subsidios a la exportación. El costo de la divisa y el costo de la protección. Integración económica y uniones aduaneras.

Economía Internacional 2 ECO 209

La balanza de pagos y las cuentas nacionales. Los efectos macroeconómicos de la devaluación y las políticas comerciales. Modelos de integración comercial (con dos y tres países). Modelos de determinación del tipo de cambio. Paridades internacionales: la paridad del poder adquisitivo y la paridad de los tipos de interés. Dinámica del tipo de cambio en una zona objetivo. El sistema monetario internacional. La política macroeconómica y la coordinación con tipos de cambio flotantes. Áreas monetarias óptimas: unión monetaria y convergencia económica. Los flujos de capitales: funcionamiento y problemas de política económica. Deuda externa, estabilización y reforma.

Historia Económica 1 ECO 215

La historia económica como método de conocimiento e introducción a la historia económica del Perú en su interrelación con la historia mundial entre los siglos XVI al XX. Teoría económica e historia. Métodos de investigación en historia económica. La historia económica en el Perú. Economía de renta y primeros desarrollos mercantiles durante el período colonial. Debates acerca de los costos económicos, la crisis y el comercio exterior del colonialismo español en el Perú. Minería, agricultura, comercio y fiscalidad en vísperas de la independencia. Las consecuencias económicas de la independencia. Comercio exterior y finanzas públicas hasta la guerra con Chile. Recuperación económica y auge exportador hasta la crisis de 1929. El crack del 29 y la economía peruana. Exportaciones, política fiscal y monetaria e intentos industrialistas a partir de la segunda guerra mundial. Instituciones de la agricultura tradicional en la sierra y su crisis. Reforma agraria y populismo económico en la segunda mitad del Siglo XX.

Historia del Pensamiento Eco. ECO 220

Metodología de las ciencias sociales. Los fisiócratas. Adam Smith y la emergencia de la escuela clásica. La contribución de Ricardo. Las raíces del pensamiento económico liberal. De los clásicos a Marx. Marshall y los marginalistas. Walras y los fundamentos del paradigma neoclásico. La revolución Keynesiana: Keynes, Kalecki y Hicks. La escuela neo-ricardiana. Los monetaristas. Desarrollos contemporáneos.



Seminario de Eco. Peruana ECO 222

Proporciona las bases metodológicas para la investigación en temas sobre la economía peruana. Formulación, estructura y método en los proyectos de investigación académica y en los trabajos de consultoría. Discusión del método y del contenido de investigaciones económicas realizadas y de proyectos en curso. Revisión de las fuentes de información disponibles para estudios futuros. Elaboración de un trabajo que contenga una revisión bibliográfica sobre un tema específico, un balance crítico, una agenda de investigación y un recuento de la información disponible.

Economía Pública ECO 225

Economía del bienestar: eficiencia del mercado, fallas del mercado, y eficiencia y equidad. Teoría del gasto público: bienes públicos, administración pública, y externalidades y el medio ambiente. Costo-beneficio de salud, educación, defensa y tecnología, seguridad social y bienestar. Tributación. Gobiernos locales y descentralización.

Teoría del Desarrollo ECO 226

Desarrollo y Subdesarrollo en el mundo y en el Perú: indicadores, tendencias y expectativas. Hipótesis sobre la persistencia del Subdesarrollo: la lenta evolución económica, la no integración interna (el dualismo), la mala articulación en la economía mundial (la dependencia). La renovación de enfoques y de proyectos de desarrollo: las necesidades básicas, la sustentabilidad, los derechos y capacidades, y la búsqueda del "Desarrollo Humano". Análisis de los problemas centrales del Desarrollo: el crecimiento económico y las condiciones macroeconómicas de su estabilidad y de su sostenibilidad (inversiones), la dinámica de la población y el empleo, la transformación tecnológica y el desarrollo industrial, la explotación y el uso de los recursos naturales. Los problemas de financiamiento (deuda) y de Balanza de Pagos. Los problemas de equidad y los objetivos mayores del desarrollo. Estrategias de desarrollo en la historia económica.

Deontología: Ética y Economía ECO 236

Definiciones introductorias: ética, deontología, consecuencialismo. El problema ético: calidad de vida, responsabilidad. Ética y economía. Racionalidad y Moralidad. Teoría del bienestar. Eficiencia. Utilitarismo. Libertades, derechos y libertarianismo. Igualdad e igualitarismo. Explotación, libertad y pobreza. Justicia y contractualismo.

Teoría Monetaria ECO 238

El dinero: definiciones y funciones. Demanda de dinero y las restricciones presupuestarias básicas. La oferta de dinero. La política monetaria bajo tipo de cambio fijo y tipo de cambio flexible. Tasa de interés, tipo de cambio y precios. Dinero y balanza de pagos. Los mecanismos de transmisión de la política monetaria: el canal monetario, el canal crediticio, y el caso de las economías dolarizadas con flujos de capital. Modelos de crisis de balanza de pagos. Tasa de interés, tipo de cambio y oferta de crédito. Banco Central, autonomía y credibilidad. Objetivos, instrumentos y mecanismos de transmisión de la política monetaria en el Perú.

Econometría 1 ECO 261

Introducción: los objetivos de la econometría. Modelo clásico de regresión lineal: estimación, inferencia y predicción con el modelo de regresión simple y múltiple. Extensiones del modelo lineal multivariado. Estimación con restricciones lineales. Variables ficticias. Pruebas de cambio estructural. Error de especificación. Problemas con las variables: multicolinealidad, observaciones incompletas. Estimadores de máxima verosimilitud y distribuciones asintóticas. Modelo de regresión con perturbaciones no esféricas. Heteroscedasticidad, autocorrelación. El modelo de mínimos cuadrados generalizados. Sistemas de ecuaciones. Modelos autoregresivos y de rezagos distribuidos; mínimos cuadrados recursivos. Errores en las variables. Introducción al sistema de ecuaciones simultáneas. Identificación. Estimación.



Econometría 2 ECO 330

Ecuaciones simultáneas: identificación, estimación e inferencia. Aplicaciones. Series de tiempo univariadas. Modelos AR, MA, ARMA y ARIMA: identificación, estimación y predicción. Modelos dinámicos: modelos con variables dependientes rezagadas, modelos con retardos distribuidos, modelos de volatilidad estocástica (ARCH, GARCH). El Método de lo general a lo específico. Series de tiempo multivariadas: modelos de vectores autoregresivos (VAR). Raíces unitarias, integración y cointegración. Modelo de corrección de errores. Análisis de datos de corte transversal y de Panel Data. Modelos de efectos fijos y de efectos aleatorios. Modelos Probit, Logit y Tobit. Datos censurados y truncados. Sesgo de selección.

Seminario de Tesis 1 ECO 311

Inicio de la elaboración de la tesis. A lo largo del seminario, el alumno deberá elegir un tema de tesis destacando su relevancia y justificando adecuadamente su elección. Completar la revisión de la literatura más relevante sobre el tema escogido, esta revisión debe contener: la sistematización y balance crítico de la literatura teórica y empírica. Derivar una hipótesis de trabajo que se ha de someter a prueba. Formular una propuesta metodológica que incluya un balance sobre la información necesaria y disponible y los métodos cualitativos o cuantitativos que se emplearán en el desarrollo del trabajo empírico. Evaluar la bondad de la información disponible y de los métodos a ser empleados.

Seminario de Tesis 2 ECO 312

A lo largo del seminario, el alumno deberá concluir la elaboración de su tesis, para lo cual deberá continuar el trabajo de investigación iniciado en el Seminario de Tesis 1 aplicando la metodología de contraste de su hipótesis y evaluando los resultados obtenidos. Finalmente deberá presentar las conclusiones e implicancias de política derivadas de su trabajo. Aquellas tesis aprobadas reúnen los requisitos académicos para ser sustentadas de manera oral como tesis de licenciatura.

Econometría 2 ECO 330

Ecuaciones simultáneas: identificación, estimación e inferencia. Aplicaciones. Series de tiempo univariadas. Modelos AR, MA, ARMA y ARIMA: identificación, estimación y predicción. Modelos dinámicos: modelos con variables dependientes rezagadas, modelos con retardos distribuidos, modelos de volatilidad estocástica (ARCH, GARCH). El Método de lo general a lo específico. Series de tiempo multivariadas: modelos de vectores autoregresivos (VAR). Raíces unitarias, integración y cointegración. Modelo de corrección de errores. Análisis de datos de corte transversal y de Panel Data. Modelos de efectos fijos y de efectos aleatorios. Modelos Probit, Logit y Tobit. Datos censurados y truncados. Sesgo de selección.

Organización Industrial ECO 320

Modelos de la nueva teoría de la firma. Análisis del enfoque de estructura-conducta y desempeño. Determinantes tecnológicos de los mercados competitivos. Monopolio y monopsonio. Discriminación de precios. Efectos sobre el nivel de bienestar. Diferenciación de productos y competencia monopolística. Modelos de localización. Estructura industrial y desempeño. Aspectos empíricos. Análisis económico de las Fusiones. Comportamiento estratégico e integración vertical. Precios límites y predatorios. Uso estratégico de las inversiones. Publicidad. Cambio tecnológico. Análisis de las patentes y licencias.

Teoría del Crecimiento ECO 339

El crecimiento económico: análisis de la evolución económica a través del tiempo y en el largo plazo. La contabilidad del crecimiento y el desempeño de las economías: regularidades y divergencias vis-a-vis de la hipótesis de convergencia. El estado de la Teoría del crecimiento: los enfoques clásicos, la teoría “moderna” y la “nueva” Teoría del Crecimiento. Los modelos básicos de crecimiento exógeno, sin cambio técnico, y con cambio técnico y con tasas de ahorro exógenas. La “nueva” teoría: el Capital Humano. La optimización del



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

consumo y el crecimiento endógeno. Los rendimientos crecientes, externalidades, la consideración del comercio exterior, de la política pública y de cambios técnicos endógenos. El análisis empírico del crecimiento y las implicaciones de política.

Estadística Inferencial EST 241

Teoría de probabilidades y distribuciones: variables aleatorias y distribuciones univariadas particulares, variables aleatorias y distribuciones multivariadas, la distribución normal multivariada y otras distribuciones muestrales. Estimación puntual y por intervalos. Pruebas de hipótesis

Matemáticas para Economistas MAT 291

Convexidad en R^n . Sistema de ecuaciones diferenciales: equilibrio y estabilidad. Punto de silla y dinámica económica. Sistema de ecuaciones en diferencias: equilibrio y estabilidad. Diagramas de fases. Elementos de teoría de juegos. Optimización dinámica: cálculo de variaciones, elementos de teoría de control y de programación dinámica.

Economía Política 1 ECO 313

Epistemología y método en la economía política. El materialismo histórico. La teoría del valor-trabajo en los clásicos y en Marx. El problema de la transformación y el sistema neoricardiano. El concepto de explotación. Empresas, transacciones y conflicto. El enfoque neoclásico de la economía política.

Temas en Economía y Ciencias Sociales 1 "Microenterprise and microfinance" ECO328

The main purpose of this course is to discuss the relationships between microenterprises and microfinances, and how these interactions shape the role that economic policies play. The analysis will be focus on Latin American countries, in general; and in particular, in the case of Peru.

Temas en Economía 1 ECO355

El reputado economista Dr. Adolfo Figueroa discutirá el modelo de economías sobrepobladas y sus consecuencias sobre el diseño de políticas económicas.

Temas en Economía 1 : " International Economics - Real and Monetary Issues ECO355

The main purpose of the course is to study the two key economic phenomena of the last 20 or 30 years, i.e., the globalization and financialization processes, having previously made a balance of both the real and monetary theory of international economics. The results of these issues will then help us understand the continued financial crisis in rich countries, and the importance of a reform of the international monetary system.

Temas en Economía 2 "Métodos para Geografía y Desarrollo local" ECO356

Se trata de contribuciones metodológicas para el estudio de la Geografía Económica. Parte del análisis inter industrial (Insumo-Producto), continúa con Modelos de Equilibrio General Computable dirigidos al nivel regional, y se complementan con elementos de Geoestadística y modelos basados en Agentes (ABM models).



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Teoría de la Regulación ECO 381

Fallas de mercado y la intervención del Estado. Regulación de monopolios naturales. Competencia por el mercado: las concesiones. Regulación de mercados potencialmente competitivos. Antitrust. Diseño regulatorio. Economía política de la regulación. Experiencia regulatoria en el Perú.

Finanzas Internacionales ECO 300

El sistema monetario internacional. El patrón oro, el acuerdo de Bretton Woods y el sistema de tipos de cambio fijos. La era de los tipos de cambio flexibles. Historia y modelos. La crisis de la deuda en los países en desarrollo. La crisis de la deuda de la década del 80 y las opciones de solución. La corporación multinacional y la inversión directa extranjera. El nuevo papel del Banco Mundial. Globalización de los mercados financieros. Flujos de capital hacia América Latina.

Economía de la Integración ECO 385

Globalización, regionalismo y bloques económicos: diversos escenarios. Teoría económica de la integración. Comercio intraindustrial. Integración económica y crecimiento endógeno. La coordinación internacional de las políticas económicas. La política económica en una unión monetaria: el conflicto entre los objetivos de estabilización. Convergencia y divergencia de los procesos de integración regional. La experiencia de la Unión Europea y la experiencia latinoamericana: aspectos económicos e institucionales. Opciones de integración y regionalismo abierto.

Historia Económica 2 ECO 250

Curso de contenido variable, referido a un tema importante dentro de los debates en historia económica, orientado a promover la investigación en este campo. Debate conceptual sobre el tema elegido. El tema en la historia mundial: presentación de experiencias. El tema en la historia peruana.

Economía Institucional ECO 295

Instituciones y conceptos básicos de la economía institucional. Teorías de los contratos en el derecho y en la economía. Cultura corporativa y organización empresarial. Teoría de los costos de transacción. Los derechos de propiedad y el teorema de Coase. Instituciones y mercados. Teorías del cambio institucional. Incentivos institucionales y desarrollo sustentable. El Estado y las instituciones en el Perú: estructura política y administración pública, las instituciones de derecho privado.

Tópicos de Econometría ECO 387

Análisis en el dominio de las frecuencias. Tópicos de ecuaciones simultáneas: variables cualitativas dependientes, análisis de datos panel. Extensiones de modelos de series de tiempo multivariadas: VARMA, VARIMA, y otros. Exogeneidad y causalidad Aplicaciones. Análisis estructural, predicción y evaluación de políticas con modelos uniecuacionales y multiecuacionales.

Análisis Financiero ECO-318

Elementos de contabilidad gerencial. Análisis de estados financieros: balance, estado de ganancias y pérdidas, estado de origen y aplicación de fondos, y flujo de caja (concepto y modalidades de confección). La rentabilidad: principales ratios. Evaluación casuística. Tributación y créditos fiscales, incidencia en la rentabilidad y estabilidad financiera de las empresas. La gestión financiera; costo de capital y valor del dinero, riesgo y rentabilidad, liquidez y solvencia. La técnica presupuestal de las empresas: planeamiento



financiero, proyección de los estados; flujos de caja y sistemas de control presupuestal. Administración del capital de trabajo. Gestión de corto plazo (caja, créditos por cobrar e inventarios).

Evaluación de Proyectos ECO 345

Conceptos generales en la evaluación de proyectos de inversión. Análisis sectorial y de organización industrial para inversiones. Estudio y estimación de la demanda y la oferta. Perfil de un proyecto de inversión: el flujo de caja. Criterios para evaluación de inversiones. El VPN versus la TIR. Momentos óptimos de inversión. Impactos de la inflación, la devaluación y los impuestos en la evaluación de inversiones. Análisis de sensibilidad y riesgo de los proyectos. Financiamiento de proyectos mediante el mercado de capitales: banca de inversión. Evaluación de préstamos y financiamiento mediante banca comercial. Evaluación de proyectos con beneficios no cuantificables. Análisis económico de proyectos.

Pobreza y Políticas Sociales ECO 388

Aspectos conceptuales: teoría del bienestar, enfoque de las necesidades básicas, enfoque de las capacidades, desarrollo humano. Comportamiento de los pobres: aversión al riesgo, falta de acceso al financiamiento. Medición de la pobreza: método de línea de pobreza y de necesidades básicas insatisfechas. Índices de pobreza. Descomposición de las medidas de pobreza entre subgrupos. Efecto del gasto social sobre la pobreza y la distribución. Justificación de las principales políticas sociales: educación, salud, nutrición, pobreza, empleo, sistemas previsionales. Financiamiento de las políticas sociales. Políticas sociales, pobreza, distribución y crecimiento. Descentralización. Focalización, universalidad o seguridad social. Provisión de servicios sociales por empresas y ONG. Evaluación de impacto.

Economía y Población ECO 251

La población como recurso y como objetivo de la economía; el capital humano y los requerimientos de bienestar. Población, recursos naturales y estructura productiva: los criterios de densidad, de explotación y de uso racional del territorio. La dinámica de población: la fecundidad, la expansión demográfica, los cambios en la estructura de edades y sus implicaciones económicas. Las migraciones: sus causas y consecuencias en la demanda agregada y en la oferta de trabajo. Crecimiento económico, desarrollo y población.

Economía Agraria ECO 331

Distintas aproximaciones a la cuestión agraria: clásica y marxista; economía campesina; neoclásica; modelos de la unidad doméstica. Agricultura y economía nacional; agricultura y comercio internacional. Efecto de los programas de ajuste estructural. Estrategias de desarrollo agrario: las experiencias de Asia y América Latina. Evaluación de proyectos agrarios.

Análisis de procesos y pensamientos sociales peruanos CIS206

El curso busca hacer inteligibles los procesos fundamentales del Perú Contemporáneo, estableciendo las interrelaciones entre los hechos sociales, la producción de imágenes interpretativas del país y sus grandes problemas. Se explorarán las hipótesis y los debates fundamentales sobre el país. Asimismo se reflexionará sobre la dimensión acumulativa y las discontinuidades en la producción del conocimiento, estableciendo los momentos claves en la emergencia de la Sociología y las Ciencias Sociales y en su proceso de institucionalización.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Procesos del mundo contemporáneo CIS237

Se trata, en primer lugar, de presentar los principales procesos sociales y políticos que han constituido la realidad social contemporánea, con temas como la constitución de un mercado mundial y la formación del capitalismo, la modernidad la función del pensamiento científico y la racionalidad en occidente. En segundo lugar, se trata de presentar una visión de cómo el proceso de expansión occidental modeló el mundo contemporáneo y América Latina en particular y el papel que juegan los países periféricos en el mundo. En tercer lugar, se trata de presentar las características centrales del proceso que a fines del siglo XX ha producido el colapso de la Unión Soviética y la extinción de los socialismos reales de Europa Oriental, la desaparición del mundo bipolar y el realineamiento general del orden internacional. Finalmente, analizar las implicaciones de la revolución científico tecnológico en curso, poniendo énfasis en el proceso de globalización y las políticas de ajuste estructural y los dilemas de la integración regional y la democracia en ese contexto.

SOC 345 Etnicidad y Mestizaje en el Perú

Este curso está orientado a precisar las distintas vertientes étnicas y culturales de la sociedad peruana actual, como los diferentes enfoques que se han desarrollado sobre este tema. Se presta atención a nuestras diferentes tradiciones culturales y sus múltiples intrincamientos: lo criollo, lo andino, lo amazónico, y lo mestizo. Asimismo, se trabajarán las migraciones internacionales y colonias presentes en el Perú, las relaciones interétnicas y la construcción social de identidades culturales.

SOC329 Desarrollo y Medio Ambiente

A partir del análisis de diferentes estudios de caso, este curso tiene como objetivos brindar un cuerpo conceptual y metodológico básico que permita conocer y establecer los vínculos entre sociedad y naturaleza, discutiendo los diferentes enfoques sobre conservación y desarrollo y su relación con los principales temas y problemas socioambientales contemporáneos.

SOC270 Pensamiento Social Peruano

El curso tiene como objetivo presentar las corrientes de pensamiento social desarrolladas en el Perú en el curso del siglo XX hasta la actualidad. El curso revisará el pensamiento social peruano que se ha expresado a raíz del aprismo de Haya de la Torre, del pensamiento social-cristiano de Víctor Andrés Belaúnde y de la postura socialista de José Carlos Mariátegui. El curso revisará además las corrientes de pensadores peruanos que en la actualidad han trabajado temas vinculados a la relación de la sociedad peruana con la cultura, con el arte, con la religión, con la filosofía, con la política, con los derechos humanos y con las ciencias sociales.

SOC250 Temas en Sociología 1: Sociología de las Migraciones Internacionales

El curso propone estudiar las diferentes dimensiones del fenómeno de las migraciones internacionales: el impacto en la dinámica demográfica de los países de origen y de acogida de migrantes; la transformación de las relaciones familiares; los cambios en la cultura; sus efectos económicos; sus consecuencias en la dinámica política de las diferentes sociedades implicadas en este fenómeno mundial.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

SOC252 Temas en Sociología 2: Sociología de la Corrupción

El curso tiene tres objetivos: construir un marco teórico para la investigación y análisis del fenómeno de la corrupción desde las ciencias sociales; generar un espacio de debate interdisciplinario sobre las maneras de definir e investigar las prácticas de corrupción en la administración pública; estudiar los tipos de actos de corrupción, los patrones de sus prácticas, asociadas a las dinámicas de relaciones de poder entre los funcionarios públicos en el Estado peruano. Así, se trata de construir una mirada micro política de la corrupción y un estudio de la práctica concreta del fenómeno.

SOC392 Temas en cultura: Violencia de género, racismo y discriminación

El curso propone discutir las herramientas teóricas y metodológicas para analizar la problemática de la violencia de género y su relación con fenómenos como el racismo y la discriminación en la sociedad peruana. Se discutirán diferentes casos, evaluando la utilidad analítica de los diferentes enfoques existentes para su estudio.



PONTIFICIA
**UNIVERSIDAD
CATÓLICA**
DEL PERÚ

GESTIÓN Y ALTA DIRECCIÓN

DER-256 Marco Jurídico Normativo de la Función Pública (3 créditos)

Complementando el curso introductorio de Fundamentos del Derecho, se buscará ahondar en temas de estructura general del Estado. Principios de la Administración Pública. Organización y funcionamiento de la Administración Pública. Funciones y competencias entre diferentes instancias del Estado: los tres poderes del Estado; gobierno central, gobiernos regionales y gobiernos locales. El Acto Administrativo. Cuestiones generales sobre el Procedimiento Administrativo. El Régimen de Contrataciones y Adquisiciones del Estado. Los Servicios Públicos. El Régimen Laboral de los Funcionarios Públicos.

GEP-312 Diseño, Análisis y Evaluación de Políticas Públicas (3 créditos)

El objetivo del curso es explicar cómo las políticas públicas pueden ser analizadas en el marco de un sistema que considere los objetivos y limitaciones impuestas por dimensiones políticas, económicas y eventualmente individuales vinculadas a los sujetos que toman decisiones. La dimensión política explora las oportunidades y limitaciones que representa el sistema político para el diseño y puesta en operación de los principales temas de la agenda pública. El objetivo de esta primera parte es fortalecer la capacidad del estudiante para comprender las diferentes alternativas para alcanzar objetivos específicos de política. Se considerará el rol que tienen en la formulación y ejecución de las políticas públicas el poder, las ideas, los equipos técnicos, las interacciones institucionales entre los poderes del estado, los grupos de interés, los análisis políticos, los medios de comunicación y los partidos políticos

La segunda parte analiza las limitaciones del mercado y las imperfecciones de la competencia en la asignación de bienes y servicios. Se estudia la efectividad de las políticas públicas operando dentro y fuera del mercado.

GEP-313 Sistemas Administrativos y Operativos (3 créditos)

El curso busca desarrollar las herramientas de operación y ejecución del gasto en las entidades públicas. Para ello abarca la aplicación de los denominados sistemas administrativos a casos concretos, combinados con la teoría y la normatividad que los sustenta. Los sistemas administrativos que son estudiados a través del curso son: Gestión de Recursos Humanos, Abastecimiento, Tesorería, Endeudamiento Público, Contabilidad, Inversión Pública, Defensa Judicial del Estado, Control y Modernización de la gestión pública.

GEP314 Gestión de Políticas Públicas (3 créditos)

El curso busca presentar al alumno políticas públicas en su fase de implementación, de forma tal que éste profundice la comprensión de las herramientas que para ello se requieren, dependiendo de las especificidades de cada materia. Así, se analizará en profundidad políticas sociales, de desarrollo productivo, promoción y regulación de mercados, de desarrollo institucional, entre otras.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

DER-257 Marco Jurídico Normativo de la Actividad Institucional (3 créditos)

Complementando el curso introductorio de Fundamentos del Derecho, se buscará ahondar en temas de existencia y definición de Persona Jurídica. Personas Jurídicas de Derecho Público y de Derecho Privado. Tipos de Personas Jurídicas sin fines de lucro. Capacidad, organización y representación de las Personas Jurídicas. Responsabilidad de las Personas Jurídicas. Transformación y reorganización de las Personas Jurídicas. Disolución, liquidación y extinción de las Personas Jurídicas.

GEI-311 Gestión Estratégica de las Organizaciones de la Sociedad Civil (3 créditos)

La gestión de organizaciones de la sociedad civil debe permitir ordenar y proyectar la acción y los recursos de quienes tienen la responsabilidad de ejecutar un conjunto de propuestas para el logro de determinados objetivos de corto, mediano y largo plazo con un enfoque social o de desarrollo. Es así que la gestión institucional requiere de una serie de instrumentos como diagnósticos organizacionales, sistemas de planificación, evaluación de desempeños y resultados, entre otros; lograr enfrentar la incertidumbre que necesariamente acompaña a la gerencia de una organización que tiene como principal objetivo la implementación de proyecto de desarrollo entendido éste como hipótesis de acción.

Es necesario entonces que estos instrumentos se sustenten sobre la base de un enfoque de gestión adecuado a la realidad y las exigencias que enfrentan los profesionales y técnicos que trabajan en la administración de servicios sociales en una perspectiva de desarrollo humano. En ese sentido, la acción colectiva con un enfoque de trabajo en equipo, la comunicación, el liderazgo, la cultura organizacional entre otros componentes de la gestión adquieren una relevancia técnica y social en la medida en que se adecuen a los contextos que ponen énfasis en el desarrollo de las capacidades y ampliación de opciones de las personas a las cuales se dirigen los esfuerzos de las organizaciones sin fines de lucro. En este marco la coherencia entre los discursos que proponen estas entidades y sus prácticas se presentan como un reto insoslayable de la gestión.

GES-313 Movilización De Recursos Y Recaudación De Fondos (3 créditos)

El objetivo central del curso es presentar las nociones y herramientas necesarias para implementar estrategias exitosas de movilización de recursos en organizaciones de la sociedad civil, particularmente para la captación de recursos financieros.

Para ello, a través de este curso teórico-práctico, se analizará a profundidad los elementos centrales de dichas estrategias: las formas, motivaciones y tendencias de la cooperación internacional, técnica y económica, el conocimiento del entorno tanto social (entorno democrático, ayuda oficial para el desarrollo, niveles de pobreza y desigualdad) como de las capacidades internas de la organización para cumplir sus metas de movilización de recursos; en particular, la planificación de la movilización de recursos financieros, la gestión del conocimiento, así como las técnicas de la recaudación de fondos (fundraising) y rendición de cuentas (donor accountability). Se incluye en esta descripción, el posicionamiento institucional de la organización a partir de los resultados de su trabajo (delivery) y la comunicación del mismo como un aspecto clave para el éxito de la movilización de recursos.



GEI-314 Monitoreo y Evaluación de Programas y Proyectos de Desarrollo (3 créditos)

Las organizaciones no lucrativas fundamentalmente focalizan sus esfuerzos por contribuir a mejorar la calidad de vida de las poblaciones excluidas social, política y económicamente. Estos esfuerzos se ven traducidos en el diseño e implementación de una serie de programas y proyectos de desarrollo los cuales tienen como objetivos principales combatir la pobreza y desigualdad social. La gestión de los programas y proyectos de desarrollo o sociales, deben lograr impactos, efectos y logros de corto plazo que vislumbren su contribución por el desarrollo. Es ahí donde los enfoques y herramientas de monitoreo y evaluación son importantes para conocer la eficiencia, eficacia y sostenibilidad de los cambios logrados.

Este curso tiene como propósito dotar al estudiante de los conocimientos y habilidades críticas y reflexivas necesarias para diseñar y gerenciar sistemas de monitoreo y evaluación de programas y proyectos sociales. Con la finalidad de brindar información que permita el mejoramiento de la efectividad de los servicios que se otorgan, de las estrategias que se implementan; así como una adecuada toma de decisiones en la gestión cotidiana de las organizaciones sin fines lucro. El programa o proyecto de desarrollo se convierte en el insumo para la definición y diseño de un sistema de monitoreo y evaluación; tomando en consideración los objetivos propuestos, la formulación de indicadores de impacto y efecto (evaluación); así como indicadores de producto (monitoreo); todo ello con un enfoque sistémico y jerárquico. De igual manera, busca elaborar instrumentos de recojo y ordenamiento de información a partir de fuentes viables. Finalmente un aspecto importante es la gestión propia del sistema diseñado, para ello se promueve la comprensión crítica de los roles y funciones que los distintos actores involucrados en el monitoreo y la evaluación deben asumir.

La promoción y el fortalecimiento de una cultura del monitoreo y la evaluación de todos los programas y proyectos debe buscar la integración con todos los aspectos de la planificación y la gestión organizacional.

GEI-315 Incidencia en Políticas Públicas (3 créditos)

Las organizaciones de la sociedad civil se fijan como tarea identificar áreas desatendidas por las políticas públicas, para mejorarlas desde lo aprendido en su propia práctica o de un marco de valores distinto, que constituirá un referente para la mayoría. Del presupuesto público participativo a la lactancia materna, de la educación inclusiva a la conservación ambiental, las organizaciones de la sociedad civil elevan los estándares de la acción pública, modifican las prioridades en el uso de los recursos públicos o logran que los funcionarios públicos cambien sus prácticas. El curso se centrará en el análisis casos emblemáticos donde la sociedad civil peruana ha logrado cambiar el marco normativo institucional, introduciendo nuevos estándares o mejores prácticas en la acción gubernamental. Los casos servirán para estudiar algunas de las estrategias clásicas de influencia de organizaciones de la sociedad civil sobre los gobiernos. Se revisarán estrategias convencionales de cabildeo, de construcción de opinión pública y de movilización popular junto con otras novedosas y alternativas que usan la plástica popular o algunas técnicas tomadas de la mercadotecnia. Estos casos aportarán a una comprensión más profunda del papel de la sociedad civil en la democratización del país.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

GES217-Gestión de la Tecnología e Innovación (3 créditos)

El curso busca permitir al estudiante descubrir la importancia e implicancia de la ciencia y la tecnología con los procesos de desarrollo social y productivo para desarrollar sus habilidades de gestión y adaptación al cambio. Los alumnos presentarán investigaciones de casos en los que el cambio tecnológico ha sido crucial para definir cambios en la sociedad y en la organización. El enfoque aplicado es multidisciplinario, se concibe a la ciencia y a la tecnología como elementos estratégicos componentes de un mismo sistema junto con las unidades productivas. De igual manera, el curso brinda conocimientos técnicos y modelos que articulan el desarrollo de la innovación, la productividad y el manejo tecnológico desde un enfoque de gestión. Se orienta a fortalecer la intervención del estudiante en un contexto competitivo y global; la gestión del siglo XXI frente al cambio tecnológico que involucra: innovación, cambios en la producción, gestión del entorno y concepción estratégica de la tecnología. El curso comprende: Innovación tecnológica y fracaso. Dependencia de la sociedad en las soluciones tecnológicas. La interacción entre la ciencia, la tecnología y los proyectos de desarrollo, globalización y cambio tecnológico; el nuevo sistema tecnológico; gerencia tecnológica y su impacto en la estructura, la estrategia y la cultura de la organización, el trabajo en redes desde el enfoque de la gestión tecnológica, la estrategia organizacional, la tecnología y la innovación. La gestión tecnológica en el Perú, adopción de tecnologías extranjeras versus desarrollo de tecnología y ciencia propia.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

CIENCIAS E INGENIERÍA

SECCIÓN INGENIERÍA INDUSTRIAL

IND331 SICOLOGÍA INDUSTRIAL

Prof. Aldo Arce Cappelletti

Comportamiento humano y psicología industrial. Actitudes y satisfacción laboral. Cultura organizacional. Procesos y programas de motivación. Técnicas de modificación de conducta. Comunicación en las organizaciones. Análisis transaccional aplicado a las comunicaciones. Liderazgo en las organizaciones. Liderazgo en las organizaciones. Comportamiento grupal. Participación y administración en equipo. Mentoría y preceptoría en la empresa. Conflicto y negociación. Diagnóstico y cambio organizacional.

IND214 CONTROL INTEGRAL DE CALIDAD

Prof. Lucy Aragón Casas

La calidad. La función calidad. Gestión de la calidad. Costos de calidad. Control estadístico: gráficos de control - variables. Gráficos de control - atributos. Capacidad de proceso. Muestreo de aceptación por atributos. Muestreo de aceptación por variables. Mejoramiento de la calidad: herramientas. Experimentación y optimización. Verificación de sistemas de medición. Caso integrador.

IND275 CONTROL DE GESTIÓN INDUSTRIAL

Prof. Christian Cornejo Sánchez

Contabilidad administrativa y contabilidad de costos. Determinación del comportamiento de los costos. Asignación de costos. Sistemas de acumulación de costos por órdenes de trabajo. Sistema de acumulación de costos por procesos. Sistemas de costos basados en actividades. Costos relevantes y el enfoque de contribución. Punto de equilibrio y análisis del costo-volumen-utilidad. Contabilidad financiera. El balance general. El estado de ganancias y pérdidas. El proceso de registro. Análisis de estados financieros.

IND282 PLANEAMIENTO Y CONTROL DE OPERACIONES

Prof. Mery León Pefecto

Introducción al Planeamiento y Control de las Operaciones. Pronóstico. Inventarios. Análisis de procesos. Planeamiento de la línea de productos. Planificación agregada. El programa maestro de producción. El modelo del MRP. Programación y control de las operaciones.

IND283 MERCADOTECNIA INDUSTRIAL

Prof. Eber Córdor Alarcón

Conceptos de *marketing*. El ambiente de mercadotecnia. Mercados. Consumidores y comportamiento de compra del consumidor. Investigación de mercados y sistemas de información. Estrategias de mercadotecnia. El producto. Desarrollo de nuevos productos. La distribución. Precio.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

La comunicación. Publicidad y *merchandising*. Promociones y relaciones públicas. De venta personal a C.M.R. Mercados organizacionales y comportamiento de compra de la organización. Marketing de servicios.

IND284 FINANZAS INDUSTRIALES

Prof. Eduardo Rocca Espinoza

La gestión financiera en la empresa. Fuentes de financiamiento y operaciones bancarias. Punto de equilibrio apalancamiento operativo, financiero y total. Presupuestos. Administración del capital de trabajo. Planificación financiera.

IND333 LOGÍSTICA INDUSTRIAL

Prof. César Stoll Quevedo

Introducción al curso. Inventarios. Las directrices en la gestión de inventarios. Almacenes. Medios de transporte. Compras y catalogación de productos. Logística del comercio internacional. Distribución física. Operadores logísticos. *Supply Chain Management*.

IND292 ANÁLISIS Y DISEÑO DE SISTEMAS

Prof. Silvio Dodero Ferroggiaro

Temas preliminares. Planeamiento de la Función sistemas. Análisis de sistemas. Diseño de Sistemas. Diseño de bases de datos. Modelos y técnicas alternativas para análisis y diseño. Tareas posteriores y otras responsabilidades.

IND294 SISTEMAS INTEGRADOS DE PRODUCCIÓN

Prof. José Rau Álvarez

Sistemas MRP/ERP. Organización del trabajo en la manufactura esbelta. Sistemas de producción justo a tiempo. Teoría de restricciones. Administración de inventarios. Tecnologías avanzadas de manufactura. Gestión de la tecnología. La estrategia de operaciones. Globalización de las operaciones.

IND232 ELABORACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Prof. Patricia Quiroz Morales

Aspectos generales. Estudio de mercado. Aspectos técnicos del proyecto: el estudio del tamaño, el estudio de la tecnología, la administración del proyecto. Las inversiones del proyecto. Financiamiento. Presupuesto de ingresos y egresos. Estados financieros proyectados. Evaluación del proyecto. Análisis de riesgo e incertidumbre.

IND201 ÉTICA PROFESIONAL EN INGENIERÍA INDUSTRIAL

Prof. Carlos Romero Izaga

Reflexiones sobre la crisis de valores y el sentido de la vida. Ética y Formación Profesional. Crisis y replanteamiento actual de la ética. La Objetividad moral y la formulación de principios morales. La conciencia moral. Tesis sobre la reconciliación en el Perú. Paz y civismo. Tolerancia cultural y paz. Derechos humanos. Los Valores. Verdad y honradez. Libertad y responsabilidad. Justicia. Prudencia. El valor de la



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

familia. El valor de la vida. El bien común y el principio de subsidiariedad. Principios morales y la propiedad privada. La ética de la responsabilidad. Ética y desarrollo: La realidad económica y social de América Latina. Ética cristiana (conferencia). La teoría del desarrollo humano de *Fowler*: tercera, cuarta Etapa. Quinta etapa y sexta etapa. La obligación moral de comunicar la verdad. Principios morales y publicidad. El secreto profesional. La competencia y los principios morales. El soborno. Contratos como expresiones de justicia. Principios morales y legislación tributaria. Discusión de casos. Responsabilidad social empresarial. Códigos de conducta empresarial.

IND318 GESTIÓN AMBIENTAL

Prof. Isabel Quispe Trinidad

Introducción al desarrollo sostenible. Instrumentos de gestión ambiental. Fundamentos de ingeniería y gestión ambiental. Eco-diseño. Un sistema de gestión ambiental - ISO 14000 Responsabilidad social.

IND373 DESARROLLO EMPRENDEDOR

Prof. Eduardo Ismodes Cascón

Evaluación y desarrollo del potencial emprendedor. El proceso empresarial. Los componentes básicos de todo negocio. Las etapas del proceso. La generación de la oportunidad de negocio. La elaboración del plan de negocio. La financiación del negocio. La gestión del negocio.

IND378 ERGONOMÍA INDUSTRIAL

Prof. Aníbal Hermoza Lanao

Introducción y generalidades. El sistema hombre-máquina. El análisis del trabajo. Carga física y postural. Métodos de evaluación. Ergonomía ambiental. Tema ergonomía mental. Organización del trabajo. Ergonomía aplicada.

IND367 CREATIVIDAD E INNOVACIÓN

Prof. Julio César Vela Velásquez

El emprendedor y el equipo. Definición y características del empresario emprendedor. La creatividad: definición. Modelos. Niveles. Indicadores. Obstáculos y detonantes. Organización y gestión de la Innovación tecnológica: Concepto y tipos de innovación. El proceso innovador. Fases del proceso creativo. Técnicas de creatividad: Pensamiento lateral. Identificación de Oportunidades y Necesidades de Innovación. Casos de Estudio. Desarrollo y comercialización de innovaciones. Técnicas de creatividad: Sinéctica. Relaciones forzadas. Matriz Morfológica. Teoría de resolución inventiva de problemas (TRIZ). Identificación de oportunidades y necesidades de innovación. Contexto peruano. Técnicas de creatividad. Seis sombreros para pensar. Mapas mentales. Generación de ideas de negocios. Selección de ideas. Creatividad en la empresa. Protección de la propiedad intelectual. Innovación en servicios. Propuesta de innovación. Políticas e instrumentos de apoyo a la innovación. Incubadoras, centros de innovación y parques tecnológicos. Relacionamiento universidad – empresa.

IND341 ORGANIZACIÓN Y MÉTODOS

Prof. Rosio Zelada Trigoso

La función de organización y métodos (OYM). Proyectos de OYM. La organización como sistema. Diagnóstico. Modelos, enfoques, estrategias y prácticas actuales. Los procesos. Propuesta del proyecto



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

(etapa de preparación, organización y planeamiento). Programación, (etapa de secuenciación de tareas y asignación de recursos. Desarrollo del proyecto (etapa de acción). Documentación. Seguimiento y mantenimiento.

INGENIERIA MECANICA

IND343 Organización y Gestión de Empresas

Se introduce a los estudiantes en el estudio de las organizaciones para desarrollar habilidades básicas de dirección y gerencia que les serán de utilidad en el inicio y desarrollo profesional

MEC320 Oleohidráulica y Neumática

El curso trata de tecnologías de automatización Neumática y Oleohidráulica. Se describen los componentes y sus funciones. Se complementa la exposición con experiencias de Laboratorio y la automatización de funciones en máquinas.

MEC322 Ingeniería de Mantenimiento

Organización y administración del mantenimiento. Tipos de mantenimiento. Mantenimiento productivo total. Consideraciones de personal, equipos y costos. Planificación y programación. Modelos de reemplazo e inspección de equipos. Confiabilidad de componentes y sistemas. Tecnología de mantenimiento. Seguridad industrial y protección contra incendios.

MEC347 Ensayos No Destructivos

Se estudian los principales Ensayos No Destructivos para la detección de discontinuidades, superficiales e internas, en componentes mecánicos y equipos industriales. Así como los fundamentos, técnicas de aplicación y procedimientos en Inspección Visual, Líquidos Penetrantes, Partículas Magnéticas, Radiografía Industrial y Ultrasonido.

MEC348 Ingeniería de Combustibles Gaseosos

Estudio de las aplicaciones de combustibles gaseosos en la industria, generación de energía eléctrica y cogeneración y vehículos. Revisión de conceptos de termofluidos y combustión aplicados a casos industriales y se describen los sistemas industriales de distribución y combustión de Gas Natural y GLP. Análisis de la aplicación de combustibles en calderas, hornos, secadores, centrales termoeléctricas con motores de combustión interna y turbinas a gas y centrales de térmicas.



ADMINISTRACION Y CONTABILIDAD

CON129 Contabilidad de Gestión

Naturaleza y alcance de la contabilidad de gestión. Modelo costo-volumen-utilidad. El costeo relevante para toma de decisiones. Construcción de escenarios de decisión. Fijación de precios. Costos de la calidad. Precios de transferencia. Presupuestos. El rol del presupuesto en el planeamiento de la organización. Definición y clases de presupuestos. El proceso presupuestal: planeamiento, ejecución y control. Preparación de presupuestos: presupuesto estático y presupuesto flexible. Presupuesto base cero. Presupuesto maestro: presupuesto operativo, presupuesto financiero. Presupuesto de ventas. Presupuesto de producción. Presupuesto de costo de ventas. Determinación de variaciones en los costos e ingresos: real versus presupuestado. Análisis de variaciones: variación volumen, variación eficiencia variación gasto. Ajustes y reformulación de presupuestos. Estados Financieros Proyectados.

CON255 Ética Profesional

Introducción. La contabilidad y el interés público. Expectativas de los grupos de interés claves acerca del servicio ofrecido por el contador. Contabilidad y responsabilidad social. Marco de referencia. Valores y principios éticos en la contabilidad. Razonamiento moral. Teoría de Kohlberg de los niveles de razonamiento moral. Modelos de toma de decisiones en situaciones éticamente controversiales. Sensibilidad moral. La importancia del carácter moral. Factores del entorno que podrían afectar la moral del contador: legal, regulatorio y corporativo. Rol de la cultura corporativa. Códigos de conducta. El contenido de los códigos profesionales en contabilidad: principios fundamentales y estándares. Revisión crítica de los códigos profesionales. Actuación por reglas versus actuación por principios. Comportamiento moral en situaciones profesionales típicas. Ejercicio independiente y ejercicio dentro de una organización (dependiente). Casos en contabilidad financiera, contabilidad administrativa, auditoría y tributación. Liderazgo ético. Compromiso en mantener y mejorar el comportamiento ético del contador.

CON280 Tributación Avanzada

Auditoría tributaria. Objetivos, principios y normas. Planeamiento y programa de Trabajo. Fiscalización: base cierta y presunta. Técnicas y procedimientos. Casos integradores. Método de base cierta. Fiscalización del impuesto a la renta, IGV, ISC, contribuciones sociales, tributos municipales, aplicación de las NIIF y jurisprudencia fiscal en las cuentas del Balance y del Estado de Ganancias y Pérdidas. Verificación de la conciliación contable tributaria en Declaración Jurada. Método de base presunta. Pautas y procedimientos. Casos prácticos. Papeles de trabajo: preparación, evidencia razonable. Confidencialidad. Fiscalización. Revisión de la deuda tributaria: tributo insoluto, infracciones, sanciones y delitos. Resoluciones fiscales. Informe sobre la situación tributaria de la empresa. Efecto de la fiscalización: obligaciones y derechos. Medios probatorios y Derecho a la defensa. Fundamentos de Planeamiento Tributario. Gestión fiscal de una empresa: objetivos y estrategias. Coherencia fiscal. Riesgo fiscal.

CON289 Contabilidad Financiera Avanzada 2

Consolidación de Estados Financieros. Estados financieros intermedios. Normas y tratamiento contable aplicable a la medición, revelación y presentación de activos y pasivos financieros así como los pagos basados en acciones. Combinación de negocios. Segmentos de operación. Normas relacionadas con contratos de seguros, construcción, inmobiliarias, recursos naturales y agricultura. Normas relacionadas con transacciones respecto a los beneficios de los empleados y planes de beneficios por retiro, y subsidios gubernamentales. Ajuste de los Estados Financieros por efectos de la inflación. Manual de Comisión



Nacional Supervisora de empresas y valores (CONASEV) para la preparación de información financiera considerando las notas sobre cambios en las políticas contables y corrección de errores, notas seleccionadas y revelaciones.

CON290 Auditoría de la Información Financiera 1

Concepto de auditoría, aspectos que se deben identificar. La auditoría de estados financieros: concepto, objetivos, naturaleza y alcance. Los elementos que intervienen en una auditoría. Glosario de términos utilizados en una auditoría. Tipos de auditoría. El enfoque de auditoría y la segmentación empresarial. Normas aplicables a la responsabilidad del auditor. Principios generales y responsabilidades de una auditoría. Normas de auditoría relativas al planeamiento y ejecución del trabajo. La propuesta de auditoría y los términos de compromiso. El proceso de la auditoría. El reconocimiento del negocio y la identificación de las áreas críticas de la auditoría. Los riesgos del negocio y su extensión a los componentes de los EE FF. Los sistemas de control adoptados por la administración (COSO, COCO, COBIT, BSC). El Plan estratégico de la auditoría. El memorándum de planeamiento. Revisión analítica y materialidad. El programa de trabajo. Las pruebas, procedimientos y muestra de auditoría, la evidencia de auditoría y los papeles de trabajo. Los programas de control interno: identificación, análisis, evaluación y las pruebas de funcionamiento. El enfoque de pruebas de auditoría. Las pruebas de cumplimiento y sustantivas.

CON292 Instrumentos Derivados

Fundamentos de finanzas internacionales. Mercado de divisas. Paridad de las Tasas de interés. Relación de tasas de interés y tasas de inflación (efecto Fisher). Paridad del poder adquisitivo. Paridad relativa y paridad absoluta. Relación de tipos de cambio y tasas de interés (Efecto Fisher internacional). Futuros Financieros y Forwards. Estructura de un mercado de futuros. Cámara de Compensación (Clearing House). Cuenta de margen. Valoración a precios de mercado ("Mark to Market"). Contratos de Futuros: divisas, tipos de interés e índices bursátiles. Perfiles de rendimiento. Cobertura con futuros. Especulación con futuros. Cobertura corta y larga en los mercados de futuros. La base. Fluctuaciones en la base. Riesgo de base. Forwards de divisas. Opciones Financieras. Tipos de opciones: Opción de Compra (Call), Opción de Venta (Put), Opción europea, Opción americana. Prima, Valor intrínseco y Valor del tiempo. Valoración de opciones: Modelo de Black y Scholes, Modelo Binomial. Estrategias combinadas. Opciones financieras: divisas, tipos de interés, valores e índices bursátiles. Concepto de opción sobre un contrato de futuros. Opciones exóticas. Mercados OTC de opciones. Estrategias de cobertura y especulación con opciones. Swaps. Préstamos paralelos (back to back loans). Tipos de Swaps: Swaps de tasas de interés, Swaps de divisas, Swaps sobre Índices Bursátiles, Swaps de materias primas, Swaps sobre tipo de cambio, Swaps crediticios. Opciones sobre swaps o swaptions. Valoración de un swap. Total return swaps y credit default swaps. Instrumentos Financieros Sintéticos: Desarrollo de productos sintéticos, productos estructurados. Aplicaciones de los derivados financieros: Los derivados como alternativas de inversión. Gestión de riesgos con productos derivados. Evaluación de proyectos avanzada. Valuación de opciones reales.

CON293 Tributación Contable 2

El Sistema Tributario Peruano. Actualización del año corriente. Marco de referencia para examinar los efectos tributarios derivados de la aplicación de la S NIIF. Identificación de principales diferencias entre las normas contables y las normas tributarias vinculadas principalmente con el impuesto a la renta. Cuantificación de efectos resultantes y su exposición y revelación adecuada en los estados financieros. Conciliación de las diferencias en la declaración jurada anual del impuesto a la Renta. Análisis del impacto de modificaciones en las NIIF desde perspectiva contable y tributaria. Efecto tributario del tratamiento contable de cuentas específicas. Existencias. Inmuebles, maquinarias y equipo. Desvalorización de activos.



Arrendamiento financiero. Activos intangibles. Reconocimiento contable de los ingresos. Contratos de construcción. Impuesto a la renta diferido y participaciones laborales diferidas. Jurisprudencia fiscal. Ley General de Sociedades. Efectos contables y tributarios del Derecho Societario.

CON294 Contabilidad de Costos 2

El sistema de acumulación de costos por procesos. Producción equivalente. Costos conjuntos: productos principales y subproductos. Registro contable en un sistema de acumulación de costos por procesos. El método de valuación de costos estándar. El sistema de acumulación de costos predeterminados: costos estándares. Tipos de estándares. Determinación de estándares por elemento productivo. Determinación y análisis de las variaciones. Registro contable del sistema de costos estándares. Ajuste de las variaciones. Comparación de los sistemas de acumulación de costos. Estados de costos. Elaboración y análisis de estados financieros con información de costos en un sistema de acumulación por procesos y estándares, para la toma de decisiones. El Estado de Costo de Producción. El Estado de Costo de Ventas. Estados de Resultados según la metodología de costeo absorbente. Estados de Resultados según la metodología del costeo variable. Costeo Basado en Actividades. Identificación de actividades y cálculo de sus costos para costeo de productos. Diseño de un sistema de costos. Fases y requerimientos. Sistemas de contabilidad por áreas de responsabilidad: Centros de costos. Gestión de Centros de Costos.

CON295 Emprendimiento

Marco de referencia. Ciclo de vida del emprendimiento. Emprendimiento e innovación. Competencias del emprendedor. Personalidad y emociones. Oportunidades de negocios. Creatividad y generación de oportunidades de negocios. Evaluación de oportunidades de negocios. Plan de Negocios. Objetivos. Análisis del entorno del negocio. Investigación de mercado. Elaboración del plan de marketing, de operaciones y de gestión. Evaluación económico-financiera. Plan de contingencias. Consideraciones éticas del emprendimiento. Puesta en marcha de la empresa. Constitución de la empresa. Tipo de organización a adoptar. Conformación del equipo de trabajo. Implementación de sistemas de gestión administrativa y operativa. Control de gestión y evaluación de resultados.

CON297 Evaluación de la Información Financiera

Los Estados Financieros, sus elementos e interrelación como base para el análisis de la situación financiera y económica de la empresa. Objetivos del análisis, métodos y principales técnicas. Análisis e interpretación de la situación financiera de la empresa: análisis patrimonial, del equilibrio de la estructura financiera, del costo del financiamiento, del capital de trabajo. Análisis e interpretación de la situación económica de la empresa: análisis de la rentabilidad, capacidad global de ganancia. Ratios financieros y económicos. Apalancamiento operativo y financiero. Análisis e interpretación de la situación financiera en base a los flujos de efectivo y del valor económico agregado. Análisis de las tendencias en los distintos sectores económicos y los principales indicadores financieros y económicos de la empresa. Informes sobre el diagnóstico de la situación financiera y económica de la empresa. Alternativas y escenarios de decisión que sirvan a los usuarios para la toma de decisiones. Técnicas de simulación.

CON298 Auditoría de la Información Financiera 2

Relevamiento del Proceso de la auditoría. Reconocimiento de las actividades, los riesgos del negocio y su organización. Identificar los riesgos vinculados con fraudes y errores y la formulación del programa de pruebas correspondientes. Los riesgos de auditoría para la selección de procedimientos. Evaluación del resultado del examen de cuentas y controles. Diseño y aplicación de procedimientos para concluir el



examen. Evaluar los resultados globales del examen. Las normas de auditoría relativas a la culminación del trabajo y emisión del informe. Conclusiones del examen. El dictamen de auditoría y sus modificaciones. El informe de control interno bajo criterio de importancia relativa para una auditoría de estados financieros. Diseño de un programa de verificación de cumplimiento de recomendaciones del informe de control interno.

CON299 Auditoría Empresarial

El proceso de la auditoría de gestión y sus requisitos para su puesta en marcha. Los fundamentos de la gestión basados en las funciones fundamentales de la administración. El control interno como expresión de la función de control de aseguramiento de las actividades de la administración. El plan general de la auditoría de gestión. Reconocimiento de las actividades de la entidad sujeta a examen. Pruebas de reconocimiento de las funciones de la administración en que se basa la gestión y la evaluación de su desempeño bajo criterios de eficiencia, eficacia y economía. Identificación de áreas críticas y posibles problemas de gestión. Evaluación del riesgo empresarial (riesgo del negocio). El plan específico y programa de trabajo. La aplicación de pruebas y procedimientos de auditoría. La identificación de las causas que afectaron las políticas y estrategias de la administración; la medición y evaluación de los efectos en los resultados de gestión. Conclusión e informe de auditoría de gestión. El programa de verificación de implementación de las medidas recomendadas para superar los problemas de gestión.

CON332 Administración de Comercio Exterior (virtual)

Marco teórico del comercio exterior. Fuentes de información para el comercio exterior. Organismos de promoción del comercio. Las diferencias culturales. Los operadores de comercio exterior. Los pagos en el comercio internacional. El sector exportador. La empresa exportadora. Operatividad de las exportaciones. El sector importador. La empresa importadora. Operatividad de las importaciones. Financiamiento del comercio exterior. Investigación de mercados internacionales.

CON533 Seminario de Normas Contables

Revisión de las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF) y modificaciones producidas, para el reconocimiento de las transacciones económicas y financieras de las empresas. El tratamiento contable de acuerdo a las NIIF y su incidencia en la toma de decisiones organizacionales. Casos de eventos especiales, desarrollados mediante la aplicación de las normas, y su efecto sobre la información financiera. Normatividad contable aplicable a determinados sectores económicos tales como minería, agricultura, construcción, industria manufacturera e intermediación financiera.

CON537 Auditoría Interna

Definición y roles de la auditoría interna. El ejercicio profesional de la auditoría interna: normas, pautas para la práctica y código de ética. Marcos de control interno. El marco COSO. Objetivos de negocios. Entorno de control. Evaluación de riesgos. Actividades de control. Información y comunicación. Monitoreo. Planeamiento de la actividad de auditoría interna sobre la base de los riesgos. Establecer marco para evaluación de riesgos (procesos y matriz de riesgos). Mapeo de riesgos claves de negocios. Requerimientos de recursos. Establecimiento de los encargos de las actividades y determinación de su alcance. Formulación del Plan Anual. Planeamiento de los encargos. Evidencia de auditoría y programas de auditoría. Procedimientos. Papeles de trabajo y otras herramientas. Comunicación de resultados.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

CON541 Seminario de Tributación

Actualización de los conocimientos sobre legislación tributaria. Principales modificaciones tributarias del año corriente con énfasis en código tributario, impuestos a la renta, ITAN, IGV e ISC. Análisis crítico de las normas tributarias vigentes y sus modificaciones. Implicancias tributarias generadas por la aplicación de las modificaciones de las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF) en el año corriente. Análisis de los principales temas tributarios que constituyen controversia. Situaciones que determinan riesgo impositivo. Reparos más frecuentes. Aplicación de los pronunciamientos de la SUNAT (Informes) y de la Jurisprudencia Fiscal.

CON549 Gestión del Riesgo Empresarial

Definición de riesgo y conceptos básicos. Fuentes potenciales de riesgo. Cultura corporativa: actitudes y respuestas al riesgo. Tipos de riesgo que enfrenta una empresa. El proceso de Administración del Riesgo. Administración Estratégica del riesgo. Transferencia del riesgo y beneficios de la administración del riesgo. Administración del riesgo operativo. Administración del riesgo de mercado. Administración del riesgo moral. El riesgo del entorno económico. El riesgo país. Incertidumbre, variabilidad y riesgos en las decisiones de inversión. Modelos financieros determinísticos y probabilísticos. Valor en Riesgo (VAR). Análisis de sensibilidad y Simulación de Montecarlo. Aplicaciones con el software "Crystal Ball": Análisis de escenarios para pronósticos y flujos de caja, evaluación financiera, valoración, optimización de portafolios. Riesgo global, riesgo sistémico y el rol de la complejidad.

EDUCACIÓN

Temas de Psicología PSI309

Curso orientado a brindar información actualizada en torno a las bases psicológicas del desarrollo humano y su relación con la educación, vinculándolo con el medio cultural y precisando pautas para el trabajo educativo.

Evaluación Educativa EDU443

Presenta el marco teórico general de la evaluación ubicándola como un elemento dinamizador y autoregulator del proceso educativo. Ofrece las orientaciones conceptuales y metodológicas para realizar la evaluación del aprendizaje permitiendo al docente o institución, la toma de decisiones en base a una información válida y oportuna que favorezca el mejoramiento del proceso educativo y de la propia práctica docente.

Ética Profesional y Cultura de Paz EDU440

Se orienta a la reflexión acerca del carácter ético de la educación, a través del estudio y análisis del fenómeno de la violencia, de la conciencia socio-política y el desarrollo del juicio moral y sus implicancias en la construcción de una relación educativa, fundamentada en el respeto y la solidaridad. Presenta la importancia de la reflexión de la propia ética profesional para realizar un trabajo responsable en beneficio de la construcción de una cultura de paz.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Didáctica para Procesos Educativos no Escolares DES211

Orienta la labor del educador como facilitador de experiencias educativas brindándole un manejo de modelos didácticos y criterios metodológicos que facilitan el trabajo educativo en contextos diferentes del aula escolar considerando los enfoques de la capacitación de recursos humanos. Se presentan experiencias para ser analizadas desde el enfoque de la didáctica y se prepara al alumno a diseñar modelos didácticos para diversos contextos educativos.

Planificación Educativa y Curricular EDU110

Introduce a la comprensión y reflexión sobre los conceptos y teorías que sirven de sustento para la formulación de planes y programas que apunten hacia el mejoramiento de la educación en su institución. En ese sentido, aborda la Planificación Educativa como proceso e instrumento de análisis y como propuesta de soluciones a la problemática educativa, con el fin de favorecer el desarrollo de la educación y de nuestro país.

Didáctica General EDU140

Está orientado a la reflexión sobre los estilos de aprendizaje, y al desarrollo y aplicación de estrategias didácticas que permitan al alumno interrelacionar, en forma efectiva, los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Psicología del Aprendizaje PSI122

Presenta un marco general de las etapas de adolescencia, juventud y adultez y de las características físicas, sociales, cognitivas y afectivas propias de cada etapa. Enfatiza en los mecanismos y procesos de aprendizaje desde un enfoque cognitivo.