

Festival de Cine Europeo de Lima con 59 películas y 33 cortometrajes

Desde hoy, una gran oportunidad para ver la producción cinematográfica del Viejo Continente.

El Festival de Cine Europeo cumple 30 años. Por ello, la oferta de su nueva edición es más que llamativa.

La inauguración del evento será hoy a las 8 p.m. en el Auditorio Mario Vargas Llosa de la Biblioteca Nacional (solo con invitación). Se proyectará la película *The migrumpies* (2017, Austria) y habrá un homenaje al cineasta sueco Ingmar Bergman. Sin embargo, las funciones abiertas al público comenzarán antes.

A la 1 p.m., la sala Ventana Indiscreta de la Universidad de Lima (Jr. Cruz del Sur 121, Surco) proyectará los filmes *Sicilia* (2016,

Más información

- Para conocer la programación completa y las sedes ingresa a www.facebook.com/FestivaldeCineEuropeodelima.
- La invitada este año es la cineasta italiana Margherita Ferri, que recientemente estrenó la película *Zen in the Ice Rift* en el Festival de Cine de Venecia.

España), de Ignacio Vilar; *La ópera* (2016, Francia), de Jean-Stéphane Bron; y *El octavo comisionado* (2018, Croacia), de Ivan Salaj.

Paralelamente, desde las 4 p.m., la Filmoteca PUCP (Av. Camino Real 1075, San Isidro) hará lo propio con *La niña, la mamá y los demonios* (2016, Suecia), de Suzanne Osten; *10.000 km* (2014, España), de Carlos Marqués-Marcet; y *La piscina* (1969, Francia), de Jacques Deray.

15

sedes albergarán las películas de este festival hasta el 18 de octubre.

De otro lado, en el Centro Cultural Inca Garcilaso (Jr. Ucayali 391, Lima) se verán los filmes *Los blancos* (2015, Suecia) a la 1:30 p.m. y *Miami* (2017, Finlandia) a las 6 p.m.

En total, se ofrecerá una variada oferta cinéfila de 59 largometrajes (entre películas de ficción, documentales y animados) y 33 cortometrajes, todos los días hasta el 18 de octubre. La mayoría de las funciones serán gratuitas.

Las únicas sedes que venderán entradas en sus boleterías serán la Filmoteca PUCP en San Isidro (S/10) y el Museo de Arte de Lima, MALI (S/5). **PUBLICMETRO**



La comedia austriaca *The Migrumpies*, de Arman T. Riahi, abre el festival hoy. También podrá verse mañana miércoles a las 8:30 p.m. en la Filmoteca PUCP. **DIFUSIÓN**