

Ulima | Sala de Cine Ventana Indiscreta | VIII Festival Lima Independiente
Programa del 4 al 9 de junio de 2018 / <http://limaindependiente.com.pe>

Funciones	Lunes 4	Martes 5	Miércoles 6	Jueves 7	Viernes 8	Sábado 9
13.00 horas	Fronteras destruidas , programa 2 (73 min)	O processo , de Maria Augusta Ramos (Brasil, 2018, 110 min)	Fronteras destruidas , programa 3 (75 min)	Hello, Horse! , de Laila Pakalnina (Letonia, 2017, 24 min) L. Cohen , de James Benning (Estados Unidos, 2018, 45 min)	O processo , de Maria Augusta Ramos (Brasil, 2018, 110 min)	9.00 horas Casting , de Nicolas Wackerbarth (Alemania, 2017, 91 min) 11.00 horas Las olas , de Adrián Biniez (Uruguay, 2017, 91 min)
15.00 horas	Black Level , de Valentyn Vasyanovych (Ucrania, 2017, 91 min)	Una ciudad de provincia , de Rodrigo Moreno (Argentina, 2017, 88 min)	14.30 horas Violence Voyager , de Ujicha (Japón, 2018, 84 min)	Fronteras destruidas , programa 4 (80 min)	Hello, Horse! , de Laila Pakalnina (Letonia, 2017, 24 min) L. Cohen , de James Benning (Estados Unidos, 2018, 45 min)	Novecento , de Bernardo Bertolucci (Italia, 1976, 314 min)
17.00 horas	Those Who Are Fine , de Cyril Schaublin (Suiza, 2017, 71 min)	Happy Times Will Come Soon , de Alessandro Comodin (Italia, 2016, 103 min) Q&A Conversatorio con el director		Winter Brothers , de Hlynur Pálmason (Dinamarca, 2017, 94 min)	Winter Sun , de Pilar Palomero (Bosnia Herzegovina, 2017, 38 min) Self-Portrait: Sphinx in 47 KM , de Zang Mengqi (China, 2018, 94 min)	
19.00 horas	Good Luck , de Ben Russell (Francia, 2017, 143 min)	Drvo , de André Gil Mata (Portugal, 2018, 104 min) Conversatorio con el director	19.30 horas Drvo , de André Gil Mata (Portugal, 2018, 104 min) Conversatorio con el director	Violence Voyager , de Ujicha (Japón, 2018, 84 min)	19.30 horas Winter Brothers , de Hlynur Pálmason (Dinamarca, 2017, 94 min)	