



COMUNICARTE 2015

SEMANA DEL CINE

Tu lado fílmico

del 9 al 13 de noviembre de 2015



COMUNICARTE 2015

ORGANIZA: FACULTAD DE COMUNICACIÓN
UNIVERSIDAD DE LIMA

Con el auspicio de:

SONY

PROGRAMACIÓN

Lunes 9	Martes 10	Miércoles 11	Jueves 12	Viernes 13
8 AM Corto de Boleto Inicio de concurso. Estudio III	8 AM Corto de Boleto Inicio de Post. Islas de edición Sótano del pab. E			
11 AM a 1 PM Mesa de debate "Nuevas propuestas fílmicas: La visión de los jóvenes directores" Ventana Indiscreta	11 AM a 1 PM Mesa de debate "La explosión del cine peruano actual: Bal- ance del nivel expresivo" Ventana Indiscreta		Encuentro con realizadores "Como en el Cine" Ventana Indiscreta	Mesa de debate "De la idea a la pantalla: Estrategias de producción en el cine peruano" Ventana Indiscreta
2 PM a 3 PM				
3 PM a 4 PM	Cortos premiados Bloque 1 Ventana Indiscreta	Cortos premiados Bloque 3 Ventana Indiscreta	Cortos premiados Bloque 2 Ventana Indiscreta	Cineastas Ulima "Perro Guardián" Ventana Indiscreta
4 PM a 5 PM				
5 PM a 6 PM	Cortos premiados Bloque 2 Ventana Indiscreta	Cortos premiados Bloque 1 Ventana Indiscreta	Cortos premiados Bloque 3 Ventana Indiscreta	Cineastas Ulima "La Hora Azul" Ventana Indiscreta
6 PM a 7 PM				
7 PM a 8 PM	Pre-estreno "Como en el Cine" Auditorio Central	Cineastas Ulima "Ella & El" Ventana Indiscreta	Cineastas Ulima "Las Malas Intenciones" Ventana Indiscreta	Corto de Boleto Exhibición y premiación.
8 PM a 9 PM				Parque Central
9 PM a 10 PM				Cortos premiados Bloque 3 Ventana Indiscreta



COMUNICANTE 2018

**SEMANA
DEL CINE**
Tu lado fílmico

CONCURSO



CORTO DE BOLETO

11era. Edición

09/nov. Grabación

Se revelarán los tres elementos a las 8:30 horas en el Estudio III.

Los equipos tienen 24 horas para crear y realizar una historia.

10/nov. Edición y post

Se recibirán los materiales a las 8:30 horas en el Estudio III.

Se inicia la etapa de Postproducción.
Isla de Edición, pabellón E.

11/nov. Evaluación y selección

12/nov. Exhibición y premiación de Cortometrajes:

En el Parque Central a las 17:30 horas

Auspiciado por:

SONY



COMUNICARTE 2015

SEMANA
DEL CINE

Tu lado filmico



Preestreno Como en el cine

Largometraje dirigido por el egresado
GONZALO LADINES.

Lunes 09/Nov.
19:00 Horas.
Auditorio Central
Universidad de Lima
INGRESO CON PASES

ENCUENTRO CON REALIZADORES:

Invitados:

- Gonzalo Ladines (Director)
- Guillermo Castañeda (actor)
- Manuel Gold (actor)
- Gisela Ponce de León (actriz)
- Pietro Sibille (actor)

Jueves 12/Nov.
11:00 a.m.
SALA VENTANA INDISCRETA
INGRESO LIBRE

DEBATES SOBRE CINE

Mesa 1:

NUEVAS PROPUESTAS FÍLMICAS: LA VISIÓN DE JÓVENES DIRECTORES

Invitados:

- Baltazar Caravedo [Director L.M. Perro guardián]
- Rosario García Montero [Directora L.M. Las malas intenciones]
- Gonzalo Ladines [Director L.M. Como en el cine]
- Evelyne Pé got-Ogier [Directora L.M. La hora azul]

Moderador: Julio Wissar [Docente y realizador audiovisual]

9 de Nov. • 11:00am • Sala Ventana Indiscreta

Mesa 2:

LA EXPLOSIÓN DEL CINE PERUANO ACTUAL: BALANCE DEL NIVEL EXPRESIVO

Invitados:

- Ricardo Bedoya: Docente y crítico de cine
- Emilio Bustamante: Docente y crítico de cine
- Nicolás Carrasco: Crítico de cine y realizador audiovisual

Moderador: Rodrigo Bedoya [Docente y crítico de cine]

10 de Nov. • 11:00am • Sala Ventana Indiscreta

Mesa 3:

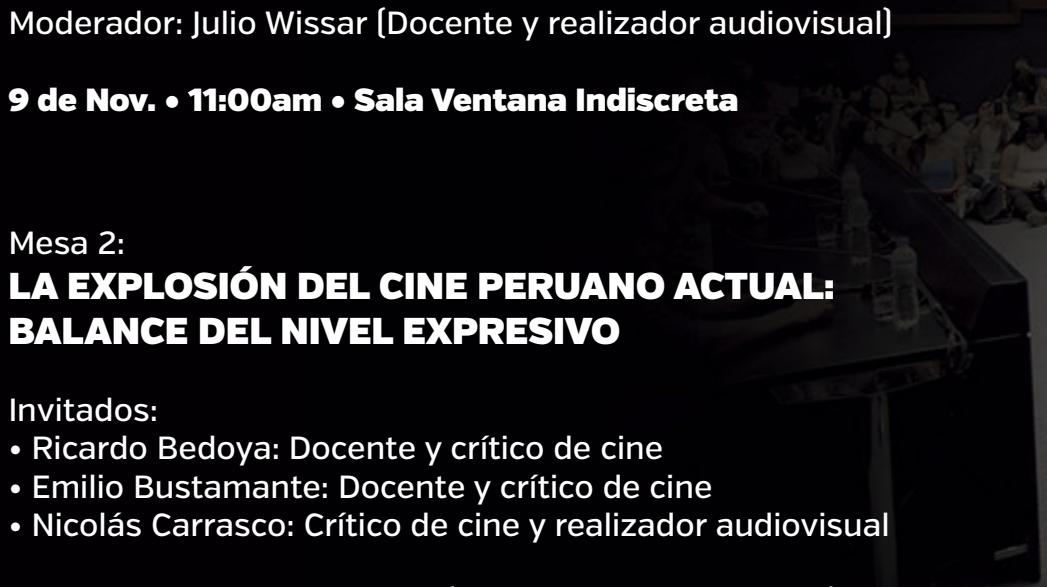
DE LA IDEA A LA PANTALLA: ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN EN EL CINE PERUANO

Invitados:

- Dorian Fernández [Cineasta y Director-Productor de AV FILMS]
- Eliana Illescas [Productora Free Lance]
- Joanna Lombardi [Gerente Comercial de Tondero Producciones]
- Sandro Ventura [Cineasta y Director-Productor de Big Bang Films]

Moderadora: Nathalie Hendrickx [Docente y productora audiovisual]

13 de Nov. • 11:00am • Sala Ventana Indiscreta



CINEASTAS ULIMA

Muestra de películas peruanas dirigidas por exalumnos de la Universidad
Sala de Cine Ventana Indiscreta • Ingreso Libre



COMUNICARTE 2015

SEMANA
DEL CINE

Tu lado fílmico



“ELLA & ÉL”.

Frank Pérez Garland
Martes 10/nov
7:00pm

“LAS MALAS INTENCIÓNES”.

Rosario García Montero
Miércoles 11/nov
7:00pm

“LA HORA AZUL”.

Evelyne Pégot-Ogier
Jueves 12/nov
4:00pm

“PERRO GUARDIÁN”.

Bacha Caravedo
Viernes 13/nov
2:00pm

CORTOS PREMIADOS

Muestra selecta de cortometrajes premiados realizados por exalumnos de la Universidad de Lima.

**SALA VENTANA
INDISCRETA
INGRESO LIBRE**



**SEMANA
DEL CINE**
Tu lado fílmico

COMUNICARTE 2015



Lunes 9/nov: 3:00pm – 5:00pm
Martes 10/nov: 5:00pm – 7:00pm
Jueves 12/nov: 2:00pm – 4:00pm

• **NOCTURNO**

Roberto Flores
Premio del Público,
Primer Festival de
Cine Peruano 2014.

• **LOS NIÑOS**

Gonzalo Ladines
Premio DAFO 2014

• **DAR, RECIBIR,
DEVOLVER**

Gabriela Yepes
Premio al Mejor
Documental
FENACO 2012

• **CORAZÓN DELATOR**

Claudio Ceino
Mejor Dirección de
Fotografía en Kalat
Nissa Film Festival 2011

• **SUMMER HAZE**

Mauricio Rivera
Premio del Público NYFA
Shortfest 2014.

• **CUIDADOS INTENSIVOS**

Brian Jacobs
Premio DAFO 2011

• **MODERNIDAD**

Roberto Barba
Mejor Actriz y
Mejor Edición
5to Festival del
Cortometraje Peruano,
Chiclayo 2015.

Martes 10/nov: 3:00pm – 5:00pm
Miércoles 11/nov: 5:00pm – 7:00pm
Viernes 13/nov: 6:00pm – 8:00pm

• **CÍRCULO VICIOSO**

Andrés Vernal /
Heily Delgado
Premio DAFO 2012

• **EL MUERTO**

Franco Finochiaro
Premio DAFO 2014

• **LA ÚLTIMA FUNCIÓN**

Roberto Flores
Premio DAFO 2015

• **SOPLA!**

Alejandro Small
Premio DAFO 2014

• **DETRÁS DE LA VENTANA**

Josué Chávez
Premio a la Mejor Ficción,
FENACO 2010.

• **RUMEITS**

Gonzalo Ladines
Premio DAFO 2011

• **EL CAMPEÓN DE LA
MUERTE**

Juan Armesto
Premio DAFO 2015

Lunes 9/nov: 5:00pm – 7:00pm
Miércoles 11/nov: 3:00pm – 5:00pm
Viernes 13/nov: 4:00pm – 6:00pm

• **HÁLITO DE VIDA**

Jonatan Medina
Premio del Público,
FILMOCORTO 2013

• **ALLÁ POR LA 212**

Jorge Monsalve
Premio a la Mejor
Ficción FENACO 2013.

• **PORNO STAR**

Yashim Bahamonde
Premio DAFO 2011

• **EL NIÑO Y EL MAR**

Mauricio Rivera
Premio DAFO 2011

• **CUCURUCHO**

Brian Jacobs
Premio DAFO 2013

• **HASTA SIEMPRE**

Alvaro Iparraguirre
Premio del Jurado a Mejor Actriz
Festival 19va Florianópolis
Audiovisual de Mercosur, Brasil

