

# Ficciones cercanas

**GIANCARLO CAPPELLO, ED.**

**ENSAYOS / U. DE LIMA**

Al menos en ciertos ámbitos, desde la aparición de *LOS SOPRANO* se vive la llamada tercera era dorada de la televisión. Este libro reúne un buen número de reflexiones alrededor de cuánto nos representan sus ficciones y la manera como nos relacionamos con dicha industria. Desde distintas disciplinas se analizan algunas de las producciones más importantes —*THE WALKING DEAD*, *BLACK MIRROR*— hasta la siempre polémica tele peruana. Muy interesante.

