

LA HERENCIA CERVANTINA Y LA NOVELA ACTUAL

Actividades: mesas redondas

Lunes 18 de abril:

"Tierra y sueño en la narrativa hispanoamericana contemporánea"



11:00 h
Universidad Ricardo Palma

INTERVIENEN:
Dante Trujillo
Carlos Franz
Andrés Hoyos
Alberto Ruy Sánchez
MODERADOR: Roberto Reyes

"La novela actual: Nuevas tendencias"



11:00 h
Universidad San Ignacio de Loyola

INTERVIENEN:
Samanta Schweblin
Jeremías Gamboa
Miguel Gutiérrez
Juan Carlos Chirinos
MODERADORA: Phyllis Tepperman

Martes 19 de abril

"El legado de Cervantes: La experiencia de la lectura y la vocación literaria"



11:00 h
Universidad de Lima

INTERVIENEN:
Fernando Ampuero
Juan Gabriel Vásquez
Claudio López Lamadrid
MODERADOR: Alonso Rabí
12:30 Daniel Mordzinski (Proyección)

"El Quijote y la novela hispanoamericana"



12:00 h
Universidad Nacional Mayor de San Marcos

INTERVIENEN:
Abelardo Sánchez León
Carlos Franz
José Esteban
Oswaldo Reynoso
MODERADOR: Dr. Jorge Valenzuela Garcés



"La Literatura en la era digital"

12:30 h
Universidad Peruana Cayetano Heredia

INTERVIENEN:
Héctor Aguilar Camín
Carmen Posadas
Raúl Tola
Berta Vías
MODERADOR: Óscar Vidarte Gonzales

Miércoles 20 de abril

"Narraciones: literatura, crónica e internet"



10:00 h
Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas

INTERVIENEN:
Renato Cisneros
Gioconda Belli
Julio Villanueva Chang
Pedro Llosa

Jueves 21 de abril

"El lector y la novela hispanoamericana actual"



11:00 h
Universidad Femenina del Sagrado Corazón

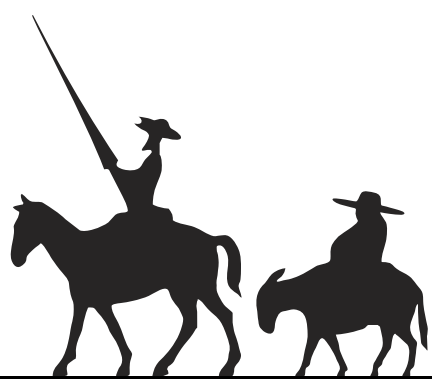
INTERVIENEN:
Mónica Lavín
Camilo Hoyos
Guillermo Niño de Guzmán
Antonio José Ponte
Pilar Reyes
MODERADORA: Rosa Carrasco Ligarda

"Nuevos vientos en las literaturas latinoamericanas"



12:00 h
Pontificia Universidad Católica del Perú

INTERVIENEN:
Mariana de Althaus
Gustavo Faverón
Enrique Planas
Samanta Schweblin
Rita Indiana
MODERADOR: Miguel Giusti



#BienalVargasLlosa