

Lista de plazas vacantes para prácticas PROFESIONALES Instituto de Investigación Científica - Convocatoria 2016

INDICACIONES: Esta convocatoria está dirigida exclusivamente a egresados de la Universidad de Lima. El interesado en participar en algún proyecto de investigación debe contactarse con el Profesor Investigador responsable del proyecto elegido, quien seleccionará a los candidatos.

INVESTIGADOR	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	ESCUELA	PERIODO	REQUISITOS ESPECÍFICOS
Busse Cárdenas, Peter Pbusse@ulima.edu.pe	Promoción de alimentos saludables y no saludables dirigidos a niños y adolescentes en los medios	HUMANIDADES	12 meses	<i>Egresado de la Facultad de Comunicación o Psicología. Disponibilidad de 48 horas semanales entre abril 2016 y marzo 2017. Interesado en alguno de los siguientes temas: efectos de los medios, publicidad, alimentos, obesidad, niños, adolescentes, nuevas tecnologías, poblaciones vulnerables, salud. Debe dominar la lectura del idioma inglés, y de preferencia escribirlo y hablarlo.</i>
Mugruza Vassallo, Carlos Cmugruza@ulima.edu.pe	Técnicas para equipos de electrofisiología cognitiva humana y pruebas en paradigmas visual/auditivos	INGENIERÍA	12 meses	<i>Practicante profesional 1</i> <i>1. Revisión de manuales técnicos y Estado de arte: EEG y paradigmas auditivos y visuales para mecanismos de atención (Mes 1)</i> <i>2. Tabla de Diferencias entre Señales típicas de EEG en paradigmas visuales y auditivos (Meses 2, 3, 8 y 9)</i> <i>3. Diseño e implementación del segundo montaje</i>

				<p>del gabinete de pruebas de EEG (Meses 3 a 7)</p> <p>4. Eliminación de artefactos en EEGLAB (Meses 5 y 6)</p> <p>5. Análisis de grupal de señales de EEG en 10 participantes mediante SPM (Meses 6 a 10).</p> <p>6. Redacción de 1 artículo en inglés referente al proyecto (Meses 7 a 12).</p> <p>7. Algunas adicionales de acuerdo al desarrollo del proyecto dado por el investigador principal.</p> <p><u>Practicante profesional 2</u></p> <p>1. Revisión de manuales técnicos y Estado de arte: fMRI y paradigmas auditivos y visuales en una tabla (Meses 1, 2, 8 y 9)</p> <p>2. Revisión y pruebas del primer montaje del gabinete de pruebas de EEG (Meses 2 al 5)</p> <p>3. Eliminación de artefactos en EEGLAB (Meses 5 y 6)</p> <p>4. Elaboración del experimento programación visual-auditiva, i.e. Psychtoolbox y herramientas en Python (Meses 3 a 6).</p> <p>5. Análisis de grupal de señales de EEG en 10 participantes mediante EEGLAB (Meses 6 a 10).</p> <p>6. Redacción de 1 artículo en inglés referente al proyecto (Meses 7 a 12).</p> <p>7. Algunas actividades adicionales de acuerdo al desarrollo del proyecto dado por el investigador principal.</p>
--	--	--	--	---

Actualizado el 10 de agosto de 2016